

<<水乳大地>>

图书基本信息

书名：<<水乳大地>>

13位ISBN编号：9787530211298

10位ISBN编号：7530211293

出版时间：2011-9

出版时间：北京十月文艺出版社

作者：范稳

页数：480

字数：380000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<水乳大地>>

内容概要

从上个世纪初到世纪末，从外国传教士到藏传佛教的活佛、纳西东巴，从土司到土匪……范稳的长篇小说《水乳大地》以西藏东部边缘地区一个世纪以来的风云变幻为背景，讲述了卡瓦格博雪山之下，澜沧江大峡谷之中发生的许多鲜为人知的故事，厚重的历史，鲜明的人物性格，复杂的民族、宗教与文化冲突，动人的故事，不但震撼了读者，也震撼了文坛，“给疲惫萎靡的文坛一记重拳”。

<<水乳大地>>

作者简介

范稳，四川人，在云南工作，写西藏题材。

1986年开始发表作品，创作主要以中篇小说、长篇文化散文为主，现已出版各种体裁的文学作品15部，计500余万字。

作品涉及现实生活、民族文化、宗教历史等多个方面。

潜心西藏历史、文化、宗教、民族的学习、研究和写作，曾多次游历西藏并在藏区工作生活，从一个无神论者转变成一个有信仰的人。

已有7部关于西藏题材的作品出版。

用十年时间创作完成了反映滇藏结合部20世纪一百年多种民族、多种宗教、多元文化大融合的“藏地三部曲”——《水乳大地》、《悲悯大地》和《大地雅歌》。

其中《水乳大地》和《悲悯大地》在台湾、香港也有出版发行。

另有部分作品翻译成英文、德文、法文等语种。

2006年海峡两岸图书博览会上，被台湾四家出版社和网络机构评为“最受台湾读者喜爱的十大大陆作家”之一。

<<水乳大地>>

书籍目录

第一章 世纪初

- 1.叩开西藏的大门
- 2.学习
- 3.第一个受洗者
- 4.大辩论
- 5.世仇家族
- 6.建在牛皮上的教堂
- 7.向上帝开战

第二章 世纪末

- 8.法兰西的天使
- 9.神话与现实
- 10.转世灵童
- 11.教堂的地道

第三章 第一个十年

- 12.出埃及记
- 13.雪山下的殉情
- 14.“野蛮人高尚的战斗”
- 15.借悬崖六百尺
- 16.活佛的箴言
- 17.让脑袋去晒盐，让脚好好睡觉
- 18.盐的颜色
- 19.大瘟疫
- 20.纳西人的魂路

第四章 八十年代

- 21.扎西门巴
- 22.梦里生长出来的寺庙
- 23.阳光下的耶稣
- 24.求学与敬畏
- 25.桃花盐
- 26.“宗教庇护一切”

第五章 二十年代

- 27.九头喇嘛
- 28.济贫就是借贷给上帝
- 29.探寻与迷失
- 30.来来往往的军队
- 31.虹化
- 32.昂贵的烦恼
- 33.让迴活佛的智慧

第六章 七十年代

第七章 三十年代

第八章 六十年代

第九章 四十年代

第十章 五十年代

最后的晚餐

<<水乳大地>>

章节摘录

第一章 世纪初 1.叩开西藏的大门 沙利士神父弥留之际，他没有看到天国的光芒，但他一定看到了很久很久以前的某一天，当他第一次站在西藏东部的大门前时，层层蛮荒的山峦在天地间铺展开去，像无垠的大海中凝固了的波浪，山峦之上是自得发亮的云团，云团飘浮在蓝得纯净如天国的天空中，还有一座金字塔似的雪山耸入云天。

它是如此的秀美纯洁，像一个冰清玉洁的无言美人，吸引着每个第一次看见它的人。

在二十世纪之初，法国巴黎外方传教会的沙利士神父还不到三十岁，正处于一段胸怀大志的年轻人追逐荣耀、浪迹天涯的黄金岁月。

不过，他没有想到自己将会终生为西藏东南部这片隐秘闭塞的土地魂牵梦绕，也没有想到一个人的孤独实际上和一片土地的孤独有着不可更改的必然联系。

那时他只不过是一个刚出道的年轻神父，正跟随已在西藏的边缘地区传教多年的杜朗迪神父从事一件对教会来讲意义非凡的壮举——叩开西藏的大门。

“杜神父，我看见西藏的雪山了。”

沙利士神父指着远方天际之下那座金字塔形的雪山兴奋地说。

那些为他们牵马的藏族人则丢下缰绳，冲着远方的雪山俯身于地，磕起了长头。他们眼睛噙着泪水，嘴里喃喃道：“卡瓦格博，卡瓦格博！”

“这是什么意思呢？”

杜朗迪神父问他的向导。

“卡瓦格博，白色的雪山，藏族人的神山！”

向导不是在回答神父的问题，而是在向雪山礼赞。

他高高抬起双手，仿佛要把他的虔诚传达到远方的雪山上。

……

<<水乳大地>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>