

图书基本信息

书名：<<园林设计效果表现/高职高专园林工程技术专业规划教材>>

13位ISBN编号：9787516001752

10位ISBN编号：7516001759

出版时间：2012-8

出版时间：中国建材工业出版社

作者：刘华 编

页数：141

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《高职高专园林工程技术专业规划教材：园林设计效果表现》系统地阐述了从美术基础训练至手绘效果图的学习过程，在内容上力求浅显易懂，使“零起点”的学生能够基本掌握园林手绘效果图的绘制方法。

《高职高专园林工程技术专业规划教材：园林设计效果表现》共分四大章节，分别为素材、色彩、平面构成和色彩构成及手绘园林效果图。

四个章节相互衔接，互为因果，充满了整体感和思辩性。

《高职高专园林工程技术专业规划教材：园林设计效果表现》内在的逻辑性十分严密，四个章节在内容上是递进的，且前三章为第四章的铺垫。

这样的安排，较好地勾连了相关教学内容，使学生可以由浅入深地学习知识、增长技能。

《高职高专园林工程技术专业规划教材：园林设计效果表现》可作为高职高专院校园林专业及设计相关专业教材。

《高职高专园林工程技术专业规划教材：园林设计效果表现》配有课件，可登录我社网站免费下载。

书籍目录

第一章 素描第一节 素描概述一、素描分类二、素描的工具和材料三、线条的运用四、构图五、透视
第二节 结构素描一、结构素描的概述二、石膏几何体写生及静物写生（结构画法）第三节 风景速写
第四节 作品欣赏第二章 色彩第一节 色彩基础知识一、色彩三要素二、色彩的现象与规律第二节 色彩
造型一、观察方法二、训练手段三、静物写生训练四、风景写生训练第三节 作品欣赏第三章 平面构
成和色彩构成第一节 平面构成一、点二、线三、面四、造型五、构成法则第二节 色彩构成一、光与
色二、色彩的属性三、色彩的表示体系四、色彩原理五、色彩心理六、色彩联想七、色彩调和设计八
、自然色彩的设计第四章 手绘园林效果图第一节 基础训练一、工具介绍二、透视制图三、基础线条
练习四、字体规范五、单体练习六、写生练习第二节 实训一、上色技巧二、组合练习第三节 作品赏
析第四节 园林设计过程中不同阶段的手绘效果图参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>