

<<山云飘向帝国>>

图书基本信息

书名：<<山云飘向帝国>>

13位ISBN编号：9787515504896

10位ISBN编号：7515504897

出版时间：2012-8

出版时间：金城出版社

作者：李旭

页数：343

字数：300000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<山云飘向帝国>>

内容概要

《山云飘向帝国(我的N个皇帝同乡)》是一部构思新颖、独具匠心的历史小说。

它通过一座山（云龙山）展现了秦汉以来中国古代史的精髓。

“康熙驻蹕，乾隆南巡，润之七次登龙冈”。

一个痴痴颠颠的乡间小子，手持一本古代旧书《九龙同杯》，游荡于云龙山脉，先后遭遇九位皇帝老乡，逐步揭开历史的神秘面纱，看似杂乱无章的历史幻化为一条气血生动的东方巨龙。

全书故事情节浑然一体，如同龙山虽九节亦只是一座九龙山。

九节龙山化为一条历史长河，形成川流不息的帝国史诗，江山传亦是龙的传记。

云龙之巅，俯瞰风云变幻，乡间疯小子直面古代帝王，侃侃而谈，唏嘘感叹间，再回首，云雾缭绕间只有那座寂静的云龙山。

从楚汉争霸到胡华鏖战，从大汉之花到诗歌王国，历史风云变迁只因那片华夏民族的热血故土。

这是一部介于历史和文学之间的跨文本小说，这也是一部对话体历史小说，更是一部激扬澎湃的史诗巨作。

《山云飘向帝国(我的N个皇帝同乡)》作者徐州人李旭（笔名泥马度）长期研究中国通史，坚决摒弃那种互相抄袭、模仿践踏历史和祖宗的戏说。

作者以石破天惊的史料挖掘力，极具颠覆性地揭露真相，再现了历史惊人的发展线索和秘密。

九位开国皇帝竟然都是来自同一个地方的老乡！

寂静的彭城古战场到底隐藏着怎样的秘密？

<<山云飘向帝国>>

作者简介

李旭，笔名泥马度，江苏睢宁人，大学学历。
2002年任《诗刊》编辑，20世纪80年代开始发表作品，2005年加入中国作家协会，2010年，曾参加诗刊社第二十四届青春诗会。
著有诗集《埋锅造饭》、《诗歌王朝》、《花椒树的红与黑》等，创作长诗《飨宴会》（7000行），组诗《一》（10000行），及3000行以下长诗《耶利米哀歌》、《历史课》、《魏风》、《冬眠者的劳动》、《花椒树》等，亦发表散文、随笔、杂文。
长篇历史随笔《烧烤水浒》即将由武汉出版社出版。

<<山云飘向帝国>>

书籍目录

第一部：从钜鹿宴到鸿门宴再到鸿沟

- 一、九龙同杯
- 二、戚，救我于田地的井中
- 三、我听到了成阳无主的嘶鸣
- 四、历史出现两座峰头与鸿沟
- 五、英雄王横空归来
- 六、鸿门宴和鸿沟一样决定不了历史
- 七、美人与江山不可兼得么
- 八、阴谋家劫的不是粮草
- 九、韩信奇兵如蛟刘季如龙
- 十、气吞赵地如虎
- 十一、失我虞姬使我三军无颜色
- 十二、天地如棋局
- 十三、退兵如山倒天崩
- 十四、霸王别姬

第二部：精选文摘版的一个个汉朝

- 十五、说汉魏诗篇曹操来也
 - 十六、大汉之花
 - 十七、与徐州有缘无分，我是三分之一的刘
 - 十八、王气从下邳渡向金陵
 - 十九、龙云从徐州到金陵
 - 二十、龙的0.5时代
 - 二十一、称帝者皆遭到诅咒，江急河险王朝疾
 - 二十二、木牛流马萧萧沉
 - 二十三、渡化与救赎的幻像帝国
- #### 第三部：十分之一的长江，拿什么对抗一条黄河？

- 二十四、两个半相加等于零
 - 二十五、用汴梁的手结束唐朝
 - 二十六、胡华化身两个人，鏖战到底
 - 二十七、龙马渡江便成凤
 - 二十八、黄河滚滚入寇来
 - 二十九、诗歌王国
 - 三十、坐待仓惶辞庙日
 - 三十一、体宪风流，丝路诗路向大海
- #### 第四部：长江打倒黄河、大明战胜幽都的日子
- 三十二、小和尚不怕虎，原来是龙
 - 三十三、黄河一只眼睁开天下反
 - 三十四、地现金莲、天花乱坠之党
 - 三十五、燃烧的江河水
 - 三十六、金陵似天堂非天国
 - 三十七、得江山易坐江山难
 - 三十八、历史从不能重复，谁能回到从前
 - 三十九、越大有为就越悬到顶梢
 - 四十、让小人在体制上洗澡

<<山云飘向帝国>>

- 四十一、 我只亲哺乳期的小民
- 四十二、 民权就是上访的天堂
- 四十三、 靠不着太子，还有太孙
- 四十四、 反世袭特权集团的运动结束了
- 四十五、 青春期的南京，失败了
- 四十六、 云气悠悠两千载

<<山云飘向帝国>>

章节摘录

一、九龙同杯 我手中的一本古书上说，历史先是一个家族的繁衍史，后来就是几个家族一条龙的江山变形记。

就这么简单，就像动物世界的春去秋来，就是一条龙的潜伏、搅动河流、腾云驾雾。

它在登极之时，已成亢龙有悔，充满着自责、自残、自我分裂、自我救赎、宗教解脱、自我大化、自我美化和了结。

它感到天谴的迫近，它无时不在自斗，它身边的亲近，诸如父子兄弟、夫妻君臣，凡它所见的都在矛盾中。

因为它不再是大地之王，它走向不归之宿的极点。

我要把这细节说出来，把事物的起承转合、高潮、低谷、末路说出来，由不得你不信。

那一年九岁，我得了一种莫名的病，总是没精打采的，听不进老师讲的任何东西。

母亲又突然去世了。

父亲早已失踪，我们从未谋面，但每年都能梦到他，梦中他的形象与母亲描绘的相差太远。

我便成了孤儿，再也不去上课了。

我的家就在徐州云龙山的山头下面。

我常常不是望着云龙头发呆，就溜到南门的龙珠山上，在项王的戏马台上爬上爬下的，看着云龙山九节连环发呆，它活像一条龙一动不动地趴在南郊。

有时云气缭绕，我真的就看见它在飞动，树木狼林像鳞甲竖立起来，没云雾的时候就像被责罚的罪龙，像个死物。

我在发呆中感觉自己被什么东西牵着腾云驾雾一般，神游八荒，晚上做各种奇怪的梦。

宫殿什么的深如海底，真真切切的，醒来时还活灵活现的。

渐渐地回不了家，一回就头痛欲裂。

我成了流浪儿。

我穿街过巷地游荡。

龙珠山上呆够了，就溜到山脚消磨缓慢的时间。

龙珠山又叫户部山，上有楚霸王的戏马台。

这地方早就形成一个古旧玩的黑市。

玩累了最喜欢和一个摆地摊的白胡老爷接近。

呆在他旁边，日久了，我就可以免费看他的小人书，继而是些古书。

我成了永远的顾客，和他一起守摊子，没有分文却能乱翻书。

他从没有卖出一本书，连翻看的人都没有。

而我最好奇的是一本古旧书《九龙同杯》，著者是张陵。

书放在一个杯状的木筒中，还有个杯盖子。

一开始我并不知道那杯里是书，只是日久看着那杯生奇，忍不住拿来，发现筒内有九条龙的图案，龙尾一直延伸到杯外，形成一个把儿。

老者看着微笑开了言：“还没人打开过呢，你是头一个。

看看内里的客人太多了，一下来了九个，一桌坐不下就全坐在杯中了，呵呵。

”我听不明白又去看书，书是繁体古文还有插图，我似懂非懂地翻着，它残破却如此吸引我。

我对古文有天然的认识潜能，觉得比简化字要好认，遇到不相识的就问老人，没有他不认得的。

白胡老爷有一天睁开发出光泽的眼，抑扬顿挫地要我去南面爬云龙山，什么时候遇到九个黄胡龙长脸的人，他们一一乐意和我相谈，那时候我的病才会好转。

他把那本旧书也送给了我，让我一页页按先后顺序去翻读，前一页没弄明白、字没识完就不要去翻后页。

我得到书，但此后却再也没遇到他，虽然寻找了多次。

我天天对着这些繁体字凝神，一个汉字就可能让我出神很久，就像仓颉造字之时的情景，在我内心必有电闪雷鸣、天花乱坠。

<<山云飘向帝国>>

白天的阳光下我不能认识的字在夜晚对着星光，就能梦到它们的秘密。

就像朱洪武夜梦五经四书一样，我梦见与这本书的字相识，它们一个个地联成一体，成为向我透露秘密、启发我的好友。

我从此以云龙山为家，吃树上的野果及山上石佛寺的僧食，与当地导游换点东西吃，喝山上山下的水。

这样一直到十六岁，我还浑浑沌沌的，没和要找的人相遇——没能找到我丢失的一些魂魄。

那本书上说以前这山下有九条水流过，这条龙就是坐南朝北畅饮这些抵河人淮达海的九条水而生龙活现，九嶷山绵延九里而来，趴在北边若天然长城，摇头摆尾，云来朵去，也是九座山头。

加之云龙山东西各长一座凤凰山如双翼，洪波涌起，山气万象。

现在，诸如泗、汴、睢、沂、武、丰诸条河流及沛泽包括大运河都被后来居上的黄河吞噬，最后这里的黄河也死掉废旧了，这九节龙也许就半死成山了。

听山下的老人说，是被一个叫刘伯温的人乘运河至此施了法术魔了龙魂，他飞不动了。

说在那儿盘了座窑，烧断龙脉，山流赤血，血石崩滚如龙吟，千军万马喊杀一般，破了风水，徐州以后就出不了皇帝，争不了江山。

也有老人说没有盘窑，窑在山头盘不下去，再说朱洪武也是仗着徐州王气坐上龙椅的，怕破了风水南京不保了，只是施了咒符。

山下有一大湖比杭州西湖还大，湖气加上山气，这里还是云山雾罩的，我好像行在九里雾中一般，尘间仿似一朵红云般，与我的联系忽近忽远。

夏天我常在一张石床上困觉，听人说是宋代张道人的石床，终于有一天我梦见了一位青衣老爷若踏青云而来，开言对我说道：“石床随心动，那张道人也就是我的一个化身，我也是你遇到的那位摆书摊的老人，我和高皇帝刘邦同乡，他在人间称帝，我也在教中封为主，世代拜为天师。

你倦了就在这睡吧，我来到人间很多回了，在宋朝时也与诗人相好，苏东坡也在这张床上卧眠，把酒论道，我们听鹤鸣泉叫，而今冷清，什么都消失如石，只能看你的造化有无奇遇了。

”道长在云雾缭绕中乘云鹤去，忽听龙山九节如鞭抽云，云中如云板击打响了起来，声音落处几个童子出来，边说边讲着，好像在哪儿见过的相识，口里想喊着他们的名字又发不出声来，一个名叫刘季的儿童在前，后面跟着他几个玩伴，又仿似他的影子和化身不停晃动。

一个姓萧，一个姓曹，一个陈家的。

他们玩童天子的游戏，堆一小山，看谁坐上去不塌谁就为孩子王。

我觉得好玩，也想加入进去一起玩，就是身子不能动弹，口不能言。

我静心地看着，小童之间唯有那刘季坐上去生云起雾托着一般，金安塔形的土固若金汤，那三个小童便跪拜欢呼。

只听那童王说，我们来做骑龙得江山的游戏，龙就在山中，看谁先能变为龙。

首先他摇身一晃，装成一条龙，发出龙吟。

萧童和曹童、陈娃子都变成相，变不成龙。

他们都向装成龙的孩王拜伏，先让他玩，只见一条龙飞出与他合二为一，飞这飞那，飞到云端雾里，洪水滔滔，飞到江山的对岸去，终于尽兴玩够了才下来，龙变成一匹马，马前有一头槽，然后刘季说风水轮流转，我的“转完”了，该曹三了，曹三玩过就萧小二，萧小二过后就轮到陈小四。

轮流成龙游山玩水，只见那三个小孩不敢上去，怕摔下来摔死，像没有绳索的蹦极，害怕极了。

刘季说游戏规则摊着谁，谁装赖熊就不是好汉！

他一推把槽头的曹三推了上去，云中降下了龙，比刘季要小得一半还多，曹三忐忑不安地爬了上去...曹三骑龙的时候那匹马也跟在身后爬上龙体，就像马恋槽一般，南天云端转了很久，叭的一声掉下两只箫。

轮到萧小二了，他瘫倒在地，被一只草箭挟风带逼着射上去了，萧小二在半空中被分成两半，像两个人的样子，没多久就沉了下来，没落到地面，挂在一棵奇大的杨树上了，杨树睁开无数的眼睛，望着更硕大无比的李树。

李树长成森林，李花灿烂无比，树干又被刀劈开，露出一圈圈的年轮，像飞旋的道。

那个姓刘的儿童又被旋出来了，从李树的树轮中捧着华章而出，树全部折断，流血成河成江，两条朱

<<山云飘向帝国>>

河赤江翻滚着抽搐着，又合为一体，变成了那个随不同季节而变化成不同化身的刘季。

那个孩王突然对我叫道：“小老乡啊，他们都是我，我就是那龙，我九次来到中国，当有九个朝代，有头有尾，有始有终，你要看个明白，都在这里的山川王气之中。

那姓曹姓萧的小童，都跟在我后面称帝，风水轮流转。

” 龙吟马嘶的，我一下子醒来，痴痴发呆。

P3-6

<<山云飘向帝国>>

编辑推荐

《山云飘向帝国:我的N个皇帝同乡》编辑推荐：九位开国“皇帝”的传奇故事，五个与当今息息相关的重要历史时期，全新的历史规律，得天下和失天下的真正实质。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>