第一图书网, tushu007.com

<<成长文库世界少年文学精选>>

图书基本信息

书名：<<成长文库世界少年文学精选>>

13位ISBN编号：9787530125342

10位ISBN编号：7530125346

出版时间：1970-1

出版时间：北京少儿

作者：(苏)高尔基|改编:可扬

页数：145

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

一本好书，就是一轮太阳世界上的经典作品，都是沉甸甸的，它们是经过岁月磨砺而沉淀下来的作品，是经过时间检验而存留下来的作品。
大浪淘沙，江水滔滔，留下来的就是闪闪发光的金子。
当我们面对这个世界的书山书海，当我们走进眼花缭乱而又令人喘不过气来的书店的时候，我们会有一点迷茫，会有一点忧伤。
我们也许会有一点点惊讶：这个世界的书真是太多太多了。
但当我们冷静下来的时候，另一个声音会告诉我们：这个世界的好书的确是太少太少了。
任何一个没有阅读经验的人，都不会懂得多与少的辩证关系。
任何一个没有鉴赏能力的人，都不会懂得该如何去选择最好的书。
但一个基本的常识会帮助我们按图索骥，去寻找到我们所需要的和最好的书籍，那就是去阅读经典。
这是最可靠的最实用的阅读经验。
而经验，则是一代一代人智慧和心血的结晶。
这些质地高贵的经典，传承的就是我们人类宝贵的经验。
一个良好的阅读习惯，会让人终身受益。
但我们必须承认读书人与不读书人就是不一样，这从气质上便可看出。
读书人的气质是读书人的气质，这气质是由连绵不断的阅读潜移默化成就的。
有些人，就造物主创造了他们这些毛坯而言，是毫无魅力的，甚至是丑的，然而，读书生涯居然使他们获得了新生。
依然还是从前的身材与面孔，却有了一种比身材、面孔贵重得多的叫“气质”的东西。
读书不仅可以培养人良好的气质，而且也能让人长精神。
一个人活在这个世界上，靠的就是精、气、神的支撑，而那些好书就是源源不断提供精、气、神营养的所在。
读书是我们生命中不可或缺的令人心旷神怡的部分。
我们在书的世界中流连，在书的世界中陶醉，在书的世界中静听自己生长的拔节声。
书还给了我们抚慰，给了我们安宁。
我们在与书的对话中释放了学习压力、生活压力所带来的忧郁与苦闷。
书成了我们的良师益友，成了可以与之窃窃私语的知音。
在阅读中，我们获得了更多关于这个世界的精义、神髓与真谛。
一本好书，就是一轮太阳。
一千本好书，就是一千轮太阳。
灿烂千阳，会照亮我们前进的方向，也会让这个世界所有的秘密在我们面前一览无余地展开。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

父亲去世了，四岁的阿辽沙随母亲来到外祖父家。
暴躁的外祖父给阿辽沙幼小的心灵留下最初的创伤，但外祖母却让他体会到爱的温暖。
外祖父破产后，阿辽沙被送去做学徒，和贫苦的下层人民生活在一起。
他与书交上了朋友，书籍为他打开一个新的世界。
阿辽沙上大学的幻想很快就破灭了。
他进入了一所有着广阔天地的社会大学。

作者简介

作者：（苏联）高尔基 插图作者：北京双口余文化交流有限公司 改编：可扬绘画作者介绍：北京双口余文化交流有限公司先后与国内外众多的出版机构、影视机构合作完成300多部儿童读物、动画影片。
2007年1月，由公司独家策划制作的漫画读物《零度警戒》4册，获得“三个一百”原创工程入围奖。
2007年4月，由公司策划、监制、绘制的4部作品，获得国家首届插画展优秀奖、入围奖。

书籍目录

童年第一章 外祖父的家第二章 母亲回来了在人间第一章 迈出的第一步第二章 来到又一个原点第三章 新的面孔第四章 不想忍耐第五章 人间万象我的大学第一章 破灭的大学梦第二章 困惑的生活

章节摘录

插图：父亲躺在地板上。
他穿着一身白衣裳，光着脚，手指无力地打着弯儿。
母亲跪在他旁边，用那把我常常用来锯西瓜皮玩儿的小梳子，为父亲梳理着头发。
外祖母紧紧拉着我的手，站在一旁哭泣，浑身发抖，弄得我的手也抖起来了。
我从没见过这种阵势，有一种莫名其妙的恐惧。
我也不明白外祖母反复对我说的是什么意思——“快，跟爸爸告别吧，孩子，他还这么年轻，就要走了，你再也别想见到他了，亲爱的……”外祖母对我一向和和气气，她会用十分风趣的语言为我解释发生在我周围、让我感到悲伤恐惧的所有事情。
从第一次见面，我就爱上了她。
可是这一次，无论我怎么竭力想去发现一些有趣的事，都不能掩盖家里弥漫着的悲伤与绝望。
母亲的号哭吓得我心神不定，她可是从来也没有这么软弱过，她一向是态度严厉的。
我在屋子里站了好半天了，可她看也不看我一眼，只是一个劲儿地为父亲梳着头，泪水哗哗地流。
后来的事儿我记不清了，也许是我在角落里睡着了。
在我记忆中可以接下去的另外一个场景，是坟场上荒凉的一角。
天下着雨，我站在粘脚的小土丘上，看着人们把父亲的棺材放进墓坑。
坑里全是水，还有几只青蛙，有两只已经爬到了黄色的棺材盖上。
坑外的土落进水里，哗哗直响，那两只青蛙从棺材上跳了下来，往坑壁上爬，可是土块很快就又把它们打了下去。
走出坟场的围墙时，外祖母问我：“你为什么不哭？
应该大哭一场才对！
”“我不想哭。
”“噢，不想哭，那就算了，不哭也好！
”我很少哭，哭也是因为受了气，而不是因为疼。
几天以后，外祖母、母亲和我一起上了一艘轮船。
轮船缓缓地前进着，我们坐了好几天才到尼日尼——外祖母家住的地方。
来迎接我们的有一大群人。
一个干瘦干瘦的老头儿走在最前面，他一身黑衣服，金色的胡子，绿色的眼珠，鼻梁很有趣地弯着，不过不是那种和蔼地向里弯，而是严厉地向外弯。
看见母亲扑进他的怀里，并且大放悲声地喊了一声：“爸爸！
”我才知道这个老头儿是我的外祖父，可是我感到自己不怎么喜欢他。
他抱住母亲，抚摸着她的脸。
外祖母则像一个转起来的陀螺，在前来迎接我们的这一大群亲戚中跑来跑去，逐个和大家拥抱、亲吻。
我见到了米哈伊尔舅舅、雅可夫舅舅、娜塔莉娅舅妈，还有两个都叫萨沙的表哥、一个叫卡杰琳娜的表姐。
外祖母把我推到外祖父面前，他一只手提着我肩膀上的衣服，用听不出一点儿兴奋的声调说：“你是谁啊？
”“我从阿斯特拉罕上来，从船舱里跑出来的……”“噢，天啊，他说的是什么呀！
”外祖父问我母亲，没等我回答，就一把推开了我，“啊，看看，颧骨跟他父亲一模一样！
好了，赶快下船吧！
”走在这群人中间，我感到很孤独，觉得自己是个陌生人，连外祖母好像也变了，跟我疏远了似的。
我最不喜欢外祖父，我闻到了他身上的敌意。
外祖母的家住在一座矮矮的平房大院里。
从外面看，你会觉得里面一定很大，可进去一看，你会发现，里面非常拥挤，房子被分成了许多小间，仿佛每个角落都挤着人。

大家好像都在发脾气，在互相责备。
院子里挂满了湿漉漉的布，地上到处放着水桶，里面的水五颜六色，也泡着布。
原来，外祖父家是开染坊的。

编辑推荐

《成长文库:童年·在人间·我的大学(美绘本·青少版)》为语文新课标必读书。
曹文轩作序·推荐。
一本好书，就是一轮太阳；灿烂千阳，照耀我们成长。
一代文学大师高尔基著名的自传体三部曲。
西方评论家公认的高尔基最杰出的作品，与高尔基一起经历童年的成长。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com