第一图书网, tushu007.com

<<佛兰德斯的狗>>

图书基本信息

书名：<<佛兰德斯的狗>>

13位ISBN编号：9787530212608

10位ISBN编号：7530212605

出版时间：2012-11

出版时间：北京十月文艺出版社

作者：奥维达

页数：154

字数：72000

译者：王家湘

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<佛兰德斯的狗>>

内容概要

小村庄、红磨坊、教堂钟楼、弗兰德斯原野、男孩和大狗之间一段生死友谊，在比利时古老的安特卫普城传颂着：
尼洛是个孤儿，帕德拉奇是一只被遗弃的弗拉芒狗，他们与老人杰汉?
达斯相依为命。
他们一贫如洗，依靠每天帮邻居送牛奶进城讨生活。
在安特卫普城郊这个叫做霍布肯的小村庄，在教堂忧郁的钟声里，在鲁本斯艺术天才的光照之下，尼洛快乐地成长。

这一年，厄运接踵而至：村里失火，磨坊主怀疑尼洛；老杰汉在圣诞前死去；尼洛送去镇上参赛的画作没能获奖……
当全世界都抛弃尼洛的时候，陪伴在他身边的只有老迈的帕德拉奇，一条他从河沟里救回来的忠狗。
男孩和狗，在那个圣诞夜，相拥长眠大雪中。

<<佛兰德斯的狗>>

作者简介

奥维达（1839-1908），英国维多利亚时代的著名女作家，生于英格兰，在巴黎长大，成年后移居伦敦。
在英国，她开始写小说，并获得巨大成功。
1871年，奥维达从英国来到佛兰德斯的安特卫普参观，为佛兰德斯画家鲁本斯所震撼，于是在第二年写出了在西方世界脍炙人口的经典故事——《佛兰德斯的狗》。

奥维达非常喜欢动物，总是积极地保护动物权益，她救助过很多动物，曾经喂养过三十条狗。

奥维达是一个多产的女作家，从1863年出版第一部小说起，陆续出版过四十多部小说和散文集。她为儿童写的故事虽然不多，却为她赢得了永恒的名声。

王家湘，江苏常熟人，北京外国语大学英语系教授。
全国美国文学会理事，全国比较文学会学术委员。
1953年毕业于北京外国语学院。
1982年获得澳大利亚格里菲斯大学英国文学硕士学位。
自1986年以来先后在美国康奈尔大学、哈佛大学及加拿大从事女作家以及美国黑人作家的研究。
曾被中国翻译协会授予“资深翻译家”称号。
主要译著有《到灯塔去》、《沙堡》、《汤姆叔叔的小屋》、《说吧，记忆》、《瓦尔登湖》等。

<<佛兰德斯的狗>>

章节摘录

他们的家是个小屋子，在一个小村边上。
这是个佛拉芒人的村落，离安特卫普市三英里，四周是宽阔平展的牧场和玉米地，大运河穿流而过，沿岸一行行长长的杨树和桤树在微风中摇曳。
小村里大约有二十来所房屋和带土地的宅院，都有鲜绿或天蓝色的百叶窗，玫瑰红或黑白相间的屋顶，以及粉刷得犹如白雪、在阳光下闪闪发光的墙壁。
村子中心耸立着一座风车磨房，建在一片长满青苔的坡地上，是周围平坦的乡村地区的一个地标性建筑。
它一度被漆成鲜红色，包括翼板等等在内，但那是半个多世纪以前、建成不久时候的事了，那时它为拿破仑的士兵磨过麦子。
如今，在常年的风吹日晒之下，它已经变成了红褐色。
风车行为古怪，转转停停，仿佛年纪大了，得了风湿病，关节僵硬，但是它仍在为周边所有的居民服务。
他们会认为把谷物拿到别处去磨，是极不虔诚的行为，简直就像到别的教堂去做礼拜，而不是去到那座古老的、小小的灰色教堂的圣坛前做弥撒一样。
这座有着圆锥形尖顶的灰色教堂就在风车磨房对面，每天早晨、中午和晚上，教堂那口唯一的钟便会敲响，它的钟声如同悬挂在低地国家的每一口钟的声音一样，带着独特的抑郁和低沉的哀伤，似乎成了其旋律中不可或缺的一部分。
尼洛和帕德拉奇几乎从一出生起，就在这忧郁的钟声中一同生活在村边这所小屋里。
在小屋的东北方，越过像风平浪静、亘古不变的大海般伸展开去的，种植着牧草和玉米的巨大的绿色平原，高耸着安特卫普大教堂的尖顶。
小屋的主人叫杰汉·达斯，是一个又老又穷的老头子。
他年轻时当过兵，还记得那些如牛群踏平耕地般蹂躏国土的战争。
当兵只给他留下了创伤，使他成了个跛子。
老杰汉·达斯八十岁那年，他的女儿在阿登高地的斯塔夫罗特附近去世了，给他留下了一个两岁大的儿子。
老人连自己都养活不了，但还是毫无怨言地挑起了这额外的担子。
很快，孩子得到他的欢心，成了他的宝贝。
尼洛的大名叫尼古拉斯，尼洛是爱称。
小尼洛和老人在一起，茁壮地成长起来，一老一小心满意足地居住在那个贫困的小屋里。
确实，那是座非常简陋的小泥屋，但却像贝壳一样洁白干净。
屋外是一片小菜园，生长着豆类、各种香草和南瓜。
他们很穷，真的穷极了——在许多日子里，他们根本没有东西吃。
他们从来没有吃饱过：吃顿饱饭等于一下子就进了天堂。
但老人对孩子非常温柔慈祥，小孩也天真漂亮、诚实、心地善良。
能有一块干面包和几片菜叶子吃，他们就会很开心，不再向天地上苍有什么别的要求，只要帕德拉奇永远和他们在一起就行，因为没有帕德拉奇，哪里会有他们呢？
帕德拉奇是他们的一切：他们的宝库和粮仓，他们的黄金储藏和财富魔杖，养家糊口的力量和精神支柱，唯一的朋友和慰藉。
如果帕德拉奇死去或离开他们，他们也必定会倒下死去。
帕德拉奇是他们俩的躯体、大脑，他们的头和四肢：帕德拉奇就是他们的生命，他们的灵魂。
因为杰汉·达斯老了，腿又瘸，尼洛还只是个小孩子；而帕德拉奇是他们的狗。
……

媒体关注与评论

拿到《佛兰德斯的狗》时，我不知道我会哭，眼泪像想要跃过幼稚园栏杆的小孩。
如此欢跃而不受限制。
被工作塞得满满当当的心，就像寒冷的房间里突然有了一线阳光，眼睛脆痛，受不了这灼热而滴下泪来。
——安意如（作家）所有那些能够感受到生命的喜悦与磨难，能够对宠物给予爱意与付出，能够无条件地去尊重一个贫苦的农夫，或者在灵魂深处有着敏锐感知力的人，都会被这个故事深深地感动。
在故事的最后一页我泣不成声。
这个永恒的故事属于每一个人。
——毕泽尔（美国书评人）对于上帝而言，尼洛和帕奇是没有分别的，没有人与狗的区分，他们是平等的生命。
尼洛上天堂，因为他是无辜的，至善的；帕奇上天堂，因为它也是无辜的，至善的。
——阿甲（儿童阅读推广人）而今，一切都老了，风车，磨坊，钟声……一切都死去了，老人，孩子，狗……这个故事却不曾老去，死去，正因它里面深藏的爱与勇气，信念与忍耐……在这个不完美的世界上，比什么都活得更长。
——匙河（儿童文学博士）童话故事往往都很简单，但最单纯的故事，往往最具穿透力。
因此，当《佛兰德斯的狗》成为经典在全世界广泛流传的时候，激发起来的，仍是善良和同情的感情。
——杨小洲（书评人）

编辑推荐

关于人与狗的第一故事资深翻译家王家湘权威译本，知名插画家李书轶唯美插图流传140年，感动全球千万读者260种英文版，4度拍成电影

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com