

图书基本信息

书名：<<希区柯克悬念惊悚故事全集（上下册）>>

13位ISBN编号：9787515504599

10位ISBN编号：7515504595

出版时间：2012-8

出版时间：金城出版社

作者：希区柯克

页数：全两册

字数：803000

译者：徐杰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

希区柯克是举世公认的悬疑大师，也是这一领域当之无愧的代表。

更是一座让诸多电影人仰止的高山。

他用自己丰富的学养、缜密的思维和博大的胸怀，为大家打造了一座艺术的迷宫。

著名演员詹姆斯·斯图尔特曾这样评价希区柯克：“他是一名伟大的导演，擅于在银屏上制造紧张气氛，许多人都在模仿他，但是没有人能再现希区柯克式的恐怖效果。

”斯图尔特这样称赞希区柯克，有许多人一定会想，希区柯克很可能是一位极善制造视觉冲击力的导演。

实则不然，希区柯克认为：“真正让人惊骇的并非那些血肉横飞的镜头，而是一种让人无法心安的等待和焦虑。

”他的这种观念，也决定了他设置悬念时的艺术手法。

希区柯克曾就悬疑问题举过这样的例子：一桌人在打牌，突然位于他们桌子下面的炸弹响了，这不能叫做悬念，只能算是一个突发性的镜头，因为它无法使观众持续性地紧张。

如果你想让观众长时间处于紧张状态，那你就应该让故事中的人物总处在一种危险状态之中——你可以先安排一个人，提前在玩牌人的桌子下面装上定时炸弹，这样，观众就会随着秒针走动的声音而越来越紧张。

希区柯克还说过这样的话：“我爱读书，但我不是作家。

我只懂得制片，我绝不会退出电影界，除此之外，我真不知道自己还能做什么。

”希区柯克几乎把全部精力都用在了制片上。

他事先筹划一切，从情节设置，到布局，再到最后一个细节，如此等等，他都兢兢业业、全神贯注地去实现自己的计划。

根据希区柯克的理论，所谓的悬疑，就是透过剧中角色陷入危机的情节来推动发展，但观众却无法得知这些角色与危险是谁造成的，给人一种危险而又紧张的气氛。

但为了达到令人印象深刻的效果，于是角色之间的行为，便都呈现在观众面前，让观众的心时刻都在悬着。

但随着故事的发展，由于角色之间关系的错综复杂，致使观众又无法推测下一步究竟会发生什么样的事情，以及最后的结局。

纵观希区柯克的作品，其结构巧妙，悬念叠生，为世人所公认，以至于形成一种“希区柯克结构模式”：故事的结尾曲折、惊险、离奇，出人意料，但又在情理之中，耐人寻味，给人以思考。

应该说，希区柯克的这种艺术表现手法，就是一种让人回味无穷的戏剧张力，因此他的多部影片都成了经典悬疑的代表，为许多后辈导演所模仿和学习。

也许正是这个原因，希区柯克的作品深受广大观众的认可和喜爱，也使得他的作品具有一种独特的艺术魅力和广阔的阐释空间。

为此，希望读者阅读希区柯克的悬疑作品时，能体会到他作品所表达出的复杂性及其蕴涵的多义性，从而在阅读过程中获得一种快乐和艺术享受。

由于编者水平所限，本书存在不足之处，敬请广大读者朋友不吝指正，以便我们在将来的再版中修订，在此谨表诚挚的感谢。

编译者 2012年5月

内容概要

《希区柯克悬念惊悚故事全集（上下）》讲述：希区柯克是一位对人类精神世界高度关怀的艺术家，他一生导演监制了59部电影，300多部电视系列剧，绝大多数以人的紧张、焦虑、窥探、恐惧等为叙事主题，设置悬念，故事情节惊险曲折，引人入胜，令人拍案叫绝。

《希区柯克悬念惊悚故事全集》收入了希区柯克惊悚悬疑经典代表作，共120余篇作品，篇篇精彩，引人入胜。

作者简介

阿尔弗雷德·希区柯克是当代最杰出的电影艺术家之一，也是举世公认的“悬念大师”。

他一生导演和监制159部电影，300多部电视短剧。

希区柯克1899年生于伦敦，1925年开始独立执导影视。

1939年应邀到好莱坞，第二年拍摄了电影《蝴蝶梦》，获该年度奥斯卡最佳影片金像奖，从此定居美国直至1980年逝世。

1979年，美国电影艺术与科学学院为了表彰希区柯克对电影艺术做出的突出贡献，授予他终身成就奖。

1980年，英国女王伊丽莎白二世封他为爵士。

希区柯克是一位对人类精神世界高度关怀，并作出杰出贡献的艺术家。

他的作品有很强的推理性，而其结尾往往出人意料，给人以惊新的感觉。

作为大师级的人物，希区柯克对人性的看法是相当冷静的，甚至可以说是冷酷，毫不留情地剖析社会，给人对社会以清新的认识，让你感到，在他的眼里，是另一个世界。

而他作品中的人物，有变态的、有温驯的、有冷静的、有偏执的，不管是哪一种，他的人物刻画总是通过夸张的动作、语言、作为，塑造成功的人物形象。

书籍目录

爱情与投资
爱神无顾
扒手
百叶窗
报复
暴露的密码
冰处女
病人与杀手
草籽茶
惩罚
出清存货
出狱
串门
聪明的胡里奥
粗心大意
倒计时
第八个受害者
第二次机会
第三个电话
第三者
第三种可能
冬季逃亡
都是为了爱
赌
恩爱夫妻
二比一
翡翠项链
疯狂舞伴
姑妈
雇工
海滩之夜
黑帮老大
红粉女贼
患难夫妻
剑与锤
她不是我母亲
解脱
空包弹
狼狈
老夫少妻
离婚协议
连环结
两个老头
两伙伴
龙卷风

律师太太
罗宾汉的故事
罗马惊艳
罗网森森
裸体艺术
美梦之屋
谋杀1990
谋杀艺术家
欠情
枪击事件
亲自动手
拳击高手
人生指南
赛车冠军
三角游戏
生意
时差
双重杀手
死亡脸孔
他是谁
坦白
套
特别债券
头颅的价格
危险的旅行
慰问信
无名火起
无人之境
五千块
午夜追踪
陷阱
逍遥法外
邂逅
猩猩的悲剧
行刑人
虚幻的绿色
一个谨慎的杀手
以牙还牙
油价涨了
与杀手为邻
真实情节
职业刺客
珠宝设计师
逐鹿
自首的黑帮
最后的安眠
最后一搏

移花接木
白痴的证词
星期三班车
百密一疏
一杯草药茶
不对劲儿的车
赌徒的遗书
事故的寡妇
报复
老江湖
丈夫的诡计
老好人
花生仁儿
贾丁舅舅
惊弓之鸟
口袋中的交易
金蝉脱壳
妈妈的金戒指
漏洞
池塘里的眉笔
副经理秘史
汽车后座上的手
偷梁换柱
看不见的线索
奇怪的凶器
化妆间里的眼药水
机舱里的钟声
栽赃

媒体关注与评论

如果把电影从我身上减去，那我就只剩下零了。

如果希区柯克离开了电影，就不成其为真正的希区柯克了。

——日本电影大师 黑泽明 在悬疑片和恐怖片领域里，希奇科克是当之无愧的开拓者，他的影片就好比一本没有理论的电影教科书被传诵至今，成为心理恐怖影片的典范。

——美国著名导演史蒂文·斯皮尔伯格 他是个伟大的导演，比任何人都更擅长制造银幕上的紧张气氛，许多人都在模仿他，但是没有人能在电影中再现希区柯克模式的恐怖效果。

——《后窗》主演詹姆斯·斯图尔特

编辑推荐

《希区柯克悬念惊悚故事全集(套装上下册)》是希区柯克的作品。纵观希区柯克的作品，其结构巧妙，悬念叠生，为世人所公认，以至于形成一种“希区柯克结构模式”：故事的结尾曲折、惊险、离奇，出人意料，但又在情理之中，耐人寻味，给人以思考。希区柯克的这种艺术表现手法，就是一种让人回味无穷的戏剧张力，因此他的多部影片都成了经典悬疑的代表，为许多后辈导演所模仿和学习。也许正是这个原因，希区柯克的作品深受广大观众的认可和喜爱，也使得他的作品具有一种独特的艺术魅力和广阔的阐释空间。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>