

<<老板喜欢什么样的人>>

图书基本信息

书名：<<老板喜欢什么样的人>>

13位ISBN编号：9787516600238

10位ISBN编号：7516600237

出版时间：2012-8

出版时间：毛禹泮、毛志英 新华出版社 (2012-08出版)

作者：毛禹泮，毛志英 著

页数：271

字数：300000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<老板喜欢什么样的人>>

前言

女儿出生的时候，给我留下的最深印象就是两条大长腿，今天已长到了1.75米的身高，是一个很典型的东北大姑娘形象。

女儿什么时候开始识字我已记不清楚，但我清楚地记得她在文字这方面的天赋。女儿很小的时候，我们把识字卡片送到她面前，发现她眼神里有一种很贪婪的光芒在里面，很像一个饮者看到了美酒、一个瘾客看到了烟火、一个舞魔看到了那一双红舞鞋……还记得女儿上幼儿园的第一天，晚上我和妻子到幼儿园接她回家，老师很惊喜地告诉我们：“你女儿真了不起，别的小朋友都在玩儿玩具，这小家伙竟是一个人独自面对着墙壁。我们问她干什么，她说在看糊在墙上的报纸，我们不相信，结果这家伙真的把那墙上的报纸一段一段地念下来了。

”我和妻那天的心情是怎样地愉快你是可想而知的。临离开幼儿园时，我回头看了一眼那位老师，感到她美丽得没法说。

女儿上小学的时候，经常是早晨自己带着一个小饭盒迎接灿烂的朝阳去挤公共汽车，脖子上还有一串能发出风铃一般优美声音的钥匙。

晚上披着霞光自己回到家中后，便在那个书桌前开始独自进入学习的美妙殿堂。

那时她看的课外读物中，就有一套白话文的《三国演义》连环画册。

独立生活的能力同时也培养了她独立学习和独立思考的能力。

在吃饭的时候，她常常讲些书中的故事情节，而且对许多事情都有自己的观点看法。

后来又把自己的心得体会写进了自己的日记，在作文中也经常引用《三国演义》里面的一些东西。

女儿开始《三国演义》系列读书笔记的创作，大概是在上初中的时候。

之后随学业的松紧而断断续续，想来已是十几年了。

我喜欢女儿像每一个父亲一样。

因为喜欢女儿，所以喜欢女儿喜欢的《三国演义》，我也从女儿开始写系列读书笔记开始阅读《三国演义》，也写一些读书笔记，并在女儿有时间的情况下，同她交流看法。

看到女儿把我的一些观点看法加入到她的文章里，我心中就有一种总统竞选成功的成就感，这种成就感霎时就物化为一种可以排山倒海的动力，让我把《三国演义》颠过来倒过去地看了一遍又一遍，一旦有了体会和看法，更是急不可耐又废寝忘食地写下来，等待同女儿交流时，眼巴巴地渴望着能够被女儿录用到她的系列笔记之中。

2006年，女儿以很高的高考分数考上了国家211工程的中南财经政法大学，而且是在国家级重点学科的会计学院就读国际注册会计师专业，在那样繁忙的学业情况下，女儿还能经常出手一些《三国演义》的读书笔记文章，真挺难为她了。

但女儿不是这样看，她说时常看看《三国演义》并写点东西，能使她保持一种很好的学习状态，她还说《三国演义》中的许多谋略也可以运用到学业中去，而且更可以运用到将来走进社会的生活中去。

女儿认为看《三国演义》的最大几个方面的感悟是：为人一生要有作为；要讲究忠信仁义；要建设有结结实实的朋友和环境；要运筹天人合一、光明磊落的大道理；要善良慈悲有同情心；要胸怀报国的远大理想；要信心满怀又脚踏实地往前走……“一担重泥(仲尼)拦子路”。

对这个被认为是千古难对的上联，有人对的下联是：“两岸青山笑颜回。

”这个下联与上联似乎对得不是很工整精致，而且意境也不是很理想。

我女儿好像是在中学看《三国演义》时，就对出了这样的下联：“半面水镜映孔明。

”诸葛亮字孔明，水镜先生是诸葛亮的老师。

上联中的孔子(字仲尼)与子路，也像水镜先生同诸葛孔明一样，都是师生关系。

这个下联与上联关系一致，文字通达，意境也不错，或许这也是女儿看《三国演义》的另外收获之一。

我不清楚女儿利用什么时间看的《水浒传》，估计是在读大学的时候。

女儿不喜欢《水浒传》的主题思想，她认为在人类文明发展的进程中，更多的是应该提倡礼仪、道德

<<老板喜欢什么样的人>>

，推行依法治国、以德治国，进而来提升整个国家、社会的文明程度，而不能无制度、无纲纪地随便任何人都“路见不平一声吼”地维护社会治安稳定，绝非是一个根本性的举措。

女儿对作者施耐庵也不认账，她认为一个文人如果遭到当时朝廷的不公平待遇，对社会有想法，也完全不必要塑造出李逵这样一类人物，手持两板斧地胡砍滥杀，再一个就是完全没必要把所有女人都写得卑鄙下流，一无是处。

若是没有占到女人便宜便去用文字去辱骂诅咒女人，也有失一个文人的基本风范。

谢谢宝贝女儿对我们生命的慰藉！

你让我和你妈从见到你那一刻开始一直都笑逐颜开地感受着生命的美妙幸福。

我和你妈永远都是你前进途中的垫脚砖、铺路石。

对这个角色，我们愿意得满心欢喜，而且因为这个角色每天都是春风满面。

我想等你为人之母时，更能理解我们的心境和情怀。

女儿马上就要去英国留学了，我们的宝贝女儿，快乐幸福地前进吧，别太累着了。

如果手里的钱不够花，千万要告诉我们。

毛志英 2010年6月17日

<<老板喜欢什么样的人>>

内容概要

《老板喜欢什么样的人(三国水浒中的人生智慧)》由毛禹泮、毛志英所著，《老板喜欢什么样的人(三国水浒中的人生智慧)》用诙谐的语言对《三国演义》和《水浒传》两部经典著作进行了深入浅出的解读，提出了不少有价值的见解，是一部幽默而又耐人回味的通俗读物。品读此书，能使自己认清与他人、与社会、与自然的关系，从而在复杂的人际交往与世情中掌握立足之道。

<<老板喜欢什么样的人>>

作者简介

毛禹泮女，1987年出生，2010年毕业于中南财经政法大学，现留学英国兰卡斯特大学。

毛志英男，1963年出生，1986年毕业于辽宁师范大学政治系哲学专业，现任鞍山市民政局党组成员、机关党委副书记，辽宁省书法家协会会员，鞍山市作家协会副主席。

有多篇诗歌、散文、杂文、报告文学发表于国家级刊物；编导的反映鞍山市农村党建的电视专题片《沸腾的群山》，在中央电视台七频道播出。

<<老板喜欢什么样的人>>

书籍目录

做领导的政治特质

——以宋江、曹操为例

老板喜欢什么样的人

——以李逵、赵云为例

透过现象看本质

——以张飞、李逵为例

招纳人才的方法

——以吴用、刘备为例

职位并不给人以智慧

——以袁绍、李小二为例

读懂大智慧

——以鲁肃、杨修为例

光辉的典范

——以诸葛亮为例

贤臣须有贤君为保障

——以诸葛亮、陈宫为例

把握生命的本意

——以赵云、魏延、杨仪为例

任凭风浪起

——以周瑜、孔明为例

嫉妒不能换来成就

——以于禁为例

权威是怎样凝聚的

——以曹操、刘备为例

还得从先做人开始

——以蔡瑁、吕布为例

撞倒南墙

——以董超、薛霸为例

冲动的代价

——以马谡、许攸为例

一山不能二虎

——以刘备、杨志、吕蒙为例

因为你是小人物

——以范疆、张达为例

“义”之追问

——以关羽、宋江为例

品味舍得

——以刘璋、宋江为例

风物长宜放眼量

——以鲁肃、周瑜、关羽为例

逞强好胜非丈夫

——以武松、关羽为例

不打无把握之仗

——以魏延、曹操为例

热血青春

<<老板喜欢什么样的人>>

——以陆逊、吕蒙为例

高手不玩欺骗

——以宋江、诸葛亮为例

替罪羊

——以贾华、王晔、朱仝为例

放弃的拥有

——以武大郎、刘表、诸葛亮为例

问世间情为何物

——以姜维、徐庶为例

责任的担当

——以关羽、吉平、鲁智深为例

肝胆相照

——以宋江、吴为、孙权为例

领略“退让”

——以林冲、刘备、赵云、诸葛亮为例

我的心腹在哪里？

——以卢俊义、孙坚、曹操、孙权、刘备为例

领导方法两问

——以诸葛亮为例

一切从实际出发

——以于禁、诸葛亮、司马懿为例

看江山由谁来主宰

——以刘备、陶谦、王伦、晁盖为例

坦坦荡荡做君王

——以曹丕、刘备、宋江为例

坚定信念朝前走

——以贾诩、刘备、李逵为例

政策路线确定之后

——以王忠、刘岱、郭图、李严、朱仝、雷横为例

诡计都算不上

——以吴用为例

中国古代文人的悲剧造型

——以祢衡、孔融、蔡邕为例

空城计中说创新

——以诸葛亮、柴进为例

美酒的味道

——以淳于琼、张飞、宋江、武松、刘备为例

借刀杀人之计另说

——以曹操、刘表为例

知己知彼

——以杨怀、高沛、王朗、司马懿、郝昭为例

过程

——以刘备为例

喜鹊登梅

——以刘备、庞统、董卓为例

没有解不了的疙瘩

<<老板喜欢什么样的人>>

——以张辽、甘宁、宋江、司马懿为例

细节

——以陶谦、董承、黄奎、宋江、李鬼之妻为例

惯看秋月春风

——以曹操为例

借我一双慧眼

——以程昱、姜维、刘表、孙亮、黄文炳为例

囚徒困境

——以袁绍们、刘备们为例

英雄的女人花

——以徐母、李氏、貂蝉、吴氏、辛宪英为例

天人合一

——以贾诩、刘备、赵云、黄忠为例

兄弟朋友的责任

——以刘备、宋江为例

祝您幸福

——以小牧童为例

看你怎么说

——以辛评、刘备、韩嵩为例

人才三题

——以曹操、黄祖、诸葛亮为例

对手就是帮手

——以徐晃、关羽、张飞、陆抗、羊祜为例

遍地英雄下夕烟

——以关羽、曹操、袁谭、董卓为例

死有余辜的人

——以蔡夫人、杨松、牛辅、陆谦、黄文炳、李固为例

论辩的力量与技巧

——以秦宓、李恢、诸葛亮为例

面子

——以程普、曹睿、司马懿为例

爱人的爱仁

——以武松为例

后记：我、女儿和《三国演义》《水浒传》

<<老板喜欢什么样的人>>

章节摘录

版权页： 如果卢俊义不是吃饱了撑得慌地随便把一个陌生的算命先生带到家中，如果不是卢俊义令人不可理解地轻信了吴用那不着边际的瞎话，如果卢俊义稍稍思考一下燕青、李固劝说的话，吴用的计谋根本不会成功。

再从这个计谋本身来看，它在设计时就有一定偶然性在那里。

一是因为书中没有交代卢俊义是一个轻易相信随便的哪一个算命人的。

二是从燕青劝谏卢俊义的话语中看出，吴用此计谋运作成功还纯属巧合，也就是说，如果当时燕青在场，“三言两句，盘问倒那先生”吴用的计谋不仅要“穿帮露底”，很可能会同身边没带两把板斧的黑旋风李逵一起把性命交待在北京城。

另外，后来的卢俊义家中的“后院着火”又成全了吴用的这个“智赚”计谋。

管家李固从梁山回来后便霸占了卢俊义的家产，又同原来通奸的卢俊义妻子贾氏做了夫妻，还以投靠梁山落草为罪名，将卢俊义告上了官府。

接下来的“张顺夜闹金沙滩”、“放冷箭燕青救主”、“劫法场石秀跳楼”、“宋江攻打北京城”等，都不是吴用计谋设计之中的内容，如果没有这些内容出现，卢俊义可能会死在董衡、薛霸那里，或是出现其他发展情形，卢俊义肯定不会上梁山泊的，吴用设计的谋略也就不会实现了。

吴用在招纳卢俊义实施的“智赚”计谋中，还存有陷害的成分。

吴用在把李固送回卢府时谎说：“你的主人已和我们商议定了，今坐第二把交椅。

此乃未曾上山时，预先写下四句反诗在家里墙壁上，那四句诗包藏着‘卢俊义反’四个字。

今日放你们星夜回去，休指望你主人回来。

”结果让卢俊义吃了官司，险些丧了性命。

<<老板喜欢什么样的人>>

编辑推荐

《老板喜欢什么样的人:三国水浒中的人生智慧》是由新华出版社出版的，书中从《三国演义》和《水浒传》两部经典著作中品读人生智慧，要成就一番事业必须要网罗一大批人才做支撑，问题是如何去吸纳、召集人才，这是一个领导者首要具备的本事能力。

《老板喜欢什么样的人:三国水浒中的人生智慧》揭示了人才培养，是企业培训员工的经典教科书。

<<老板喜欢什么样的人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>