

<<数字摄影与摄像基础>>

图书基本信息

书名：<<数字摄影与摄像基础>>

13位ISBN编号：9787517005186

10位ISBN编号：7517005189

出版时间：单光磊 中国水利水电出版社 (2013-04出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数字摄影与摄像基础>>

书籍目录

前言 课程安排 模块1摄影与摄像的基础知识 课题1.1摄影概述 复习与思考题 实训摄影的认识功能与审美功能案例训练 课题1.2摄像概述 复习与思考题 模块2摄影与摄像设备的结构和操作 课题2.1数字照相机的结构和组成 复习与思考题 实训数字照相机的构造和主要组成部分的认识训练 课题2.2数字照相机的设置和操作 复习与思考题 实训一数字照相机的调整使用和维护保养 实训二数字照相机的曝光和测光实训 课题2.3数字摄像机的结构和操作 复习与思考题 实训摄像机的构造和调整使用训练 模块3摄影与摄像的拍摄技法 课题3.1摄影与摄像的取景和构图 复习与思考题 实训一摄影拍摄训练 实训二摄像拍摄训练 课题3.2摄影与摄像的画面造型 复习与思考题 实训一摄影艺术造型 实训二摄像艺术造型 模块4摄影与摄像的后期处理 课题4.1数字图像的后期处理 复习与思考题 实训一photoshop基本操作 实训二数字图像处理技巧训练 课题4.2摄像的后期编辑 复习与思考题 实训AdobePremiere操作技巧训练 模块5综合实训 课题5.1专题摄影实训 课题5.2专题摄像实训 参考文献

<<数字摄影与摄像基础>>

章节摘录

版权页：插图：2.1.6其他附属机构 1.数据接口 为了方便下载数字照相机拍摄的数字影像数据，数码相机输出接口的连接有多种方式。

常见的就是USB接口、IEEE1394接口和SCSI接口。

2.视频输出插口 大部分数字照相机都有视频摄录功能，视频输出的插口有视频输出、音频输出和超级视频输出等形式。

3.供电系统 数字照相机通常可以采用干电池、碱性锌锰电池、镉镍电池、氢镍电池、锂离子电池以及锂电池，也可外接电源即直接使用交流电给数字照相机作为供电电源。

刚刚买回来的充电电池一般电量很低或者无电量，在使用之前应该进行充电。

对于充电时间，则取决于所用充电器和电池，以及使用电压是否稳定等因素。

如果是第一次使用的电池，锂电池的充电时间一定要超过6h，镍氢电池一定要超过14h，否则日后电池寿命会较短。

一般需经过数次充电、放电过程，才能达到最佳效率。

4.附带软件 购买数字照相机的时候，厂家一般会附送几张CD，这些软盘的内容多为驱动程序和本品牌数字照相机开发的简易影像管理或者编辑软件。

2.1.7数字照相机的性能指标 1.分辨率 数字照相机的分辨率一般用影像的绝对像素数来衡量，因为数字照相机拍摄影像的像素数取决于相机内影像传感器上感光元件的数量，数量越多则可产生的影像分辨率越高，所拍影像的质量也就越高。

在实际判断数字照相机的性能时，相机分辨率，需要参考两个数值，来决定它的分辨率，一个是光学分辨率也叫有效像素值，指的感光单元的总数目；另一个则是插值分辨率也叫最高像素值。

数字照相机的有效像素值是指影像传感器实际的生成的像素总数，在某种意义上讲，这个指标才是决定数字照相机的质量的标准。

而数字照相机的最高分辨率是通过软件插值处理形成的，插值分辨率指在原有像素基础上，通过软件增加像素的方式获得更高的分辨率。

尽管插值分辨率提高了相机的像素数，在改善画面的质量方面有一定的帮助，但对影像的清晰度有一定影响，甚至使画面一些细节变得模糊。

因而在购买数字照相机时，要搞清说明书上所宣称的分辨率是光学分辨率还是最高分辨率。

<<数字摄影与摄像基础>>

编辑推荐

《普通高等教育艺术设计类"十二五"规划教材:数字摄影与摄像基础》适合于高职高专院校艺术设计、数字媒体、新闻、文秘等专业学生使用,同时也可以作为电视台、机关、企事业单位新闻宣传人员、电教人员培训教材,以及广大摄影爱好者的参考用书。

<<数字摄影与摄像基础>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>