

<<油画技法>>

图书基本信息

<<油画技法>>

书籍目录

色彩运用基本颜料把纯颜色看作明暗层次调本深颜色调配浅颜色调配灰颜色调配肉色调画风景透视中的山景水中反射的秋色画暖的和冷的颜色画阳光普照的色彩表现大气和远景画阴暗的天气表达大气和远景画阴暗的天气色彩的统一画冷色调和明暗层次用色彩表现远景风景画中地平线的位置以背光创造出戏剧性的效果风景中的色彩运用大气效果阳光下的夏天绿颜色画真正的冬天色彩运用印象派的色彩背光及反光的色彩观察并利用色彩使用醒目的色彩用色彩创造基调色彩的多样与统一画人体和肖像画人的相貌和形体调配浅颜色调配冷颜色冷色的肖像暖色的肖像画冷色调的人体

<<油画技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>