

<<西方宗教文化与文学>>

图书基本信息

书名：<<西方宗教文化与文学>>

13位ISBN编号：9787516107744

10位ISBN编号：7516107743

出版时间：2012-5

出版时间：中国社会科学出版社

作者：高伟光

页数：350

字数：335000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西方宗教文化与文学>>

内容概要

《西方宗教文化与文学》(作者高伟光)拟把西方文学中的宗教问题研究放在西方宗教文化的大背景下,把西方文学的宗教内涵扩展到西方文学的整个发展过程,重点研究西方文学在不同时期里的宗教言说和表达方式。

主要内容包括:古希腊时期的人本主义宗教;中世纪的睢灵主义宗教;文艺复兴时期的感性化宗教;古典主义和启蒙运动时期的理性化宗教;浪漫主义时期的心灵宗教;“上帝之死”后的宗教回归;20世纪西方宗教和文学的多元主义。

《西方宗教文化与文学》通过对上述内容的深入探讨,不仅较好地梳理了西方宗教文化与西方文学的内在联系,而且展示出西方宗教文化与文学中丰富的神学内涵和人文内涵。

<<西方宗教文化与文学>>

书籍目录

- 绪论 西方宗教文化与西方文学的宗教言说
- 第一章 古希腊时期的文学与宗教
 - 第一节 古希腊文学中的宗教言说
 - 第二节 古希腊神秘主义与唯灵主义
- 第二章 中世纪的基督教与基督教文学
 - 第一节 基督教唯灵主义面面观
 - 第二节 宗教的《圣经》与文学的《圣经》
 - 第三节 宗教《神曲》与人文《神曲》
- 第三章 文艺复兴时期的宗教与文学
 - 第一节 文艺复兴时期的宗教改革
 - 第二节 文艺复兴文学中的人文主义宗教
- 第四章 17世纪西方宗教文化与文学
 - 第一节 17世纪古典主义时期的西方宗教文化
 - 第二节 法国古典主义文学与宗教
 - 第三节 英国古典主义文学与宗教
- 第五章 启蒙运动时期的宗教文化与文学
 - 第一节 启蒙运动时期的宗教文化
 - 第二节 启蒙运动时期的文学与宗教
- 第六章 浪漫主义时期的心灵宗教
 - 第一节 西方浪漫主义时期的宗教文化
 - 第二节 德国浪漫主义文学与基督教传统
 - 第三节 英国浪漫主义文学与基督教传统
 - 第四节 法国浪漫主义文学与基督教传统
- 第七章 19世纪中后期的西方宗教文化与现实主义文学
 - 第一节 19世纪中后期的西方宗教文化
 - 第二节 19世纪中后期的西方文学与基督教传统
- 第八章 20世纪的西方宗教文化与文学
 - 第一节 20世纪宗教领域内的反现代主义运动
 - 第二节 20世纪西方文学与多元主义的宗教言说
- 结语 西方宗教与文学：神与人的相互言说
- 主要参考文献
- 后记

<<西方宗教文化与文学>>

编辑推荐

《西方宗教文化与文学》试图从西方宗教文化的大视野下关注西方文学发展过程中的宗教问题，把西方宗教文化发展的历史与西方文学发展变化的历史进行相互参照和相互阐发，这样不仅能够更全面地了解在西方宗教文化背景下的文学所理解的宗教内涵，而且能够准确地把握西方文学作品中的宗教意蕴。

本书适合从事相关研究工作的人员参考阅读。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>