

<<血玲珑>>

图书基本信息

书名：<<血玲珑>>

13位ISBN编号：9787515503677

10位ISBN编号：751550367X

出版时间：2012-4

出版时间：金城出版社

作者：毕淑敏

页数：261

字数：277000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;血玲珑&gt;&gt;

## 前言

自序 母亲那时候还在世，看根据我的长篇小说《血玲珑》改编的电视剧时，边看边问我，剧中这个人后来怎样了？

我说，不知道啊。

几集后，出现了新的悬念，母亲又好奇地问，那个人究竟是谁杀的？

是怎么回事呢？

我又回答，不知道啊。

母亲就奇怪了，说，这故事不是你瞎编的么，怎么反倒自己都不知道后来了呢？

我解释，我写的是小说，人家的电视剧，有很大改变。

比如在我的书中，某人是活着的，电视剧里让他被人乱刀砍了。

所以，故事到底怎样发展，我就不大清楚了。

母亲便埋头看电视剧，不问我了。

她老人家说得不错，《血玲珑》纯粹是我编的故事。

它是我的第二部长篇小说。

第一部是《红处方》。

构成《红处方》的材料，很多是来源于我的采访和相关资料，在此基础上再加以想象和虚构。

因此在某种意义上说，它和现实有千丝万缕的联系。

《血玲珑》则不同，它的故事完全是我臆想出来的。

当我写作它的时候，并没有人在临床上真的用过这种“以人为药”疗法，这是我的凭空捏造。

没想到当我的小说出版之后，医学界就真的开始应用了这种疗法。

有一次，某直辖市电视台打来电话，说手边就有这样一对孩子，弟弟是为了拯救患了血液病的姐姐而出生的，现在手术成功，他们家希望见到我，当面向我表示感谢……我诚惶诚恐。

一是为他们高兴，二是觉得自己不配。

我只写了一个故事，一个主观臆造的故事，和实际生活中拯救他们的医术，是不相同的。

我不愿把自己变成先知先觉的救世主一样的人物。

如果真要感谢，小姐弟们还是感激医务人员和他们的父母吧，当然，还要感谢他们自己的坚持和付出。

而我，实在承担不起这份荣誉的。

这有点电视台撮合预谋的味道，我谢绝了这次会面。

一个小说家，把自己的想象变成煞有介事的故事，这种创造性的劳动过程，让人着迷。

我的写作，基本上分为两部分。

一部分是比较写实的，比如大量的散文和类似《红处方》这样的小说。

一部分是纯属虚构，是自己创造出来的景象，比如《血玲珑》类的小说。

这两种样式都让我心仪喜欢，倘若比成器械，前者如同短剑，后者就是长枪了。

不论短剑还是长枪，都要杀敌才算是不辱使命。

对我来说，“杀敌”的说法显得有点凶悍，其实就是荷载我对这个世界的感受和思索，抵达他人。

我期望构建一个理想中的世界。

这个世界中并不是没有黑暗，不是没有欺诈和丑恶，我相信它们都是正常泥沙俱下的生活中的一部分，是应该并且可以接受的。

我的希望是在目睹这一切黑暗之后，依然相信并享有光明。

这部小说也是这个宗旨之树上所结的一个果子。

我按照我对这个世界的理解，构建了这个故事。

我希望我所传达的善意和暖意，能够被人们接收到，并且或多或少引起共鸣。

《血玲珑》中的夏早早，应该已经长大成人了吧？

<<血玲珑>>

有多个朋友建议我写续篇，我还没有想好是不是这样做。

多年前，我创造了这个家庭，有时也会满怀深情地惦念他们，祝福他们一家快乐幸福！

毕淑敏 2012年2月20日

<<血玲珑>>

内容概要

她是商界精英，他是文化栋梁。  
他们的女儿活泼漂亮、聪明伶俐，却在含苞欲放的年龄被诊断出医学难症——白血病。  
她散尽千金，他耗尽心力，仍无法挽回女儿脸上渐渐失去的红润。  
此时，医学泰斗出手相助——只要他们再生一个孩子，便可以挽救女儿的生命。  
一场与病魔之间的斗争，揭开了十几年前的一桩悬案。  
原来女儿并不是他与她的结晶。  
孩子的生父是谁？  
母爱、恋情、伦理、高科技等矛盾纠结其中。  
新生的这个孩子，是“药”还是“人”？  
正在等候您的抉择！

<<血玲珑>>

作者简介

毕淑敏，国家一级作家，北京作家协会副主席。

1952年生于新疆伊宁，1969年入伍，在西藏阿里高原部队服役11年，1980年转业回北京。

从事医学工作20年后，开始专业写作。

共发表作品300多万字，著有《毕淑敏文集》八卷，长篇小说《红处方》《血玲珑》《拯救乳房》《女心理师》《花冠病毒》等。

获庄重文文学奖、百花奖、当代文学奖、陈伯吹文学奖、北京文学奖、昆仑文学奖、解放军文艺奖、台湾第16届中国时报文学奖、台湾第17届联合报文学奖等各种奖项30余次。

<<血玲珑>>

书籍目录

- 第一章 意外的消息
- 第二章 直面死亡
- 第三章 燃烧的母爱
- 第四章 早早的心事
- 第五章 特别的礼物
- 第六章 医疗方案
- 第七章 意料之外
- 第八章 十三年前的悬案
- 第九章 命运弄人
- 第十章 善良的女人
- 第十一章 成功受孕
- 第十二章 玲珑居的秘密
- 第十三章 医生的选择
- 第十四章 古生物学家的求医之路
- 第十五章 新生命的降生
- 第十六章 是药还是人

## &lt;&lt;血玲珑&gt;&gt;

## 章节摘录

第一章 意外的消息 命运经常以消息出现。

“卜总！”

女秘书姜娅闯进总经理办公室，飘起的一缕长发，被夹进门缝。

卜绣文正在批往来的业务文件，头也不抬地说：“不是告诉过你吗，在我刚上班的第一个小时内，任何人都不见，任何电话都不听。”

她沉下略显出眼袋的脸。

她要用最清醒的时间考虑最重要的事情，不得打扰。

特别是今天，和商务对手匡宗元有一场艰巨的谈判，如同歌手的重要演出，她不愿被任何其他事物分心。

虽然姜娅平时很得宠，卜绣文的音调还是带出斥责。

但总的来说，气色还算平和，她不想一上班就批评下属，把自己的心情搞糟。

对于一个举手投足都牵涉到决策和金钱的人来说，心情就是生产力，是财富的基本支点之一。

“早早病了！”

姜娅并不被上司的脸色吓住，急急说道。

她确知，在女老板心中，她的独生女儿夏早早，重于千笔生意。

没想到卜绣文面如秋水。

她心里有数，上学的时候，孩子还好好好的，分手才一会儿，能有什么大不了的事情？

如果是出了车祸，那另当别论。

但姜娅是训练有素的秘书，即使在慌乱中，她也说得很清楚：是病了而非其他。

卜绣文镇静地问：“什么病？”

不会有什么大病的。

“晕倒。”

学校刚来的电话，说是冷不丁就晕倒了，不知为什么。

早早现正在回春医院抢救，医院要亲属快去。

卜绣文依旧闲闲地说：“我马上要处理一笔重要业务，同匡宗元打交道，失约就先棋输一着。”

找早早爸爸吧，他的时间比我宽松。

姜娅悄无声息地退下，不一会儿又闪身进来了。

“卜总，夏教授此刻正在课堂上……”姜娅很为难。

“挣钱不多，时间还铆得这样死……”卜绣文长叹一声。

按说关于自己家人的牢骚，是不该显露在外人面前的，但卜绣文奉行在“小圈子”的范围内，可以说真话的政策。

如果不管大事小事都要盘算一番，虚虚实实难免太累。

所以，有的时候，她口无遮拦，不像一个运筹帷幄的老板。

“那好吧，我去。”

姜娅，你想一个稳妥的借口，与匡宗元延期。

卜绣文说着，在文件上签了一个花式繁复的名字，站起身来。

她把略带僵硬的藏蓝色套装换下，穿上一身轻松舒适的便装，匆匆出门。

姜娅在卜绣文的身后凝目注视着，半是钦佩半是发愁。

钦佩的是老板知道孩子病了，非但不惊慌失措，居然还记得换衣服，难怪她的生意做得这样兴隆，大事小事都胸有成竹；发愁的是怎样对匡宗元解释。

本来，编瞎话让对方同意改变计划，是一个好秘书的基本功。

但这个匡宗元生性多疑，谎话怎么说得既不伤他自尊，又给今后的会谈留下和缓的氛围，还真需费一点心思。

早早今天是去参加学校的演出，童声小合唱。

## &lt;&lt;血玲珑&gt;&gt;

那是几首词和曲子都很做作的歌，最近一段时间，由于早早总在家里练习，卜绣文也差不多能哼出来了。

每天放学之后，早早也还要在学校练一段，休息的时间就格外少。

孩子们不在乎唱的到底是什么，他们喜欢那种聚在一起，放声鼓噪的自由。

犹如一群小青蛙，在湿热的池塘里，对着天空呼出闷气。

校方的电话说，演出时唱到一半的时候，夏早早突然在场上晕倒了，幸亏台上铺着地毯，孩子们又靠得很紧密，这才没有跌得鼻青脸肿。

学校赶紧把孩子送往医院，一边火速同家长联系。

如今各家都是一个孩子，担不起的责任啊！

卜绣文确信已走出自己公司职员的眼光范围之外，神经和全身的肌肉就一下子揪紧了。

一路紧赶，进了回春医院，扯住她看到的第一个护士，忙不迭地问：“我女儿在哪儿？”

早早在哪儿？”

胖墩墩的护士很生气，她胳膊上的软肉，隔着白衣，被这个精干的女人捏得发痛。

皮肤的不适和胖女人对瘦女人天生的嫉妒，使她恼怒：“谁知道早早是谁？”

什么时候来的？”

医院里的病人多了，你以为我是什么？”

计算机吗？”

克格勃吗？”

卜绣文发现自己的失态，调整了一下紧迫的眼神，讨好地说：“夏早早，我女儿”

“我急坏了，对不起”

“说是晕倒了，刚才打电话叫我们来人的”

“噢，那边。”

三号。

胖护士揉着自己的胳膊，不耐烦地甩开她。

卜绣文凶狠地冲撞着，在人流中为自己劈开一条道路，全然没有了平日的淑女风范。

看到急救室明晃晃的红字，卜绣文顾不得墙壁上巨大的“静”字，猛烈敲门。

门没有她想像得那样沉重，很轻盈地旋开了，她几乎扑到地面。

屋内由于玻璃和不锈钢的器皿太多，处处反射着刺目和不真实的炫光。

在一张高而洁白的铁床上，躺着她小小的女儿。

夏早早轻松地微笑着，正在同身旁的护士说着什么，看到妈妈气喘吁吁地冲进来，不由得吓了一跳，

大声说：“妈，您怎么啦？”

出了什么事，把您急成这个样子？”

卜绣文迅即看出女儿没有什么大病，全身立即像酥鱼一般瘫软下来，倚着墙说：“我的小祖宗！

急死我了，到底是怎么一回事？”

夏早早说：“没什么啊，妈妈。

我不是跟您说过吗，早上起床的时候，我有些晕。

“对，我想起来了。”

卜绣文抚着胸口说：“小孩子都是这个样子，长大了就好了。

那是因为你从床上爬起来的时候太快了，以后慢着点就没事了”夏早早撇嘴道：“妈，您老这么说。

我照着您的话做了，刚开始的时候管一点用，以后就不管用了。

今天早上起来，我头特别晕，我想忍一下就没事了。

可上台之后，演出到一半的时候，眼前就突然出现了许多小银星星，好看着呢。

可没等我看仔细，它们就满天乱飞”再以后的事我就知道了。

醒来的时候就躺在这个床上了”夏早早说着说着，猛然噤住。

她知道妈妈为什么到医院里来了。

妈妈工作非常忙，早早只得了这样一点小病，就惊动妈妈，实在是对不起妈妈。

## &lt;&lt;血玲珑&gt;&gt;

她便很希望自己这一刻病得重些，比如腿上破一块皮，流出一汪血。

这样，妈妈来一趟医院，就不算冤枉了。

卜绣文定下神来，又仔细观察了一下女儿，除了脸色比较苍白以外，没有什么特殊的病象。她看了一下表，计算了一下耽误的时间，对守在一旁的护士说：“您看我是现在就把孩子接走，还是再等一会儿？”

护士戴着大口罩，睫毛浓密，使人不容易看清她的目光聚焦何处。

白衣胸卡上的名字是：薄香萍。

薄护士用机器人一样没有起伏的声音说：“夏早早的母亲，您现在不能把孩子接走。

主治医生要和您谈一谈。

卜绣文环顾四周，除了雪洞般的墙壁和闪亮的医疗器械，这间房子里再没有其他人。

“医生在哪里？”

能否快一些？

我很忙。

虽说是在医院里，不是自己的地盘，卜绣文还是部分地恢复了平日的做派。

反正孩子也没什么大病，她对医生的讨好之心就打起折扣。

“在医院里，医生是最忙的人。”

薄香萍忍不住回击了一下这个傲慢的女人。

“请到医生办公室。”

魏医生在那儿等你。

“医生办公室还算整洁。”

之所以这么说，是因为在卜绣文的想像中，应该更整洁一些。

但是，不，比起新兴的写字楼和气派十足的办公间，医院可以说简陋寒酸。

到处摆放着大小不等的纸页，纸质菲薄发黄，那是各种检查和化验表格，标准的格式和冷冷的小而细密的黑字，让人想起陈年账簿。

只不过账页结算的是金钱和物资，这里盘点的是人的生命。

有很多病历夹子堆积在办公桌上，像一种古老巨型的饼干。

以一个老板的目光来看，这些桌子实在是侮辱斯文。

屋里空无一人。

“医生到哪里去了？”

卜绣文东张西望，甚至往一张桌子下面看了看。

当然，医生是不可能躲在桌子下面的，她只看到地上有几张揉皱了的化验单。

证明那个医生在思考中举棋不定。

等了许久。

卜绣文的焦躁一点点积聚起来，跑去问薄护士，医生到哪里去了？

薄香萍只是说，魏晓日医生也许去看化验结果了，请夏早早的家长在办公室继续等。

“风风火火地打电话叫我们来。”

我们来了，医生又躲着不见面。

卜绣文愤愤地自言自语，百无聊赖地看着窗外。

“谁躲着不见面了？”

一个声音在她后面搭了话。

卜绣文回头一看，一位青年男医生进了门。

他走得很快，工作衣下摆有一颗纽扣未系，于是衣襟就被行走的力度和速度，鼓荡得飘扬起来，使得运动员一般的长腿，显出跑步的姿态。

“我是夏早早的母亲卜绣文……因为生意忙，有什么要交代的，请您快讲。”

卜绣文自我介绍加解释。

“我是夏早早的主治医生魏晓日，学校代办了入院手续，有些情况我们必须与家长细谈。”

魏医生指了一张椅子，说，“坐下谈。”

<<血玲珑>>

&rdquo;不管对方如何，自己就率先坐了下来，面朝卜绣文，目光聚焦在她脸上。  
&hellip;&hellip;

编辑推荐

15年首次修订本、唯一修订本！

2012毕淑敏最钟情的书，教世人如何应对“食品安全”带来的隐患。

面对癌症，我们该怎样打赢这场来自身体内部的叛乱战争！

毕淑敏自第一本小说《红处方》出版15年后，首次全面修订“心灵救赎系列”小说，更深层次的探讨“存在”与“生活”的意义。

毕淑敏以医生的角度，关注人们的生活和病痛，她用如手术刀一般锋利的笔锋，揭露社会阴暗面，并以积极高昂的生活态度，于细微之处寻找生命快乐的源泉，引领人们过上幸福的生活。

毕淑敏的这三本长篇畅销小说在市面上有十多个版本，但本版本是唯一的修订本，也证实了读者对其作品的热爱。

为了回馈读者，毕淑敏在15年后，首次对小说进行了全面修订，并且在书内增加修订自序各一篇，亲笔签名题字各一幅，尤其是《红处方》，不断进行了内容上的修订，还进行了版式的调整，使读者阅读起来更加轻松。

<<血玲珑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>