

<<白栅栏>>

图书基本信息

书名：<<白栅栏>>

13位ISBN编号：9787530126448

10位ISBN编号：753012644X

出版时间：2011-1

出版时间：北京少年儿童出版社

作者：曹文轩 著

页数：249

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<白栅栏>>

内容概要

疲惫的小号、泥鳅、三角地、哑牛、金色的茅尊、海边的屋等。

作者简介

曹文轩，1954年1月生于江苏盐城。

中国作家协会全国委员会委员，北京作协副主席，北京大学教授、博士生导师。

经典作品有《草房子》《青铜葵花》《红瓦》《根鸟》《细米》《天瓢》《大王书》等。

作品被翻译为英、法、日、韩等文字，曾获省部级学术奖、文学奖四十余种，其中

<<白栅栏>>

书籍目录

白栅栏 蔷薇谷 疲惫的小号泥鳅 三角地 哑牛 金色的茅草 海边的屋暮色 笼罩下的祠堂 附录 我的作品 童年的阅读经验 曹文轩出版年表 曹文轩得奖记录

<<白栅栏>>

章节摘录

当她站在讲台上，微微羞涩地朝我们笑时，我才知道，她现在是我们的语文老师。

一年级小学生最难管教，一个个都是不安分的猴子，坐没坐样，站没站相，凳子没有被屁股焐热，就刺闹闹的难受。

这时，就会做些小动作。

记得小时候做作文，做到心中油然升起一股痛改前非的情感时，每每总要来这么一句：“我以后一定不做小动作。

”其他孩子几乎也是千篇一律地有这么一句。

这次的作文里有这么一句，下一次的作文里依然还会有这么一句，可见小动作是那个年纪上最容易犯的毛病。

只有那么十分钟的安静，就开始捏鼻头，扭身体，抓耳挠腮，像是满屋里蚊蚋横行。

要不就交头接耳，或在桌肚里玩玻璃球和从家中箱底里盗出的铜板。

老师说些什么，干脆全没听见。

小时还尤其善于流鼻涕，一走神，那鼻涕就双双“过河”了。

不知是谁“哧”的一声，于是大家都忽然想起了鼻涕，教室里便“飒飒”有声，像夜风掠过林梢。

这时再抬头看，讲台上的老师正把目光从眼镜上方射出来，狠狠的。

我们屏住呼吸，把眼睛瞪得灯盏一般，意思是说：我们在听呢！

过一会儿，教室里就又开始动作起来，起先声音如蚕食桑叶，最后就如同雨滴纷纷打在芭蕉叶上，盛时，教室里“轰轰嗡嗡”，像远处传来的山洪声。

谁也不愿教一年级。

她来了，并且还微笑。

过去的几个老师大概都不会笑，因为我们就没瞧见他们笑过。

她头上戴着栀子花，不一会儿，教室里就飘起淡雅的清香。

我们没有做小动作，以后一直也没有做。

几十双眼睛全神贯注地看着她。

看她的眼睛，看她说话时弯曲的嘴形，看她捏着粉笔的手——她用三根手指捏粉笔，无名指和小拇指像兰花的花瓣儿开着。

我们只看见她，却听不见她的声音——不，听见她的声音了，仅仅是声音而已，但不知她说了些什么。

当时，我们傻乎乎的样子一定非常可笑。

而且，我们竟然没有鼻涕了。

其实鼻涕还是有的，只是不愿让她看见，用劲把它憋住罢了。

只要她一进教室，教室就像秋天的池塘那么安静。

可是期中考试，我们考得糟不可言，及格的才四五个人。

父亲把她找了去，态度和蔼地问了情况。

晚上，隔着那道白色的栅栏，我听见她在宿舍里哭了。

她再进教室时，不笑了。

她从前排第一个孩子问起：“为什么没有考好？”

”那孩子叫大国。

他只顾看着她的眼睛，却不回答。

编辑推荐

中国获奖最多的儿童文学作家 我们一起解读曹文轩写作的秘密

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>