

<<文明的入门>>

图书基本信息

书名：<<文明的入门>>

13位ISBN编号：9787530207345

10位ISBN编号：7530207342

出版时间：2004-05

出版时间：北京十月文化出版社

作者：张承志

页数：333

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文明的入门>>

内容概要

这个文集的分辑及其内容大致如下：第一辑，地理学或交通史；第二辑，蒙古史与游牧文化；第三辑，伊斯兰及回族研究；第四辑，建筑、考古、植物；第五辑，西域文明；第六辑，方法论与思想史。
每一辑都针对着一个学科的问题。

<<文明的入门>>

作者简介

张承志

男，回族，笔名:张录山,1948年生于北京。

原籍山东济南市。

回族。

曾供职于中国历史博物馆、中国社会科学院民族研究所、海军创作室、日本爱知大学等处。

现为自由职业作家。

1978年开始笔耕。

曾获第一届全国短篇小说奖，第二、第三届全国优秀中篇小说奖及全国少数民族文学创作奖。

已出版著作30余种。

上世纪八九十年代，以“理想主义气质”著称。

代表作有长篇小说《北方的河》《黑骏马》《西省暗杀考》《清洁的精神》《心灵史》。

短篇小说《雪路》《晚潮》《辉煌的波马》《北望长城外》《胡涂乱抹》《大坂》《顶峰》《美丽瞬间》等。

其中1991年出版的《心灵史》，描写西北哲合忍耶人苦难的信仰历程，有评论认为是当代文坛少见的“寻找精神价值，向世俗挑战的旗帜”。

最新作品《鲜花的废墟》。

1967年清华附中毕业到内蒙古乌珠穆沁旗插队当牧师，在那里度过了四年。

1975年毕业于北京大学历史系考古专业，1978年考入中国社会科学院研究生院民族历史语言系，1981年毕业并获得硕士学位，主要进行北方民族史研究工作。

在蒙古历史和北方民族史的研究工作中有一定成果，在小说创作上也是硕果累累。

初作是蒙文诗《做人民之子》和短篇小说《骑手为什么歌唱母亲》，并获1978年全国优秀短篇小说奖和全国少数民族文学创作荣誉奖。

中篇小说《阿勒克足球》获第一届《十月》文学奖和全国少数民族文学创作奖。

《黑骏马》获1981—1982年全国优秀中篇小说奖，《春天》获1983年北京文学奖。

《北方的河》获1983—1984年全国优秀中篇小说奖。

1987年出版长篇小说《金牧场》。

<<文明的入门>>

书籍目录

自序第1辑1 荒芜英雄路2 水路越梅关3 王延德北庭高昌径路考4 两海之聚第2辑5 历史与心史6 关于早期蒙古汗国的盟誓7 十张画8 一页的翻过9 公社的青史10 《牧人笔记》后记第3辑11 学科的黄土与科学的金子12 拒绝现世的学术13 序《热什哈尔》14 刘介廉的《五更月》附录一：刘介廉《著书述》附录二：破衲痴《昭元秘诀序》15 双联璧16 三种知识第4辑17 石头的胜利18 一册山河19 火焰山小考20 时代的召唤与时代的限制21 幻视的橄榄树第5辑22 元代畏兀儿人内部状况23 从象牙塔到吐鲁番24 文明的入门第6辑25 寺中的讲义26 人文地理概念之下的方法论思考附录：约稿信27 波斯的礼物

<<文明的入门>>

编辑推荐

丰满美好的文明，把力量输入了我单薄的身体。
从陷入污泥的脚踵，到视野迷茫的内心。
我知道，这种学问及其规范不仅是税利的矛，而且是可靠的盾。
在放浪于学术界之处很多年后，我初次体味了对学问的热爱，以及求学心切的感觉。
只不过日渐一日，教室早已更换场所为山野边疆；同学和师长的阵营里，不觉间也挤满了农民牧民。

<<文明的入门>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>