

<<画商日记>>

图书基本信息

书名：<<画商日记>>

13位ISBN编号：9787515503486

10位ISBN编号：7515503483

出版时间：2012-5

出版时间：金城出版社

作者：(法)雷奈·詹泊尔

页数：316

字数：440000

译者：李嘉熙 文佩琳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<画商日记>>

前言

<<画商日记>>

内容概要

本书为著名画商雷奈·詹泊尔所写的日记，詹泊尔，一位与印象派同时代的法国大画商。喜欢参观博物馆、喜欢和人吃饭聊天并记下来。

作为画商世家，他的生意做到了欧洲和美国，日记中的相当部分和印象派有关。

他和德加、雷诺阿、莫奈、米勒、马奈、马蒂斯、毕加索、塞尚等保持着私人交往。

跟他们一起吃饭、讨论作品、开玩笑。

当然，还讨价还价。

本书讲述了作者与各界艺术名流的交往故事，记录了艺术作品在买卖之间的流转迁徙，展示了作者对于艺术本身的独到见解；虽不过是对流水生活的点滴摘录，却反映出整个时代的风云变幻。

<<画商日记>>

作者简介

雷奈·詹泊尔

法国人，1881出生，与其父均系画商，专营珍贵美术作品之收购与转售生意，是20世纪著名的艺术商贾、收藏家，有极强的艺术鉴赏力，终生推崇18世纪的法国画坛巨匠。

“二战”期间和几个儿子投身于法国抵抗运动。

<<画商日记>>

书籍目录

1918年
1919年
1920年
1921年
1922年
1923年
1924年
1925年
1926年
1927年
1928年
1929年
1930年
1931年
1933年
1934年
1935年
1936年
1938年
1939年

<<画商日记>>

编辑推荐

《画商日记》部分属于文学，部分属于历史，加上作者观察敏锐，文笔生动，它当然将作为其时代生活的写照而传之久远。

就这一点来说，《画商日记》的珍贵程度丝毫不亚于普鲁斯特的长篇作品。

同时，它也是一种美术作品欣赏教程。

<<画商日记>>

名人推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>