第一图书网, tushu007.com

<<三音节状中结构中韵律与句法的互动研>>

图书基本信息

书名：<<三音节状中结构中韵律与句法的互动研究>>

13位ISBN编号：9787516107218

10位ISBN编号：7516107212

出版时间：2012-5

出版时间：中国社会科学出版社

作者：崔四行

页数：181

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《三音节状中结构中韵律与句法的互动研究》在韵律、句法、语体研究框架下，探求三音节状中结构中音节组合的奥秘，并提出“整体性原则”：强调研究三音节结构时，不单纯从三音节结构组成成分之间的关系出发（如辅重原则），亦不单纯寻找音节松紧与结构关系松紧之间的匹配（如松紧匹配原则），而是强调以句法和韵律入手，将三音节结构整体的句法性质和其音组模式相结合来研究韵律和句法的互动，《三音节状中结构中韵律与句法的互动研究》真正贯彻“句法决定韵律，韵律制约句法”的韵律句法学核心精神。

书籍目录

绪论第一节 研究思路和研究目标第二节 研究内容第三节 研究意义一理论意义二实践意义三语料来源第一章 三音节结构相关理论研究综述第一节 三音节结构研究综述第二节 三音节状中结构研究综述第三节 相关理论成果一"辅重"和"深重"原则二以语义为基础的研究三王洪君的"重音无关"说四冯胜利的"左向造语，右向构词"说五整体性原则第四节 韵律句法学相关理论一研究概况二韵律句法学的基本规则第五节 语体学相关理论一语体和语法的关系二语体学相关概念第二章 三音节状中结构中副词作状语的韵律句法研究第一节 研究概况一国内研究概况二国外研究概况第二节 副词作状语音节组配特点及问题的提出第三节 副词的句法层级一研究范围二副词句法分布的特点三副词的句法层级第四节 副词的语体层级一两类嵌偶词二两类合偶词第五节 三音节状中结构中副词作状语研究一单音节副词作状语研究二双音节副词作状语研究第六节 单双音节同义副词作状语对比研究一单双音节同义副词分类二基础式与重叠式三单音式与复合式第七节 小结第三章 三音节状中结构中形容词作状语的韵律句法研究第一节 已有研究一形容词能否作状语二"形+动"与"副+动"的区分标准第二节 "形+动"音节组配特点及成因分析一"形+动"音节组配特点二成因分析第三节 形容词作状语的语体层级一两类嵌偶词二两类合偶词第四节 三音节状中结构中形容词作状语研究一单音节形容词作状语研究二双音节形容词作状语研究三附缀化四小结第五节 三音节状中结构中单双音节同义形容词作状语对比研究一基础式与重叠式二单音式与复合式第六节 小结第四章 三音节状中结构中名词作状语的韵律句法研究第一节 名词作状语遗留问题一名词能否作状语二名词作状语和介词短语作状语的关系三处理方案第二节 名词作状语音节组配特点及其语体属性一名词作状语音节组配特点二名词作状语音节组配的语体属性第三节 三音节状中结构中名词作状语研究一单音节名词作状语研究二双音节名词作状语研究第四节 小结第五章 结语参考文献

编辑推荐

研究三音节结构中单双音节对立的学术成果不少，理论亦不少，但成果之中未涉及状中结构，理论之中又挑战不断。
问题究竟出在哪里，三音节结构中单双音节组合的奥妙究竟是什么，内在根源是语义，是句法，还是韵律，还是和这一切都无关。
崔四行编著的《三音节状中结构中韵律与句法的互动研究》拟在前人研究基础上以三音节状中结构为切入点来探讨制约其音节单双对立的奥秘，以此可见韵律与句法的互动。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com