

<<幼儿美术与创造性思维发展-北京>>

图书基本信息

书名：<<幼儿美术与创造性思维发展-北京市哲学社会科学十五规划重点课题>>

13位ISBN编号：9787530432419

10位ISBN编号：7530432419

出版时间：2006-1

出版时间：北京科学技术出版社

作者：杜玫

页数：265

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<幼儿美术与创造性思维发展-北京>>

内容概要

《幼儿美术与创造性思维发展》以当代脑科学研究、创造力的研究、现代学习理论的研究成为理论依据，在幼儿大脑发展的黄金期，即幼儿大脑正处在“突发生长”的关键时刻，以美术教育这一儿童喜闻乐见的手段进行教育，可从根本上改变大脑的微观结构，促进大脑形象思维、想象力、创造力的发展。

这一教育实质上是符合人脑发展规律的教育，对开发人类潜能，能取事半功倍的效果。

《幼儿美术与创造性思维发展》从幼年美术教育的启蒙——童年——少年——青年——取得一定成就，提供了人才成长的翔实资料和发展过程。

从中探讨了早期教育、家庭教育与学校教育的结合、不同家庭不同个性儿童的因材施教、不同年龄段儿童的身心发展教育方案、创造性思维能力发展的研究等。

全面、实用、创新，可具体指导教师、家长进行教学研究和辅导。

书籍目录

第一章。

儿童美术教育理论概述第一节 儿童美术教育的功能第二节 在美术课教学中培养和发展儿童的形象思维能力第三节 儿童绘画发展过程第四节 儿童绘画的独特表现形式第五节 幼儿美术与“创造性思维教学法”第二章 幼儿美术教学典型课例第一节 小班典型课例第一课 节日帽第二课 吹泡泡第三课 小鸡第四课 美丽的春天第五课 可爱的小鸟第六课 金色的秋天第七课 折纸装饰挂盘第八课 彩泥棒棒人第二节 中班典型课例第一课 鹅第二课 淘气的小猴第三课 动物乐园第四课 北京街头第五课 京剧脸谱第六课 猪八戒吃西瓜第七课 剪纸装饰画第八课 陶泥制作动物壁挂第三节 大班典型课例第一课 恐龙和我们一起第二课 海底世界第三课 怪兽第四课 照哈哈镜第五课 孙悟空三借芭蕉扇第六课 春节逛庙会第七课 陶泥制作趣味人物第八课 陶泥制作装饰瓶第三章 家庭美术教育指导第一节 涂鸦指导第二节 怎样欣赏儿童画第四章 幼儿美术教育与人才成长第一节 幼儿美术教育与人才成长综述第二节 幼儿美术教育与人才成长典型案例

章节摘录

插图

编辑推荐

本书从幼年美术教育的启蒙--童年--少年--青年--取得一定成就, 提供了人才成长的翔实资料和发展过程。

从中探讨了早期教育、家庭教育与学校教育的结合、不同家庭不同个性儿童的因材施教、不同年龄段儿童的身心发展教育方案、创造性思维能力发展的研究等。

全面、实用、创新, 可具体指导教师、家长进行教学研究和辅导。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>