

<<(2013-2014学年)考点大观>>

图书基本信息

书名：<<(2013-2014学年)考点大观>>

13位ISBN编号：9787530371176

10位ISBN编号：7530371177

出版时间：北京出版集团公司，北京教育出版社

作者：刘强 编

页数：170

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

中国诗文的发展源远流长,从《诗经》发展至今已有三千多年的历史.是我国历史文化宝库中一颗璀璨的明珠。

从楚辞汉赋到唐诗宋词.诗风词韵陶冶了一代又一代的华夏儿女。

它常常是一字惊人,千锤百炼的语句里蕴涵着深刻的寓意,承载着古人厚重的生活;它又常常是一幅优美的图画,引人遥看“西岭千秋雪”,注目“万里送秋雁”,听得“十里蛙鸣”,闻到“十里荷香”;它又是中国古代思想文化与汉语语言特点最完美的结合,是中华民族精神实质最完美的呈现。

<<(2013-2014学年)考点大观>>

书籍目录

孔子语录 鱼我所欲也 生于忧患,死于安乐 曹刿论战 邹忌讽齐王纳谏 出师表
 桃花源记 三峡 杂说(四) 陋室铭 小石潭记 岳阳楼记 醉翁亭记 爱莲
 说 记承天寺夜游 送东阳马生序(节选) 关雎 蒹葭 观沧海 饮酒 归园田居
 (其三) 木兰诗 送杜少府之任蜀州 次北固山下 使至塞上 闻王昌龄左迁龙标遥有
 此寄 行路难 渡荆门送别 望岳 春望 茅屋为秋风所破歌 石壕吏 白雪歌送武
 判官归京 早春呈水部张十八员外 酬乐天扬州初逢席上见赠 观刈麦 钱塘湖春行 雁
 门太守行 赤壁 泊秦淮 望江南(梳洗罢) 夜雨寄北 无题(相见时难别亦难)
 相见欢 渔家傲(塞下秋来风景异) 浣溪沙(一曲新词酒一杯) 登飞来峰 江城子·密
 州出猎 水调歌头(明月几时有) 武陵春(风住尘香花已尽) 游山西村 破阵子·为陈
 同甫赋壮词以寄之 过零丁洋 天净沙·秋思 山坡羊·潼关怀古 己亥杂诗 附录:
 近3年全国各地古诗词中考试题精选

章节摘录

已而夕阳在山，人影散乱，太守归而宾客从也。

树林阴翳，鸣声上下，游人去而禽鸟乐也。

然而禽鸟知山林之乐，而不知人之乐；人知从太守游而乐，而不知太守之乐其乐也。

醉能同其乐，醒能述以文者，太守也。

太守谓谁？

庐陵欧阳修也。

变化（景色）。

清晨出去，傍晚归来，四季的景色又各不相同，这春中的乐趣也是没有穷尽的。

至于背柴挑担的人在路上哼山歌，行人在树下驻足休息，前面的人呼唤，后面的人回应，有俯身躬背的老人，也有牵手领着走的孩子，往来不绝——这是滁州的人们登山游玩。

到溪边捕鱼，水深而鱼肥；用酿泉水制出的酒，水香而酒醇；把各种各样的野味、野菜交错地摆在面前——这是太守所摆设的宴席。

宴饮酣畅的乐趣，不在于有人弹琴奏乐而是有投壶下棋为伴；投壶的投中了，下棋的下赢了，酒杯与酒筹交互错杂，人们时起时坐，大声喧哗——这就是宾客们快乐的景象。

那位面容苍老，头发花白，醉醺醺地坐在人群中间的，就是喝醉了的太守。

不久，夕阳挂在山头，人影散乱，这是宾客们伴随太守回城了。

（这时）树木浓密成荫，上上下下，一片鸟鸣声，这是游人离去后鸟儿在尽情欢乐。

然而鸟儿只知道山林给它的快乐，而不知道山林给人们的乐趣；人们只知道跟随太守游山玩水的乐趣，却不知道太守自有他的乐趣啊！

喝醉了能和众人一起享受快乐，酒醒后又能用文章来记述这种快乐的人是太守。

太守是谁呢？

就是庐陵的欧阳修。

编辑推荐

王大绩，北京市陈经纶中学语文特级教师，现任北京市教育学会语文教学研究会常务理事，北京市教育科学研究院兼职教研员，北京市朝阳区教育学院特聘顾问，清华同方教育科学研究院特聘专家。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>