

<<马列耶夫在学校和家里>>

图书基本信息

书名：<<马列耶夫在学校和家里>>

13位ISBN编号：9787530130766

10位ISBN编号：7530130765

出版时间：2012-7

出版时间：北京少年儿童出版社

作者：(苏联)尼古拉·尼古拉耶维奇·诺索夫

页数：163

字数：80000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<马列耶夫在学校和家里>>

内容概要

对孩子来说，开学是快乐的，可是念书却又是苦恼的。一对在同学眼里的后进生相互鼓励，相互帮助，在一连串妙趣横生的经历之后，马列耶夫和希什金都顺利地升了级。

《马列耶夫在学校和家里》的作者是诺索夫。

<<马列耶夫在学校和家里>>

书籍目录

- 第一章 四年级的第一天
- 第二章 放学了总得休息一下
- 第三章 墙上的小海员
- 第四章 可爱的白老鼠
- 第五章 墙报上的漫画
- 第六章 学习讨论会
- 第七章 培养意志力
- 第八章 没被赞美的演出
- 第九章 节日里的醒悟
- 第十章 独立解题
- 第十一章 令人期待的马戏
- 第十二章 不成功的常识
- 第十三章 希什金的马戏梦
- 第十四章 要不要“出卖”朋友
- 第十五章 被揭穿的谎言
- 第十六章 和伊戈尔校长的谈话
- 第十七章 啊，你们在学习！

- 第十八章 维加得工作
- 第十九章 有学问的小狗
- 第二十章 再见，四年级！

<<马列耶夫在学校和家里>>

章节摘录

今天学校发布了举办文艺晚会的通知。

大家的参与热情都非常高，有的准备唱歌，有的报名参加编舞，有的打算背诵诗歌，有的同学想要表演“叠罗汉”，还有像葛利沙·瓦西里耶夫这样准备进行乐器表演的。

这些节目还都算常规，因为以前的晚会中也常常看大家这样表演，不过这次还会有一个特别有趣的节目，万尼亚·巴霍莫夫和伊戈尔·格拉乔夫决定表演普希金的叙事长诗《鲁斯兰与柳德米拉》中的一段“鲁斯兰大战巨人头”。

这段内容同学们都再熟悉不过了，因为这是他们四年级的俄语课文。

伊戈尔·格拉乔夫会充分发挥他的美术才能，动手制作一些道具，这样表演起来一定很生动有趣。

这本是件很高兴的事儿，但是希什金和马列耶夫却有些失落。

因为考虑到准备演出会占用很多时间和精力，所以有学习科目不及格的同学是不可以上台演出的。

希什金和马列耶夫本来也想在台上表演，但是奥尔加老师没有允许，她对两个男孩说，他们现在应该先集中精力把学习成绩提高上去，之后才可以参加其他活动。

没办法，现在希什金和马列耶夫只能眼巴巴地看着同学们在忙忙碌碌地排练。

伊戈尔用胶合板和画笔制作了巨人头道具，到时候就可以躲在后面说话扮演巨人头了。

后来，他又对道具进行了改造，他把巨人头的下颌部位单独剪下来，然后又用钉子固定在上半部分，这样一来下颌就可以开开合合，像真的能说话一样。

伊戈尔走到巨人头道具后面，一边怒吼着一边开合着巨人头的大嘴，从观众的角度看，竟像是那个大道具真的活过来了。

鲁斯兰由万尼亚扮演，他也准备了道具——一支长矛。

这样一来，他们的节目基本上就成型了。

希什金觉得这个节目非常有趣，因此他回家后又复习了一下《鲁斯兰与柳德米拉》这篇课文。

看着看着，他突然产生了一个想法，为此他兴奋得差点儿没有睡着觉。

第二天上学，希什金一看到马列耶夫就跟他说：“我昨天又看了一遍《鲁斯兰与柳德米拉》，我觉得伊戈尔和万尼亚的那个节目还需要增加道具和演员，也许我们有机会参加了。”

马列耶夫眼睛一亮，“什么，你说的是真的吗？”

快好好和我讲讲。

“课文上面写着，鲁斯兰是骑了一匹马的，他们现在缺少一匹马。”

“马？”

马列耶夫说，“我们上哪儿去找马啊，再说你还真想把马牵上台吗？”

就算可以，我们还是没办法上台啊。

希什金说：“你再想想，维加。”

台上缺一匹马，我们想上台……” “你是说，我们扮演马？”

哦，对啊，这真是个好主意！

马列耶夫称赞着，但是问题紧接着就来了，“可是我们要怎么演马呢？”

这个难不倒希什金，其实昨晚睡着前他已经有打算了。

希什金曾经在杂志上看到过一个故事，上面写着两个人怎么在台上扮演马。

最主要的就是要先有一个道具——用一大块布料裁剪成一匹马的轮廓，马头、马身子、马尾、马腿都要做成中空的。

演出的时候，两个演员分别充当马的前、后部分。

第一个人钻进马皮，手伸到马头的位置；另一个人则要钻到后面去，弯下身子用双手抓住第一个人的腰，形成马的背。

……

<<马列耶夫在学校和家里>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>