第一图书网, tushu007.com

# <<少年天子>>

## 图书基本信息

书名：<<少年天子>>

13位ISBN编号：9787530211854

10位ISBN编号：7530211854

出版时间：2012-2

出版时间：北京十月文艺出版社

作者：凌力

页数：490

字数：501000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

## 内容概要

《少年天子》是一部描绘清朝入关后第一代皇帝顺治的长篇历史小说。

面临明清鼎革之际的严峻局面，顺治励精图治，力求变革；但不断受到朝廷保守势力的阻挠，政治风云迭起。
顺治能书会画，多情善感，醉心追求心向往之的爱情和婚姻生活；但皇帝的爱情和婚姻牵连着宫廷权力的争夺，顺治在这方面的举措也引发了爱和恨、生与死的尖锐矛盾。
终其二十三四岁的一生，顺治在政治上的失败和爱情上的破灭，反映了深刻的性格悲剧和历史悲剧。

小说结构严谨，情节曲折，风格凝重，语言流畅精美，熔铸多种技法。
作者深厚的艺术功力，使小说呈现出独特的艺术魅力。

本书获第三届茅盾文学奖，被译为英、法等多种文字。

## 作者简介

凌力，著名作家、清史专家，现任北京作家协会副主席，中国人民大学清史研究所研究员、教授。
1942年2月生于陕西，1965年毕业于中国人民解放军西安军事电讯工程学院。
1980年开始发表作品，先后出版了长篇历史小说《星星草》《少年天子》《倾城倾国》《暮鼓晨钟》《梦断关河》，散文集《蒹葭苍苍》，历史读物《清宫悬案》等。
其中《少年天子》获第三届茅盾文学奖，《梦断关河》获首届姚雪垠长篇历史小说奖、首届老舍文学奖、北京市文学艺术奖等奖项。

## 章节摘录

版权页： 如果不是一次偶然的机遇，这两个人也许一辈子也不肯相识，一辈子都认为彼此是格格不入的。
那年清明，徐元文与一帮朋友借龙泉寺诗会，兴遄逸飞，非常畅快。
不料会散之后遇上大雨，正在归家途中的徐元文只得敲着路边一扇栅门，大声请求避雨。
出来开门的竟是熊赐履，两人不免一怔，毕竟曾经相识，便都拱手为礼。
雨中不好叙话，熊赐履就请徐元文进屋。
才进蓬门，徐元文顿觉眼前一亮。
春初寒意尚浓，城内、郊外还是一番萧疏荒漠景象，而熊赐履的院子里已是满目碧色了。
待到迈步进屋，只觉绿意盈怀，徐元文更加惊异：虽然四壁萧然，但修洁无尘，茗碗火炉、方桌圆凳，位置妥帖。
最令人注目的是墙根桌边、窗台阶前，瓦盆土盎排得满满的，种的全是绿草。
那些草芊绵娟秀，鲜媚非凡，徐元文叫不出名字，也从来不曾见过，连声赞美。
熊赐履爱草成癖，得到这样的真心赞赏，也很高兴，引徐元文进里屋去看他最喜爱的翠云草。
徐元文又惊异地看到，窗下书桌座椅都已敝旧，椅背上还缚了一张撑开的雨伞，桌上纸砚摊开，墨迹淋漓，显然主人刚才就坐在伞下写文章。
熊赐履见徐元文望着伞，不在意地指指屋顶说：“一下雨便漏。
”桌上一盆翠云草，旁边两只小陶钵，一钵中盛白豆，一钵中盛黑豆，徐元文好奇地拿起来看看说：“赐履兄以此代弈？
”熊赐履摇摇头，和蔼地说：“不，这是古时性理贤人澄治思虑的良方。
读书作文之余，常常默坐自省。
每起一个善念，就把一粒白豆投进钵中；每起一个恶念，就投一粒黑豆。
初时黑豆多白豆少，尔后白豆多黑豆少，尔后不再有黑豆，到最后连白豆也没有了，才能达到至境。
小弟如今离至境还远，既有白豆又有黑豆。
”他很坦率地拿另一个钵子给徐元文看，果然白豆、黑豆大致一样多。
徐元文一时心下很觉敬重，说：“不料赐履兄如此苦志苦学！
……兄雨中著书，必有佳句了？
”熊赐履说：“不过读了宋史，见了几首咏诵岳王的诗词，偶有所感，得了一联而已，请赐教。
”

## 编辑推荐

《明亡清兴三部曲:少年天子》编辑推荐：茅盾文学奖获奖经典作品，著名作家、清史专家凌力教授代表作，二十年长销不衰，中国当代历史小说名著。

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com