

<<楚辞>>

图书基本信息

书名：<<楚辞>>

13位ISBN编号：9787516402092

10位ISBN编号：7516402095

出版时间：2013-1

出版时间：王春红 企业管理出版社 (2013-01出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<楚辞>>

书籍目录

离骚 九歌 东皇太 云中君 湘君 湘夫人 大司命 少司命 东君 河伯 山鬼 国殇 礼魂 天问 九章 涉江 哀郢 抽思 惜往日 橘颂 渔父 九辩

<<楚辞>>

章节摘录

版权页：九歌《九歌》是屈原在民间歌谣之基础上改编润色或重新创作的一组楚人祭神娱神的乐舞歌词。

《九歌》之名来源于夏代，《离骚》中有“启九辩与九歌兮，夏康娱以自纵”。

《天问》、《左传》、《山海经》均提到它并说它是夏代乐歌。

神话中说它是夏启从天帝处盗来的。

其实大约是夏朝的祭神乐歌流传到楚地民间，因而演化成楚人民间祭祀神祇的乐舞歌词。

屈原在流放沅湘流域时，见这些民间祭祀歌词较为鄙陋，于是进行了收集加工甚至重新创作。

《九歌》共十一篇。

除《礼魂》外，十篇各祭一神。

这些歌词有三种：一种是天上的神，如《东皇太一》、《云中君》、《大司命》、《少司命》、《东君》；一种是祭地上的神，如《湘君》、《湘夫人》、《河伯》、《山鬼》；一种是为祭国牺牲者，如《国殇》。

《九歌》精巧别致，风格清新，想象优美，辞采绚丽，形象逼真，爱情纯挚，人神一体，情景交融。既有浓郁的民歌色彩，反映了楚地人民对神祇的敬畏颂祷之情和对幸福生活、美好爱情的祈愿，又有极高的艺术水准，融入了屈原深邃的人生感喟和拳拳的爱国情愫。

东皇太一 东皇太一是太皇玉帝的意思，是楚人对最高天帝的称呼。

因其祠宇设在东方，故称“东皇”；“太一”是至高无上的天神之意。

这是一首由巫者合唱来迎迓颂扬东皇太一的祭祀乐歌。

因为降临的是最崇高的天帝，所以诗中描写的场面虔诚肃穆，祭品丰富，鼓乐齐鸣，气氛隆重。

【原诗】吉日兮辰良。

穆将愉兮上皇。

抚长剑兮玉珥，缪锵鸣兮琳琅。

瑶席兮玉填，盍将把兮琼芳。

蕙肴蒸兮兰藉，奠桂酒兮椒浆。

扬袍兮拊鼓，疏缓节兮安歌，陈竽瑟兮浩倡。

【译诗】美景良辰吉祥日，肃穆虔敬娱东皇。

手抚长剑握玉柄，满身玉佩响铿锵。

瑶席四角放玉填，玉花摆设散芬芳。

香蕙裹肉兰叶垫，祭献桂酒花椒浆。

扬起鼓槌敲鼓响，节奏舒缓歌悠扬，吹竽弹瑟高声唱。

<<楚辞>>

编辑推荐

《中华国学经典藏书:楚辞》由企业管理出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>