

<<银河英雄传说VOL.2 野望篇>>

图书基本信息

书名：<<银河英雄传说VOL.2 野望篇>>

13位ISBN编号：9787530208564

10位ISBN编号：753020856X

出版时间：2006-09

出版时间：北京十月文艺出版社

作者：（日）田中芳树

页数：271

译者：蔡美娟

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<银河英雄传说VOL.2 野望篇>>

### 内容概要

《银河英雄传说》是一部以浩瀚银河为舞台的壮丽英雄史诗，全书共十卷，200余万字，跨越近1500年银河历史，前后有200多位巨星一样的人物闪耀登场，一出版即引起强烈轰动，一时洛阳纸贵，并于1988年一举摘日本科幻小说大奖——“星云奖”。出版20余年来，一代又一代的读者为其痴迷和陶醉，被誉为20世纪“架空历史小说”最完美的杰作，“太空版的《三国演义》”，仅在日本已经销售达1512万册，平均每8个日本人就拥有一册，堪称世界出版史上的奇迹。

这是20世纪80年代日本作家田中芳树所著的以浩瀚银河为舞台的壮丽英雄史诗。

1988年曾获日本科幻文学大奖“星云赏”。

作者田中芳树是东方奇幻小说的开山鼻祖，本书也是中国80后代表作家的写作范本！

它历经20年，在中国内地首次正版引进！

在日本每8个人拥有一册，至今还狂销1512万册！

本书插图来自日本著名漫画家道原克巳！

<<银河英雄传说VOL.2 野望篇>>

作者简介

田中芳树，1952年10月22日出生于日本熊本县，硕士学位。  
1982年，个人第一套系列长篇小说“银河英雄传说”出版。  
1988年“银河英雄传说”以压倒性的人气获得日本科幻文学最高奖项——“星云奖”。  
同年，“创龙传”的出版，更是为他赢得了世界性的声誉。

田中芳树的作品题材丰富，在科幻、冒险、悬疑、历史等不同题材的创作中均有佳作。  
他尤其擅长撰写幻想故事，小说多以壮阔的背景、浪漫的气息、细密的结构、华丽的笔致而闻名。

田中芳树深爱中国历史，他的作品蕴涵浓厚的中国人文气息，笔下的许多人物多带有《三国演义》、《水浒传》、《史记》中千古英雄的豪气与韵致。  
其代表性长篇作品有“银河英雄传说”、“创龙传”、“亚尔斯兰战记”等。

<<银河英雄传说VOL.2 野望篇>>

书籍目录

第一章 暴风雨前的宁静第二章 起火点第三章 杨舰队出击第四章 流血的宇宙第五章 德奥里亚星域会战第六章 勇气与忠诚第七章 属于何人的胜利第八章 黄金树倒下了第九章 再会了！  
远去的日子田中芳树访谈（之二）

## &lt;&lt;银河英雄传说VOL.2 野望篇&gt;&gt;

## 章节摘录

亿万颗繁星闪耀着亿万道光芒。但是这光芒显得微弱无力，广阔无垠的空间大部分还是笼罩在如黑曜石般的深沉黑暗中。没有尽头的夜晚、无边无际的虚无、超乎想象的寒冷……所有这一切并没有拒绝人类，只是无视于人类的存在罢了。宇宙虽然广大，但对人类来说却未必如此，因为宇宙只有在人类有能力认识且来往自如的范围内才有意义。

人类毫无诗意地来划分宇宙，把宇宙分为可居住区域和不可居住区域，可航行区域和不可航行区域。而那些最无可救药的人们——职业军人，则将所有的空间和星群，划分成敌军支配区域和我方支配区域，应该攻占的区域和应该固守的区域，或是适于作战的区域和不适于作战的区域。这些空间和星群原本并没有名称，渺小的人类为了区别自己认识范围内的宇宙，便以自己的语言文字来称呼它们。

这片宙域叫做“伊谢尔伦走廊”，这条细长而隐蔽的隧道贯穿了银河系宇宙的险要之处。一艘战舰航行在走廊之中。如果在Go型光谱的恒星光芒中，流线型的舰体应当闪耀着银灰色的光泽，而上面刻着的舰名“ulySses”也会清晰可见。

尤里西斯——这艘以古代传说中的英雄命名的战舰，目前配属于自由行星同盟军伊谢尔伦要塞的驻留舰队。直到大约半年前，尤里西斯仍属于同盟军第八舰队。在史上规模最大的战争——亚姆立礼会战中，第八舰队痛失百分之九十以上的官兵和舰艇，于是舰队本身也随之烟消云散。所剩无几的生还者，不是重新编入其他舰队，就是分配在基地驻守。不论是战舰本身，还是战舰中的官兵，尤里西斯堪称是浴火重生的骁勇战士。然而在现实生活里，战舰“尤里西斯”并没有成为受尊崇的对象，反而成了大家调侃的话题。

在亚姆立礼会战当中，尤里西斯所受的伤害还算轻微，仅仅是利用微生物的排水系统遭受破坏罢了。但是为此官兵们只好双脚泡在四处奔流的污水中继续作战……迎接生还的尤里西斯的却是“厕所坏掉的战舰”这样令人尴尬的封号。

听到别人很勉强地挤出一句“辛苦了”的时候，舰长尼尔森中校和副舰长亚达少校不约而同地垂下头来。眼看着出征的三千万士兵损失竟达七成以上，这个凄惨的打击似乎令大家不拿尤里西斯来开几个玩笑，就无法维持心态的平衡。话虽如此，生还的官兵们可丝毫不觉得有任何慰藉……现在尤里西斯正离开伊谢尔伦要塞进行巡逻，顺便也在这项任务中对官兵们进行训练。

在布满变光星、红巨星、异常重力场的宇宙区域前方，充满了更为巨大的人为危机。自由行星同盟的领域止于伊谢尔伦的边缘，向前便是银河帝国广阔的边境领域。过去这里曾发生过多次大规模战斗，有时仍可发现几个世纪前遭受破坏的太空船碎片。通信兵报告说发现了不明战舰，舰长尼尔森中校硕大的身躯自指挥席上站了起来。尤里西斯的侦察系统和其他战舰并无二致，雷达、质量计算器、能量计量装置、先遣侦察卫星群等一应俱全。这些侦测装置全都有了反应：来方并非舰队，而是一艘战舰。

“在这个区域里，现在不可能有我方战舰啊！”

“是的。现在本区域中没有任何我方战舰。”

“显而易见，那一定是敌军。”

<<银河英雄传说VOL.2 野望篇>>

全体人员进入一级备战状态!” 警报响起!一百四十名官兵体内。  
肾上腺素的分泌量急速上升,各部门的报告声此起彼伏——敌我距离三十三光秒、磁力炮无异常、热线炮准备完毕、屏幕入光量调整完毕——舰长高声命令向对方战舰发出共通信号。  
P002-003

<<银河英雄传说VOL.2 野望篇>>

媒体关注与评论

莱因哈特利用皇帝驾崩的时机铲除国内贵族势力，同时秘密策动了自由行星同盟的内乱计划……杨威利不得不先平定各星域的叛乱，再直捣同盟首都海尼森；而莱因哈特为了提前收拾帝国的内乱，则面临着人道与现实的抉择。帝国与同盟在对峙中，都因为许多无奈与意外而付出了惨痛的代价……

<<银河英雄传说VOL.2 野望篇>>

编辑推荐

中国80后代表作家的写作范本，郭敬明、韩寒、萧鼎、蔡骏都曾为之倾倒，并深受影响！  
出版20余年来，中国内地首次正版引进，无数银英迷翘首企盼！

原本银河宇宙三分天下的微妙关系，被帝国内崛起的天才战略家莱因哈特打破，率领三万艘舰队踏上征途的他，遇到了他毕生的夙敌——同盟军的杨威利，并展开了首次的智谋激斗……亚姆立札星域被同盟军的鲜血所染遍。

不败的魔术师杨威利能否解决这一连串的危机……一场规模壮大的太空战记由此展开！

《银河英雄传说》是20世纪80年代日本作家田中芳树所著的以浩瀚银河为舞台的壮丽英雄史诗。

1988年曾获日本科幻文学大奖“星云赏”。

《银河英雄传说》[内容介绍] 莱因哈特利用皇帝驾崩的时机铲除国内贵族势力，同时秘密策动了自由行星同盟的内乱计划……杨威利不得不先平定各星域的叛乱，再直捣同盟首都海尼森；而莱因哈特为了提前收拾帝国的内乱，则面临着人道与现实的抉择。

帝国与同盟在对峙中，都因为许多无奈与意外而付出了惨痛的代价……

<<银河英雄传说VOL.2 野望篇>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>