第一图书网, tushu007.com

<<每天读点英文经典短篇小说全集>>

图书基本信息

书名：<<每天读点英文经典短篇小说全集>>

13位ISBN编号：9787515902210

10位ISBN编号：7515902213

出版时间：2012-7

出版时间：中国宇航出版社

作者：马钟元 主编

页数：402

字数：668000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

文学源于生活，却又高于生活，它像一面镜子，折射出生活的方方面面。
只不过反映到文学的世界里，生活变成一种被艺术化了的真实，高度凝练而又颇具代表意义。
作家们在想象的空间，以主观性感知和诗艺性创造为手段，达到对社会生活内涵实蕴的精准把握。
纵观世界文坛，真可谓名家辈出，佳作无穷，而短篇小说宛若这文坛上的朵朵奇葩，争奇斗艳，绽放着经久绵远的魅力。
《每天读点英文经典短篇小说全集》的编者们恰恰是秉承这样的初衷，完成了这本全集的编写工作。
本书最大的特点就是“全”：首先，从入选作家及作品来看，以英美知名作家经典短篇为主，如欧·亨利的《最后一片藤叶》、马克·吐温的《竞选州长》、爱德加·爱伦·坡的《黑猫》、凯特·肖邦的《一小时的故事》、福克纳的《献给爱米莉的玫瑰》、托马斯·哈代的《儿子的否决》、舍伍德·安德森的《鸡蛋》、凯瑟琳·曼斯菲尔德的《苍蝇》、弗吉尼亚·伍尔夫的《邱园纪事》等。
此外，笔者还精心挑选了法国、俄国及奥地利的几位在世界范围内都颇有影响力的名家之作，如莫泊桑的《一家人》、契诃夫的《变色龙》、卡夫卡的《饥饿艺术家》等脍炙人口的名篇佳作均在收录之列。
其次，从入选作品的题材上来看，不仅有广为人知的普通叙事类故事，还有很多实践派或现代派创作手法的上乘之作，如意识流小说、哥特式恐怖小说，并且为了兼顾更广泛的读者群体，笔者还精心挑选了几篇语言简单流畅、故事情节明晰的寓言故事，如王尔德的《夜莺与玫瑰》和《快乐王子》，读来扣人心弦、发人深醒。
本书的第二大特点就是编排上的匠心独具：为了更方便广大读者阅读欣赏，我们选择中英文对照的形式，并对文中的历史人物、背景知识加以注释说明，对生僻单词也都一一做了注解。
所选作品语言或幽默或简约，风格或豪放或清婉。
每篇文章前都附有作家简介和故事梗概，帮助读者进入语境，却也只是点到为止，以免喧宾夺主，干预读者阅读。
本书译者均为多年从事英语语言文学教学与研究的专业教师，虽不能说呕心沥血，却也是竭尽所能地把每一篇作品都处理得贴切妥当，使译著语言风格与原文一脉相承，读来朗朗上口，为每一位读者提供愉快的阅读体验。
鉴于以上两大特点，该书不仅适合英语语言文学专业的学生用作学习辅助阅读材料，同时，也适合各个层次、各个年龄阶段的非专业读者用作消遣之资。
全集中所选作品无不为名家名篇，既贴近生活，又高于生活。
待茶余饭后或月满西楼之时，一杯香茗、一盏清灯，信手翻来一睹经典之美，徜徉在文学语言营造的声光影像中，体会大美，感知真纯，无疑是一种美妙的享受。
只有愉快的阅读体验才能实现事半功倍的效果。
读者在丰富文学知识，提高文学素养的同时，更能通过阅读原文，品鉴译著，轻松学习到更多的单词、短语或常用语法现象，以此来提高对两种语言的理解和驾驭能力。
此外，生命的酸甜苦辣，尘世的人情百态都是相通的，故事里或悲或喜，或惊或恐，或成或败都具有一定的借鉴意义：卡夫卡笔下的饥饿艺术家，痴迷于赖以生存的饥饿表演，也曾喧嚣一时、风光无限，但当饥饿表演被社会和时代残忍淘汰时，艺术家却无法适应改变、另谋职业，而是宁愿放弃尊严、枯守在稻草铺就的铁笼里，像动物一样渴求世人的关注和同情，只可惜好运如长江东逝之水再不回头，最终郁郁而死。
在当今社会这样的悲剧人物何尝不是大有人在？
而在《麦琪的礼物，》中，黛拉和吉姆这对贫贱夫妻，为了给对方一份完美的圣诞礼物，各自割爱，卖掉最宝贵的长发和怀表，这份充满自我牺牲的真挚情感怎能不令世人动容？
爱伦·坡的恐怖小说虽读来令人毛骨悚然，却也淋漓尽致地展示出这样一条真理——一切罪恶行为其实都有灵魂层面的深刻原因，恨与恶其实本就存在，但只有被艺术化夸大了之后，才能真正被人们看到，才能真正地被人们理解，这恐怕也是恐怖小说自产生至今，虽然鲜血淋淋，令人感到触目惊心，确也深受读者喜欢的一个重要原因所在；那个手刃黑猫，并把妻子尸骸巧妙匿藏在地窖墙壁中间的“

我 ” 不就是这样一个让人不寒而栗的代表者吗？
杰克 · 伦敦的《生命的法则》更是塑造了一个垂暮之年的老人，被部落遗弃在冬目的雪原，孤苦等待死神的到来，天地如一，万物如一，追忆似水年华，重温驼鹿与狼群拼死搏斗的惨烈场面，安然接受了生命永恒的法则，读来怎能不让人扼腕叹息？
而福斯特的《安德鲁斯先生》则用诙谐幽默的语言坦白地告诉世人，原来人们笃信的一切神灵，都和人一样会自私、会嫉妒、会报复，那神的本质究竟是什么？
信仰的力量又到底何在？
更让读者感动的是，向来倡导 “ 为艺术而艺术 ” 的唯美主义作家奥斯卡 · 王尔德，却以一个父亲对待孩子的虔诚，用简单易懂的寓言创造了一个又一个寓意深刻的童话故事，如《快乐王子》中，悲天悯人的快乐王子一次次牺牲自己，雪中送炭，救苦救难，最后，当周身最后一片金箔剥落殆尽，眼中的宝石也不见踪影的时候，竟然被那些城市的领导者们当做碍眼之物轰然推倒，可熔炉中化不掉的是一颗千金不换的、世界少有的真心。
读者在品读百态人生的同时，也能洞悉人生的大义。
再加之，西方国家有自己独特的文化，每一位作家的作品中都会或多或少涉及到一定的文化现象，通过阅读小说，读者也能更为透彻地了解文化方面的知识。
全书的编纂工作，由天津外国语大学滨海外事学院英语系主任马钟元教授组织编写，凭借着多年的英语教学经验和对文学，特别是英美文学的深入研究成果，马钟元教授带领他的教师团队，完成本书的精选、整理、翻译和注释等工作。
在编写过程中，虽力争精益求精，奈何时间紧迫，译者经验有限，恐有不当不足之处，敬请广大读者加以指正。
《每天读点英文经典短篇小说全集》编委会　2012年5月

内容概要

《每天读点英文经典短篇小说全集》精选英文经典短篇小说，从入选作家及作品来看，以英美知名作家经典短篇为主，如欧?亨利的《最后一片藤叶》、马克?吐温的《竞选州长》、爱德加?爱伦?坡的《黑猫》、福克纳的《献给爱米莉的玫瑰》、弗吉尼亚?伍尔夫的《邱园纪事》等；从入选作品的题材上来看，不仅有广为人知的普通叙事类故事，还有很多实践派或现代派创作手法的上乘之作，如意识流小说、哥特式恐怖小说。
此外，本书还列选了几篇语言简单流畅，故事情节明晰的童话故事，如王尔德的《夜莺与蔷薇》和《快乐王子》。

作者简介

《每天读点英文经典短篇小说全集》作者为天津外国语大学教授马钟元，硕士生导师，从事多年教学工作，有着丰富的英语教学经验和研究成果，特别是在文学方面著述、论文等颇丰。

书籍目录

世间哈哈镜
Running for Governor　竞选州长 马克·吐温
News of the Engagement　订婚的消息 阿诺德·本涅特
A Day ’ s Wait　一整天的等待 欧内斯特·海明威
The Son ’ s Veto　儿子的否决 托马斯·哈代
The Notorious Jumping Frog of Calaveras
County卡拉韦拉斯县臭名昭著的跳蛙马克·吐温
The Hollow of the Three Hills　三丘之谷 纳桑尼尔·霍桑
芸芸众生相
A Hunger Artist　饥饿艺术家 弗兰兹·卡夫卡
The Sphinx Without a Secret　没有秘密的斯芬克斯 奥斯卡·王尔德
A Family　一家人 居伊·德·莫泊桑
My Uncle Jules　我的叔叔于勒 居伊·德·莫泊桑
A Chameleon　变色龙 安东·契诃夫
Hills like White Elephants　白象似的群山 欧内斯特·海明威
The Lady ’ s Maid　女主人的贴身女仆 凯瑟琳·曼斯菲尔德
The Fly　苍蝇 凯瑟琳·曼斯菲尔德
The Dreamer　冥思者 萨基
Two Friends　两个朋友 居伊·德·莫泊桑
Mr. Andrews　安德鲁斯先生 爱德华·摩根·福斯特
Daisy Miler （excerption）　黛西·米勒（节选） 亨利·詹姆斯
爱情五味瓶
A Service of Love　爱的牺牲 欧·亨利
The Gift of the Magi　麦琪的礼物 欧·亨利
Kew Garde　邱园纪事 弗吉尼亚·伍尔夫
Eveline　伊芙琳 詹姆士·乔伊斯
The Wind Blows　大风吹 凯瑟琳·曼斯菲尔德
The Furnished Room　带家具的出租屋 欧·亨利
人生品鉴录
The Lost Decade　失落的十年 弗兰茨·司各特·菲兹杰拉德
The Story of an Hour　一小时的故事 凯特·肖邦
The Green Door　绿色房门 欧·亨利
The Last Leave　最后的藤叶 欧·亨利
The Egg　鸡蛋 舍伍德·安德森
After Twenty Yea　二十年后 欧·亨利
The Last Lesson　最后一课 阿尔封斯·都德
The Law of Life　生命的法则 杰克·伦敦
夜色渐张狂
The Monkey ’ s Paw　猴爪 威廉·怀马克·雅各布斯
The Tell-Tale Heart　泄密的心 埃德加·爱伦·坡
The Black Cat　黑猫 埃德加·爱伦·坡
A Rose for Emily　献给爱米莉的玫瑰 威廉·福克纳
The Return of Imray　伊姆雷归来 鲁德亚德·吉普林
The Kille　杀人者 欧内斯特·海明威
The Signal Man　信号员 查尔斯·狄更斯

炉边故事集
The Nightingale and the Rose　夜莺与玫瑰 奥斯卡·王尔德
The Happy Prince　快乐王子 奥斯卡·王尔德
The Story of the Bad Little Boy　坏小孩的故事 马克·吐温
The Story of the Good Little Boy　好小孩的故事 马克·吐温

章节摘录

版权页： "'Now, if you're ready, set him alongside of Dan'l, with his forepaws just even with Dan'l's,and I'll give the word.' Then he says,One-two-three-git!' and him and the feller touched up the frogs from behind, and the new frog hopped off lively, but Dan'l give a heave, and hysted up his shoulders-so-like a Frenchman, but it warn't no use-he couldn't budge; he was planted as sold as a church, and he couldn't no more stir than if he was anchored out. Smiley was a good deal surprised, and he was disgusted too, but he didn't have no idea what the matter was, of course. "The feller took the money and started away; and when he was going out at the door, he sorter jerked his thumb over his shoulder-so-at Dan'l, and says again, very deliberate, 'Well,' he says, 'I don't see no p'ints about that frog that's any better'n any other frog.' "Smiley he stood scratching his head and looking down at Dan'l a long time, and at last he says, 'I do wonder what in the nation that frog throw'd off for-I wonder if there ain't something the matter with him-he 'pears to look mighty baggy, somehow. And he ketched Dan'l by the nap of the neck, and hefted him, and says, 'Why blame my cats if he don't weigh five pound!' and turned him upside down and he belched out a double handful of shot. And then he see how it was, and he was the maddest man-he set the frog down and took out after that feller, but he never ketched him. And-" [Here Simon Wheeler heard his name called from the front yard, and got up to see what was wanted.] And turning to me as he moved away, he said: "Just set where you are, stxanger, and rest easy-I ain't going to be gone a second."

媒体关注与评论

编辑推荐

《每天读点英文全集系列1:每天读点英文经典短篇小说全集+每天读点英文经典散文全集(超值珍藏版)(中英文对照)(套装共2册)》编辑推荐：《每天读点英文全集系列》最大的特点就是所选作家和作品的经典性，为了使读者了解更多的世界知名经典小说，编者从横向（世界各个国家）和纵向（从古至今）精心挑选，从中选择难度适中，适合广大读者阅读的短篇小说。
对于文中的难句、生词以及特殊的文化现象，编者均注以详细的解释，方便读者理解全文。
每篇小说前面为作家及其作品的介绍，这样就能使读者通过《每天读点英文全集系列1:每天读点英文经典短篇小说全集+每天读点英文经典散文全集(超值珍藏版)(中英文对照)(套装共2册)》了解更多的知名作品，从另一个层面有大到“全”的特点。
此外，《每天读点英文全集系列》在版式上采取上下中英文对照方式，目的使阅读更加顺畅。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com