第一图书网, tushu007.com

<<处世的艺术>>

图书基本信息

书名：<<处世的艺术>>

13位ISBN编号：9787515504353

10位ISBN编号：7515504358

出版时间：2012-6

出版时间：金城出版社

作者：马银春

页数：275

字数：225000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<处世的艺术>>

前言

人既是自然的，又是社会的。
作为社会中的一员，我们每一个人都不是孤立存在的，都免不了要和周围的人发生各种各样的交际关系。
为人处世与每个人的关系，犹如鱼跟水一样，须臾不可分离。
然而，世事如井水，如何探得其中深浅，最终达到如鱼得水的境地，却需要下一番功夫。
俗话说：“世事洞明皆学问，人情练达即文章。
”这是一个深奥的处世哲理。
在瞬息万变的社会中，在世事纷繁、人心叵测、为人处世举步维艰的时候，我们怎样才能站稳脚跟、呼风唤雨、左右逢源，使自己的人生更为一帆风顺呢？
在古人身上，我们会找到一些答案。
中国历史上，一个心术不正的小人来见郭子仪，纵然这个人的地位很卑微(当时郭子仪已经封王)，但他一定见，而且一定做得很端正，穿上礼服来接见。
有很多人觉得奇怪，就问他：“许多达官贵人来见你，你都很随便，为什么这些小人物来见你，你这样严肃？
”郭子仪回答道：“这些人心术不正又很聪明，还很会巴结，不能得罪，万一他将来做了大官，得了志，我们得罪他，他怀恨在心会报复。
” 他的话后来果然应验。
擅长于巴结的人，很容易讨得主子的欢心，凡是得罪他的人，在他得志的时候都不会有好结果，有仇必报。
郭子仪一生能够平平安安度过，自有他的一套学问见识。
可见，人在这个世界上，总需要选择一种活法。
选择了不同的活法，也就选择了不同的人生归宿。
处世方式不当，会让人在社会上处处碰壁，举步维艰；而要想出人头地，顶天立地地活着，就要懂得适时低头，通晓人情世故。
总而言之，奉行什么样的“活法”，就是为人处世的智慧所在，是人生的必修课。
《处世的艺术》一书从识人、人脉、应酬、口才、方圆、心态等方面，对如何为人处世做了全面的论述。
为了突出本书的实用价值，我们增添了一系列生动的事例对主题加以佐证，使得本书更加具有说服力。
总体上来看，本书内容丰富，语言生动形象，有很强的实用价值，致力于满足读者需要的同时，更贴近生活。
本书见解深刻，既可看做是一部现代社会每个人如何灵活处世的智慧之书，更是每个人追求成功和幸福的必读之书。
因此，不妨时时翻阅此书，相信它定能带给你有益的帮助，让你在丰富自己为人处世经验的同时，在社会生活中左右逢源，逐步获得人生的幸福！
编者 2012年3月

第一图书网, tushu007.com

<<处世的艺术>>

内容概要

《处世的艺术》(作者马银春)一书从识人、人脉、应酬、口才、方圆、心态等方面，对如何为人处世做了全面的论述。
为了突出《处世的艺术》的实用价值，我们增添了一系列生动的事例对主题加以佐证，使得本书更加具有说服力。
总体上来看，本书内容丰富，语言生动形象，有很强的实用价值，致力于满足读者需要的同时，更贴近生活。

第一图书网, tushu007.com

<<处世的艺术>>

书籍目录

第1章 察言观色，处世要有识人的眼力
管中窥豹，微处识人
观察举止，体态表露人心
变换角度，客观全面地识人
透过小动作识破对方
不以貌取人，不以貌欺人
眼睛对于透析人性的意义
识人言，做对事
宁可不识字，不可不识人
第2章 处世要懂心理学
记住对方的名字
主动出击，克服消极等待的心理
家庭教育也要懂点心理学
海纳百川，宽容是福
多说“我们”少说“我”
激发共鸣，拉近心理距离
巧妙掌控客户心理
第3章 结好人脉网，处世要懂人情学
你存储人情账户了吗
懂得如何借助“贵人”
赠人玫瑰，手有余香
投资一分感情，收获十分人情
诚信是处世之本
别玩寂寞，孤独不是社会的主旋律
给别人面子，自己就有机会
你也可以成为人脉高手
第4章 会应酬的人会处世
出门应酬要保持良好的形象
微笑是应酬的催化剂
应酬场上，学会为自己解围
亲切称呼缩短彼此距离
饭局里的应酬学
觥筹交错，学会在酒桌上办事
请客吃饭，让你办事更顺畅
点菜也是一种技术
第5章 能说会道，巧妙赢得他人心
巧妙拒绝，让对方觉得不伤面子
别把话说满，给自己留下回旋的余地
委婉地表达，就能收到预期的效果
第6章 方圆有度，处世要活
欲将取之，必先予之
低调处世是一种手腕
吃亏不一定是坏事
刚柔并济，灵活处世
能方能圆，会适应、善变通

第一图书网, tushu007.com

<<处世的艺术>>

弹性交际，不要与人斗气
有进有退，获得成功的助力
智欲圆而行欲方
大直若屈，大巧若拙
待人要真诚，方直感人
第7章 万事“礼"为先，处世其实很简单
谦虚有礼是处世之良方
为人处世礼先行
礼多人不怪
小礼物，大作用
得体的仪表是处世的关键
做客的礼节不容忽视
小握手，大礼节
第8章 拥有超然的心态，便始终握有处世的主动权
热情是一种兴奋剂
放下自私，像爱自己一样爱别人
虚荣，死要面子活受罪
嫉妒乃处世之大忌
少一点欲念，多一点超脱
积极的心态足以改变命运
知足常乐，摆正心态才能幸福
拿得起，放得下
生命要懂得感恩
第9章 学会与各种人相处
如何与陌生人相处
如何与亲戚相处
如何与朋友相处
如何与领导相处
如何与同事相处
如何与敌人相处
如何与小人相处
如何与失败的人相处
如何与奸诈的人相处
如何与正直的人相处
如何与脾气暴躁的人相处
主要参考文献

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

版权页： 俗话说：“细微之处见端倪。
”说的就是很多事情都可以从生活细节中看出个究竟，找出个所以然。
生活细节往往在一定程度上反映出一个人的心。
大家都知道，曾国藩是晚清的名臣，可他之所以能够建立旁人所不能企及的功绩，就在于他善于识人、用人。
太平天国起义爆发后，曾国藩受命组织湘军平乱。
为了充实军队，他到处招兵买马，广纳人才。
有一天，三个人同时来拜见曾国藩。
当幕僚向他递上这三个人的拜帖时，曾国藩沉思了一会儿，对幕僚说：“你去，说我正在与将领商讨军政大事，不便滋扰，请三位且坐，待会儿散后再行禀报。
”幕僚便出去向三位访客传话。
三人无奈，只得坐下等待。
曾国藩让下人随时报告他们的举动。
大约过了几个小时，三个人在房子里各有各的动作。
其中一个人正襟危坐，默不出声；另一个人在房子里一边踱步，一边沉思，气度从容；而第三个人在房子里等了一会儿后就显得很不耐烦了，不断地向人打听曾大人的会议是否已散，什么时候能够接见他。
天色已晚，曾国藩才让幕僚去告诉那三个人：会议已散，三位客人前来投奔的心意大帅也知道了，今日已晚，便不再留人。
请三位明早直接到大帐报名，大帅自有任用之处。
幕僚奇怪地问，为什么大帅并未与三人交谈，便收录了他们了呢？
曾国藩说：“第一个人比较稳重，但过于死气沉沉，可用以掌管文书账册，其能力功名也止于此耳；第二个人，是不可多得的人才，为人沉着，勤于思考，将来成就可与我比肩；第三个人有胆略，虽处军帐之中，并无一丝拘束，但性格急躁，以后可能功成名就，但也不免战死疆场。
”多年后，三个人的际遇果然像曾国藩所说的那样。
第一个姓王的书记官，果然庸碌一生；第二个人便是被后人称为湘军四大统帅的彭玉麟，建水师，立战功，官至兵部尚书；第三个人是江忠源，立战功，官至安徽巡抚，但后来在庐州战死。
人往往会从细微处，反映出自己的性格，而性格决定一个人一生的命运。
有时候，并没有太多的时间可以让我们慢慢地去了解一个人，我们只能通过一次短暂的面谈，便要决定是否和他合作。
那么，“窥一斑而知全豹”，我们可以从一些细节上，来判断此人能不能用，可不可交。
有这样一个故事：一家高级宾馆招聘客房部主任，来应聘的人很多，其中不乏学历高、资历深的人。
笔试、面试……一切都按照正常的程序进行，到了她走进来的时候，已经是今天最后一名应聘者了。
主考官微微叹气，看来，招到合适的人希望不大了。
她的笔试成绩并不比别人好，面试给考官们留下的印象也很一般。
结束时，主考官礼貌地让她回去等通知，她微笑着站起来说，谢谢。
其实，她知道自己被录用的希望并不大。
她将面前纸杯里考官给她倒的水一饮而尽，走到门后的垃圾桶旁，将纸杯扔了进去。
转身要走的时候，她注意到垃圾桶旁还扔着两个空的纸杯子。
犹豫了一下，她蹲下身将两个空纸杯捡起来，扔到了垃圾桶里。
然后，她向屋内的人鞠躬，拉开门正要出去，忽然听到主考官喊道：“等一下！
小姐，你已经被录取了。
”原来，真正的考试在这里。
一个客房部主任固然需要适当的学历来证明她的素质，需要深厚的资历说明她的经验和能力，可更重

第一图书网, tushu007.com

要的，是她对这份工作的用心。
房内的垃圾桶乱七八糟，作为酒店客房部主任如果都视若无睹的话，那她怎么可能在对客人的服务上按高标准要求自己，要求大家？
这个考试考的就是一个细节，而从这个细节中反馈回来的信息，对于主考官来说，已经足够。
从细节上推测其心理活动，达到了神奇绝妙的地步。
其实，从生活细节上观察人、识别人、看人心带有很大的经验性，是有一定规律可以遵循的。
所以一些有心的人，在实践中总结出用生活细节去识别人心的四条规律：一是从小动作、小习惯上看人心。
一个人的性格特点及一个人的本性往往会通过自身的一些细小习惯、小动作等流露出来。
如：总喜欢掰手指的人，一般工于心计，总在动脑筋；坐下就跷起二郎腿的人，一般都自命不凡，高人一等；走路总是驼背低头的人，一般都心事较重。
二是从言谈举止上看人心。
那些直率热情、活泼好动、喜欢交往的人，往往是性格开朗的人；那些快言快语、眼神锋利、情绪冲动的人，往往是性格急躁的人；那些懂礼貌、讲信义、实事求是、心平气和的人，往往是谦虚谨慎的人；那些表情细腻、注意举止的人，往往是性格稳重的人。

第一图书网, tushu007.com

<<处世的艺术>>

编辑推荐

《处世的艺术(白金版)》从识人、人脉、应酬、口才、方圆、心态等方面，对如何为人处世做了全面的论述。
为人处世是人生的必修课。
一个人的成功需要很多因素，学历、背景、机遇等等。
其中，尤其不能忽视的是为人处世的能力——奉行什么样的做人准则，拥有什么样的社交圈子，说话办事的能力如何，从一定程度上说，为人处世的水平，决定着一个人在生活、工作、事业等诸多方面所能达到的高度。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com