

<< 《乐府诗集》 版本研究 >>

图书基本信息

书名：<< 《乐府诗集》 版本研究 >>

13位ISBN编号：9787516107942

10位ISBN编号：7516107948

出版时间：2012-5

出版时间：尚丽新 中国社会科学出版社 (2012-05出版)

作者：尚丽新

页数：352

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<《乐府诗集》版本研究>>

内容概要

《山西大学建校110周年学术文库：版本研究》以《乐府诗集》的版本研究为主干，对《乐府诗集》三个系统的版本情况作了全面细致的梳理，准确描述了各版本特征，理清了诸本间的传承流变关系，为重新整理《乐府诗集》提供了版本依据。

在版本研究的基础上，《山西大学建校110周年学术文库：版本研究》还探讨了《乐府诗集》的流传和影响。

<< 《乐府诗集》 版本研究 >>

作者简介

尚丽新(1974-), 女, 山西大同人。

历史学学士, 文学博士。

2003年至2005年在南开大学文学院博士后流动站工作。

现为山西大学文学院副教授, 主要从事乐府文学、古代宗教文化与文学、俗文学方面的研究。

<< 《乐府诗集》 版本研究 >>

书籍目录

序绪论第一章 宋本研究 第一节 傅宋本 一 版本鉴定 二 版本评价 三 递藏传承 四 配补状况 五 宋残本 第二节 绛宋本 一 绛宋概况 二 绛宋复原 三 绛宋复原分析 四 版本鉴定和评价 第三节 钦宋本 一 钦宋复原 二 钦宋复原分析 小结 附宋、元本《乐府诗集》的刻工第二章 元本研究 第一节 元本述略 一 元本的刊刻 二 元本的传世 三 元本的著录 第二节 从宋本到元本 一 形式上的差异 二 内容上的差异 第三节 元本的修补 一 明南监修版 二 明修本与原刻本 小结第三章 汲古阁本研究 第一节 汲古阁本的诞生 一 汲祖本 二 从汲祖本到汲晋本 第二节 汲古阁本的校改 一 传世汲本、汲庚本概况 二 汲本、汲康本校改考 第三节 汲本、汲虔本的述评 一 汲本 二 汲康本 三 汲古阁整理《乐府诗集》评价 第四节 汲宸本的刊印和汲古阁本系统其他版本 一 汲康本的刊印 二 汲古阁本系统其他版本 小结第四章 校本研究 第一节 冯校本 一 冯班和冯校本 二 冯校本的递藏和影响 三 冯校本钩沉 四 冯校本的价值 第二节 赵校本和钱校本 一 赵校本 二 钱校本 第三节 陆校本 一 陆校本概况 二 陆校本分析 三 陆校本与《乐府诗集》版本研究 第四节 劳校本 一 劳校本校勘分析 二 劳校本点评分析 三 劳权的考据和评析 小结第五章 《乐府诗集》的流传 第一节 《乐府诗集》流传的历史 一 宋本和《乐府诗集》在南宋的流传 二 元本和《乐府诗集》在元代的流传 三 元本和《乐府诗集》在明代的流传 四 汲古阁本和《乐府诗集》在清代的流传 第二节 《乐府诗集》流传的地域 一 宋元时期《乐府诗集》流传的地域 二 明代《乐府诗集》流传的地域 第三节 《乐府诗集》流传中的“误时”和“误名” 一 《乐府诗集》书名、作者状况统计 二 历代“误时”、“误名”概述 三 “误时”、“误名”之成因 小结结论和余论 一 版本研究与版本校勘 二 《乐府诗集》的流传与宋、元、明、清乐府诗学附录有关(乐府诗集)的序跋、题识、批点主要版本及参考文献后记

<<《乐府诗集》版本研究>>

编辑推荐

尚立新编著的《乐府诗集版本研究》以《乐府诗集》的版本研究为主干，对《乐府诗集》三个系统的版本情况作了全面细致的梳理，准确描述了各版本特征，理清了诸本间的传承流变关系，为重新整理《乐府诗集》提供了版本依据。

在版本研究的基础上，本书还探讨了《乐府诗集》的流传和影响。

<< 《乐府诗集》 版本研究 >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>