

<<天天向上>>

图书基本信息

书名：<<天天向上>>

13位ISBN编号：9787515503875

10位ISBN编号：7515503874

出版时间：2012-5

出版时间：金城出版社

作者：王跃文

页数：322

字数：400000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<天天向上>>

内容概要

《天天向上》作为第一部中篇官场小说精品大全集，收录了王跃文、肖仁福、许开祯、唐达天、洪放等几位国内一线官场作家的最新作品。

《天天向上》所选作品均为最新作品，乃这些名家为出本合集特意写的新作品，代表了中国当代官场小说的最高水平。

<<天天向上>>

作者简介

王跃文，当代作家，湖南溆浦人。

湖南省作家协会副主席、中国作家协会会员，有“中国官场文学第一人”之美称。

代表作有小说《国画》、《梅次故事》、《亡魂鸟》、《西州月》、《龙票》、《大清相国》和《苍黄》等。

肖仁福，湖南作家，有“中国机关小说第一人”之美称。

已出版官场小说《官运》《位置》《心腹》《待遇》《意图》和《仕途》等。

许开祯，生于1966年，甘肃省文学院签约作家，已出版《省委大院》《打黑》《人大代表》《政法书记》和《上级》等十余部有影响的长篇小说。

唐达天，甘肃作家，中国作家协会会员。

曾获首届甘肃省黄河文学奖、甘肃省敦煌文艺奖、冰心文学奖等多种奖项。

北京作家文学院特邀作家、客座教授。

洪放，中国作家协会会员、桐城市委宣传部副部长、市作协主席；所创作的小说深入生活，力图以最平凡的视角，深层次地展现现实官场；代表作有《秘书长》系列、《挂职》等。

邓元梅，笔名梅子。

现为武汉市作协签约作家。

已出版女人系列长篇小说：《祸水女人》、《请别这样爱我》、《我是谁的灰姑娘》。

其中长篇小说处女作《祸水女人》原载于《中国作家》。

<<天天向上>>

书籍目录

危险年龄
愤怒的胡杨
纠结
桃花水母
女支书
专案组
很想潇洒
离任

<<天天向上>>

章节摘录

车子以一百四十码的速度在高速公路上疾驶着。

透过车窗，远处的昌灵山越来越近，像一幅油画，缓缓地在周志远眼前展开。

苍松翠滴，紫烟缭绕，周志远已经闻到佛家胜地厚重的气息了。

脚下的这条高速公路，正是周志远刚刚获得“鲁班”奖的代表工程，也是周志远下海经商十多年来最得意的一件作品。

每次驶上这条路，周志远心里都会涌上无比的喜悦和难以名状的激动。

想当初方鹏飞还说，志远，你放弃吧，你是搞房地产的，公路建设你从未搞过，这可是市里的重点工程呀。

周志远好像只说过一句话，我就不信我拿不下它。

实践证明，周志远是对的。

他不仅拿下了它，他中标承建的A4标段还一路荣获了市里、省里的年度优质工程奖，不久前又从北京捧回了全省唯一的一尊“鲁班”奖奖杯。

对于周志远和大洋公司在公路建设中的作为，不仅副市长方鹏飞傻了眼，就连中铁四局工程指挥部的头头们，也觉不可思议。

陆副指挥说，行啊，志远，这次我服了你，下次我们再比高低如何。

周志远笑笑，他当然不会在陆副指挥面前瞎吹牛，陆一鸣是他敬重的为数不多的几个男人里面的一个，一条路修下来，他和陆一鸣已成了朋友。

陆一鸣大他几岁，是清华的高才生，他们在面子上互称老总，私下却叫起了兄弟。

想想一起度过的那段艰苦岁月，两个人都觉得这份友情格外珍贵，尤其周志远，简直有点感恩陆一鸣。

是陆一鸣给他介绍了孟子坤，一个有点刻板却十分敬业的高级工程师。

正是得益于孟子坤和陆一鸣的全力扶助，周志远的大洋公司才在这项备受关注的公路建设中脱颖而出，成为全市建筑行业的一颗明星。

当然，周志远也付出了惨重的代价。

孟子坤死了！

孟子坤原在省建总公司担任总工，这些年省建的经营每况愈下，日子越来越不好过，孟子坤又是个比较顽固的男人，总也不肯到民营公司屈就，哪怕年薪开到五十万。

是一件事促成了周志远跟孟子坤的合作。

省建总公司好不容易承接了一项涵洞工程，还是陆一鸣的中铁四局十六项目部以转包的方式给过去的，但在施工中省建居然没让孟子坤担任技术负责人，而是派了一名铁道学院的研究生。

孟子坤耐不住寂寞，中间以个人名义去现场察看了几次，每次他都要带回来一大堆问题，以书面形式递交到省建的高层会议上。

省建的领导本来就让下岗职工闹得疲惫不堪，现在又出来个孟子坤，动不动讲工程质量，讲安全隐患，还对整个工程的安全应急预案提出质疑，一气之下说了句很伤孟子坤自尊的话，你以为有知识就了不起呀，我们现在要的是工程，上万号人等着吃饭呐！

话说完不到半个月，施工现场就出了事故，是特大事故。

岩壁冒顶后堵住了作业面上的二十六个工人，恰恰是那个狗屁不顶的应急预案害了大事。

孟子坤闻讯赶去时，二十六个工人已被困在里面整整两天，在现场工人的一再要求下，省建的领导才将孟子坤任命为抢险指挥部副指挥，但一切都迟了。

施工中违章作业，安全通道没有预留，救援设施又跟不上，万般无奈之下，孟子坤向陆一鸣求援，陆一鸣带着二百多名抢险人员，奋战了三天三夜，才将工人们救出。

遗憾的是，有五条生命永远丢在了涵洞里。

孟子坤愤而辞职，关在家里谁也不见，一天到晚趴在网，跟虚拟的世界对话，半年后陆一鸣敲开了孟子坤的家门，给周志远做了引见。

也就是那次，周志远认识了林婉秋。

<<天天向上>>

司机老范扭头问，周总，直接上山吗？

周志远收回遐思，见车子已到山下，葱葱郁郁的昌灵山巍峨地横在眼前，茂密的森林和丛生的灌木总带给人绿色和植被的畅想，周志远每次经过山下，总要静下神静静地凝望上一会儿。

其实昌灵山并不出名，它连省里的风景名点都够不上，可周志远却独独喜欢这里。

这里宁静、安详，少了尘世的喧嚣与嘈杂，多了一份淡泊，多了一份静思。

周志远喜欢这儿的博大与深沉，更喜欢这儿超然傲立、不与世争的洒脱与飘然。

他跟妻子肖雅丽结婚的时候，还特意带着她爬过这座山，那时他还是个一文不名的小职员，肖雅丽更是个初出校门的傻丫头，两个人爬到山顶，对着一望无际的原始森林哇哇大叫。

叫累了，就躺在山顶享受风的温柔。

也许是肖雅丽第一次到这么原始的地方来吧，大自然的粗犷和野性给了这腼腆女人一种蛊惑，她竟扒了衣服要跟周志远做爱。

望着绿草丛中白生生的新娘，周志远体内的野性也被点燃了，他们疯狂地纠缠在一起，翻滚在万丈绿焰之中。

在森林涛涛的轰鸣中，他们一次次走向高峰，以十倍、百倍于席梦思床上的激情，在对方的身体中疯狂地索取或给予。

那一次的做爱成为他们做爱史上的一次经典，以至于后来的无数次，肖雅丽总是半饥半渴的提起山上的那次，语气里是深深的遗憾和无尽的回恋。

而周志远则为自己的越来越力不从心感到自责，仿佛昌灵山顶的那次惊涛骇浪用尽了他一生的精血，无论他怎么努力，再也抵达不了那个高度。

周志远跟司机老范说，直接上山吧。

周志远此次来山，并不是什么公干。

二十年前的今天，他、方鹏飞、汪世伦，当时北方大学中文系的三个高才生就会聚在这里，把酒问青天，凌云抒壮志，面对即将踏入的社会，三个青年才俊豪情万丈，意气冲天，发誓不干出一番轰轰烈烈的事业绝不见江东父老。

后来方鹏飞提议，每隔五年，他们三人到这里聚一次，汪世伦立马响应，说应该把这定为他们的生命之约，无论穷困潦倒还是飞黄腾达，谁都不能把这个特殊的日子忘掉。

周志远当时就倒了三缸子酒，说，为我们的生命之约干杯！

岁月荏苒，光阴似箭，转瞬间，二十年飘然而过，当年的激情书生如今已步入不惑之年。

岁月这把可笑的刀子在三张白净的脸上密密麻麻刻下许多看不清摸不透的口子，仔细抚摸起来，竟觉得人生是那樣的无常和充满变数。

当年发誓要当一名作家，立志捧回诺贝尔文学奖的汪世伦如今竟成了一名顽固的学术家，在自己的三寸校园里唯我独尊，除了奉为神圣的孔子，任何不同的声音都不想听到。

当年立志要教书育人的方鹏飞竟做起了政客，而且官运亨通，挡都挡不住。

虽没能桃李满天下，却是子民千万呀！

更奇的还数他周志远，他当时的愿望是漂洋过海，远渡日本，发誓要从海岛文化中探寻日本人掠夺的根源，还幻想给小日本注入一种大儒家文化，让他变得乖顺、听话，不要动不动就伸直了脖子跟中国人吵架。

想不到二十年下来，他竟然成了一个商人。

想想那时，他们三个谁不对商人嗤之以鼻呀，就连胡雪岩那样的儒商，也压根不在他们的眼皮之下。

想到这儿，周志远充满感慨地兀自笑笑。

司机老范以为他笑路边的小贩，就说，这一带的农民，越来越刁蛮了，周志远随口道，难道你还要让他们过那种十亩土地一对牛，老婆娃娃热炕头的日子？

P1-3

<<天天向上>>

编辑推荐

中国顶级时政小说名家王跃文、肖仁福、许开祯、唐达天、洪放等官场名家名篇齐聚《天天向上》，用全新作品讲透中国官场政治真相，从多角度、多层次为读者展示了官场原生态。是又一部真实反映当今官场现状、展现当官技术与官场文化的全景小说集；代表了中国当代官场小说创作的最高水平。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>