

<<石语>>

图书基本信息

书名：<<石语>>

13位ISBN编号：9787530212509

10位ISBN编号：7530212508

出版时间：2012-8

出版时间：北京十月文艺出版社

作者：樟叶

页数：246

字数：230000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<石语>>

内容概要

景教碑是最具传奇性的碑。

它立在中西之间、遗忘与记忆之间，见证了人类的执着和虚妄，见证了不同人群之间围绕心灵与历史的艰苦争夺。

本书是关于这神秘之碑的书，是知识的考掘，也是心灵和历史的考掘，它将带领我们走进迷宫——这是危险、悲壮的旅程。

——李敬泽

《石语》以丹麦人傅里茨·何尔谟企图窃取中国珍贵文物《大秦景教流行中国碑》历史事件为基本素材，再现了一段可歌可泣的中国往事。

作者简介

樟叶，本名张伟，1948年6月生，陕西西安人，中共党员。
1982年毕业于陕西师范大学，哲学学士。
1965年赴陕西大荔县插队。

2004年加入中国作家协会。
著有散文集《晨练恋曲》、《五色水》，长篇历史小说《五福》、《晚春》。

<<石语>>

书籍目录

一个城市群体文化人格的写像——序《石语》白描

第一章 大唐客栈

第二章 景教碑

第三章 起重葫芦

第四章 麻雀会

第五章 守护使

第六章 失窃

第七章 青黑石

第八章 石刻艺术

第九章 阴谋

第十章 复制

第十一章 较量

第十二章 浴火

第十三章 夜宴

第十四章 移碑

跋：《石语》的诉说秋实

后记

附件：1908年后十三通石膏模制景教碑收藏地

编辑推荐

樟叶总能给我们带来惊喜。

他对历史文化的勾沉总能转化为一种新奇的艺术形象，让我们为之沉醉。

——雷达《石语》最大的看点，是写出了个城市普通民众的群体文化人格。

写出了事件背后所蕴藏的巨大文化能量和人物身上所体现出的巨大内在动因，这其中蕴含了千年积淀的中华传统文化精髓和表现于个体身上的精神折光。

——白描

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>