<<中国新时期翻译文学期刊研究>>

图书基本信息

书名:<<中国新时期翻译文学期刊研究>>

13位ISBN编号: 9787516105429

10位ISBN编号:7516105422

出版时间:2012-5

出版时间:中国社会科学出版社

作者:李卫华

页数:288

字数:314000

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<中国新时期翻译文学期刊研究>>

内容概要

李卫华,1977年生,湖南邵阳人。

2008年毕业于四川大学文学与新闻学院,获文学博士学位。

现为湖南科技大学人文学院教师。

主持教育部人文社会科学研究青年基金项目一项,湖南省哲学社会科学基金项目一项,参与多项省部级项目。

在《外国文学研究》等刊物发表学术论文20余篇。

主要研究方向为比较文学与世界文学。

<<中国新时期翻译文学期刊研究>>

书籍目录

新时期翻译文学期刊的轨迹(代序)

导论

第一章 实践与理论:翻译文学期刊的翻译活动

第一节 翻译现代性:翻译文学期刊的译介对象与译介策略 第二节 现代语境下翻译文学期刊的译者主体及其文化身份

第三节 翻译文学期刊的非文学翻译实践

第二章 折射与辐射:翻译文学期刊的编辑与发行 第一节 作为 " 文化建构 " 的翻译文学期刊编辑活动

第二节"窗口"与"世界":翻译文学期刊上的栏目设置

第三节 翻译文学期刊的发行与消费

第三章 翻译文学期刊与中国视野中的世界文学景观

第一节 翻译文学期刊的翻译文学景观

第二节 新时期翻译文学期刊:中国视野中的世界文学景观

第三节 翻译文学自主场域的形成

第四章 借鉴与创新:翻译文学期刊对新时期文学创作的影响

第一节 翻译文学期刊与影响的焦虑

第二节 从翻译现代性到文学现代性:"中国作家谈外国文学"栏目

第三节 《百年孤独》在新时期中国的旅行

第五章 尴尬与反思:新时期翻译文学期刊与文学研究

第一节 议程设置与问题意识:翻译文学对外国文学研究的影响

第二节 从翻译文学看"20世纪中国文学中的世界性因素"

第三节 翻译、翻译文学与"中国现代文论的建构"

结语

附录

附录一1978-2008《世界文学》译作统计

附录二 1978-2008《外国文艺》译作统计

附录三 1979-2008((译林》译作统计

附录四"中国作家谈外国文学"栏目中涉及的外国作家统计

参考文献

后记

<<中国新时期翻译文学期刊研究>>

章节摘录

<<中国新时期翻译文学期刊研究>>

编辑推荐

《中国新时期翻译文学期刊研究(1978-2008)》由中国社会科学出版社出版。

<<中国新时期翻译文学期刊研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com