

<<电影遇见书>>

图书基本信息

书名：<<电影遇见书>>

13位ISBN编号：9787515503318

10位ISBN编号：7515503319

出版时间：2012-3

出版时间：金城出版社

作者：启航,宏玖

页数：312

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<电影遇见书>>

内容概要

介绍电影的书很多，这本书与其他书不同的是：书里介绍的121部电影都是与图书行业有关的，讲的是书、书店老板和店员、读者、作家、代笔人、诗人、剧作家、漫画家、出版社老板和编辑、古旧书经纪人、图书馆员的故事。

从这个角度看，它很像一本分类的工具书。

电影大都在讲故事，所以它其实是一本给所有人看的故事书。

电影的内容与世界上一些国家的图书行业有关，所以它是一本给出版人看的专业书。

但电影毕竟是电影，有些故事讲起来像“拉片儿”，所以这又是一本给电影人、编剧、电影爱好者看的参考书。

书中有电影，电影中有书。

<<电影遇见书>>

作者简介

宏玖，北京电台故事广播《读书俱乐部》主持人，毕业于北京广播学院播音系。阴历70后阳历80后，有一些守旧，有一些反叛。百米和跳远项目国家二级运动员，十年的运动生涯收获了坚韧的性格和一身的伤痛。后改行成为主持人，在电视里主持过少儿节目，移动电视上主持过旅游节目，广播里主持过百姓维权节目。目前打交道最多的是与书有关的一切，发现这样的生活既充实又幸福。

启航，原名岂航。中国书店出版社副社长，跨媒体阅读推广人，网络视频读书节目《无间书道》主创及主持人。开过唱片公司，建过音乐网站，做过自由撰稿人和电视摄像、编导。作品有：短篇小说集《魔石》，书话集《读家秘籍》《无间书道》，歌曲专辑《家乡》等。

<<电影遇见书>>

书籍目录

编辑
杀人是我的职业，亲爱的
编辑与作家
雄心壮志
读者
扒手
读者与作家
危情十日
古旧书掇客
第九道门
剧作家
谎言的诞生
莎翁情史
剽窃
绅士布朗科
枪手
车站小说
大佬传奇
另一个大仲马
影子写手
诗人
璀璨情诗
书
艾利之书
刺杀约翰·列侬
美国情缘
书店
电子情书
诺丁山
书店与作家
查令十字街84号
书中人物
笔下求生
图书馆员
那个男人的书，198页
时间旅行者的妻子
作家
爱不胜防
爱在日落余晖时
波特小姐
窗边的玫瑰
夺命太阳下
混沌理论
火星的孩子
煎炸三宝

<<电影遇见书>>

精神导师之梦
卡夫卡
两世奇人
尼姆岛
潜水钟与蝴蝶
天使与我同桌
续写哈姆雷特
寻找梦幻岛
战栗黑洞
朱莉与朱莉娅
最后一站
左拉传
附录
其他相关电影
后记

<<电影遇见书>>

章节摘录

版权页：插图：几小时后，书稿读完。

前首相夫人露丝来了，问代笔人稿子很差吗？

说吧，有多差？

代笔人反问：您没读？

露丝道：没全读。

代笔人道：要修改润色，写得不错，但顺序不对。

露丝沉思了一下，道：我们去散步吧。

海滩上，露丝和代笔人在散步，保镖远远地跟在后面。

露丝道：是我推荐你来做代笔人的，我看过你写的传记。

代笔人谦虚道：写得不好。

露丝道：写得很好，所以我跟朗说，你最该为他写自传。

沉默了一会儿，露丝又道：我真想家啊，我就像嫁给了困在岛上的拿破仑。

代笔人间道：那您干吗不回伦敦？

露丝道：不能让朗孤军奋战啊，不过他最近不大对劲。

代笔人道：听说麦卡拉的死让他很难过。

露丝道：是难过，但不完全，主要是他得为这本书重新回忆过去那些事。

前首相朗要回来了，露丝、代笔人和工作人员一起去接机。

看到代笔人时朗愣了一下，问道：你是？

代笔人回答：我是影子写手。

回来的路上，代笔人被前首相的助手送到了岛上一家旅馆。

第二天一早，代笔人来到前首相朗的住处，与朗开始了第一轮交谈。

谈之前，代笔人想把书稿的电子版拷贝走，却被朗的秘书以不安全为由拒绝了。

朗看到U盘，惊讶地问：那么个小东西里就能装一部书？

秘书道：装100部都没问题（可见首相的工作有多忙，没时间接触新鲜事物——著者注）。

朗转头对代笔人道：你知道我生活里最差劲的是啥吗？

是不能自己掌控，别人为你做好一切，你不能开车，不能带钱，要花钱我得跟保镖要。

代笔人把一个录音笔放到朗的面前，道：我就需要这样的细节。

朗道：这个不能写进去，那样别人会以为我是个白痴。

<<电影遇见书>>

后记

接触过这本书的一些朋友曾提出疑问，为什么有些与书有关的经典电影没有被收录在本书内，比如以亨利·米勒为主角的《情迷六月花》，比如《卖百科全书的女人》《性书大亨》等。

为什么呢?相信看完全书后，您会找到答案。

最后：诚挚感谢以下老师和朋友：感谢外文电影中的翻译，我们的英语水平一般，没有翻译是看不懂的。

感谢中华书局大众分社的徐卫东兄，得知我们在做这项工作，一直给予鼓励。

感谢张晓强老师，几年来一直提供《上海书评》，启发了我们的思路。

感谢北京故事广播台长李唯唯、副台长孟庆煜给予的支持。

感谢中国书店出版社社长于华刚、总编辑马建农给予的支持。

特别感谢严歌苓老师为本书撰写推荐语。

严老师不但是享誉世界文坛的华人作家，在影视方面的成就同样世人皆知：张艺谋的电影《金陵十三钗》、陈凯歌的电影《梅兰芳》、陈冲的电影《天浴》，还有《幸福来敲门》《铁梨花》《少女小渔》《小姨多鹤》《第九个寡妇》《赴宴者》，这些大众耳熟能详的影视作品，严老师或是原著作者，或既是作者又是编剧。

严老师家事繁重，却还抽时间为这本书撰写推荐语，实在是对我们莫大的支持。

为此深表感谢！

最后，感谢我们的家人。

宏玖 启航 2011年7月26日

<<电影遇见书>>

媒体关注与评论

这是一本奇书，在我的阅读经验里首次相遇，让我在阅读同时以语言观看了一场场带作者诠释的浓缩电影，或说得到一份读书和观影相加的浓缩营养。

从打开这本书，到结束阅读，只需四个动作：坐下、翻书、掩卷、站起，这就感到一场陶冶和心灵的饱足。

——严歌苓

<<电影遇见书>>

编辑推荐

《电影遇见书》编辑推荐：亲爱的，让我们在电影与书的世界里谈场恋爱吧.....

<<电影遇见书>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>