

图书基本信息

书名：<<教材解析双通道 - 高一语文（上）>>

13位ISBN编号：9787530334614

10位ISBN编号：7530334611

出版时间：1900-01-01

出版时间：北京教育出版社

作者：李海波编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

位于意大利那不勒斯的圣卡洛皇家大剧院是全欧历史最悠久、唯一仍在运作的古剧院，该剧院建于波庞王朝时期的一七三七年，至今已有两百五十年之久了，比史卡拉歌剧院早了四十年。

这座剧院自古以来上演过巴洛克时代的拿坡里乐派诸多作曲家的歌剧作品，更见证过海顿、葛路克、威尔第、普契尼等人的创作，其乐团座位更是在威尔第的建议下修改而成的。

这是意大利音乐艺术的荣耀，也是西方歌剧历史的见证。

为此，指挥家穆第在他的[圣堂美艺与圣乐系列]中，挑中这座古老的剧院，演出曾经亲自登台此剧院的三位作曲家的知名作品。

其中波波拉的[圣母经]代表了巴洛克时代的圣乐经典，穆第特别请到音色优美的新生代次女高音克许拉格前来演唱；至于莫扎特著名的经文歌[雀跃、欢欣]以其中华丽的[哈利路亚]咏叹调闻名，则由女高音齐扎克担任演唱；片中最后则是海顿的[伦敦交响曲]。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>