

<<盛世变徵>>

图书基本信息

书名：<<盛世变徵>>

13位ISBN编号：9787516107263

10位ISBN编号：7516107263

出版时间：2012-2

出版时间：中国社会科学出版社

作者：宫泉久

页数：257

字数：293000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<盛世变徵>>

内容概要

赵执信是清初诗坛“六大家”之一，也是清初文坛的一位奇人。

《长生殿》事件将他从权力的天堂谪落到苦难的人间，开始了他风流而嵌崎的一生。

宫泉久编著的《盛世变徵：清代诗人赵执信研究》利用最新发现资料，全面论述了赵执信的社会交游和诗、词、文的创作成就，《盛世变徵：清代诗人赵执信研究》生动展示了一个失意士人波澜起伏的心路历程，开启了认识、了解康乾盛世真实面目的另一扇窗子。

<<盛世变徵>>

作者简介

宫泉久，山东昌邑人。

文学博士，主任记者。

1990年7月硕士研究生毕业，分配至军工报社工作；2000年8月，调至青岛新闻出版局。

曾分别担任主编、总编助理等职务。

2001年7月，调入青岛大学工作至今。

发表新闻作品100余万字，学术论文二十余篇，出版专著《清初山左诗歌研究》。

获各类新闻奖二十余项，获山东省第二十五次社会科学优秀成果二等奖，青岛市第二十四次社会科学优秀成果一等奖。

<<盛世变徵>>

书籍目录

- 第一章 一曲《长生殿》断送半生名
- 第一节 国恤期的"竹肉相喧"
- 第二节 势如水火的清初党争
- 第三节 南北党争的政治祭品
- 第四节 傲岸不屈的磊落人格
- 第二章 以同声相引重的交游
- 第一节 挚情应缘夙生契
- 第二节 所师冯氏，所友冯氏
- 第三节 出自桑梓的亲情之谊
- 第四节 同是天涯沦落人
- 第三章 舅翁与甥婿的是非恩怨
- 第一节 舅翁对甥婿的赞许
- 第二节 甥婿舅翁的热络互动
- 第三节 要向君论雁抗行
- 第四章 饴山诗学理论溯源
- 第一节 虞山诗学的启蒙价值
- 第二节 崇尚比兴的冯班诗学
- 第三节 吴乔诗学的意为主将兼及比兴
- 第五章 情志为先的饴山诗学
- 第一节 诗之中须有人在
- 第二节 止乎礼义之性情
- 第三节 以意为主，情志优先
- 第四节 平地凿空的古诗声调论
- 第六章 喜怒哀乐一出己情的诗歌
- 第一节 信我历落还崎嵌
- 第二节 怜伊在野独鸣秋
- 第三节 终觉天心去人远
- 第七章 风流放旷、尽态极妍的诗余
- 第一节 词体本色的追溯
- 第二节 清初词体的风雅嬗变
- 第三节 王士稹倚声填词的现实意义
- 第四节 饴山诗余的阴柔与阳刚之美
- 第八章 雅正风趣的饴山散文
- 第一节 文以载道与治的传统理论
- 第二节 立意雅正，取材不拘一格
- 第三节 情节曲折，风趣横生
- 第九章 赵执信行略征考
- 参考文献

<<盛世变徵>>

章节摘录

<<盛世变徵>>

编辑推荐

《盛世变徵:清代诗人赵执信研究》编辑推荐：“可怜一曲《长生殿》，断送功名到白头。”赵执信是康熙一朝《长生殿》事件的主要受害者之一，也是清初诗坛著名“六大家”之一。他“越轶山左门庭，弃其家学”，在诗学上与王士禛的神韵说分庭抗礼，成为清初诗坛的异响；在诗歌创作上，他喜怒哀乐一出己情，不作矫揉造作之态和无病呻吟之声，成为盛世元音中的变徵之音。

《盛世变徵:清代诗人赵执信研究》充分运用最新发现史料，第一次探索分析了赵执信研究中的两大谜题，即《长生殿》事件的缘由，赵执信与王士禛关系交恶的原因。

全面阐释了赵执信在诗、词、文方面的理论创新和创作实绩，展示了赵执信研究的最新进程和成果。

<<盛世变徵>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>