

<<中国油画肖像艺术百年>>

图书基本信息

书名：<<中国油画肖像艺术百年>>

13位ISBN编号：9787530506707

10位ISBN编号：7530506706

出版时间：1997-4

出版时间：天津人美

作者：张祖英 编

页数：182

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国油画肖像艺术百年>>

### 内容概要

中国油画肖像艺术发展的历史、现状和所涉及的有关学术问题做一次较系统的汇总和梳理，以期引起社会对中国油画肖像艺术这门新兴艺术学科的重视与关注，并在创作和研究方面得到进一步的推动和发展。

## <<中国油画肖像艺术百年>>

### 作者简介

张祖英，男，1940年生于上海市。  
1963年上海戏剧学院舞台美术系毕业。  
1981年中央美术学院油画研修班结业。  
1985年-1989年任中国美术报社副社长。  
现为中国艺术研究院美术研究所研究员兼比较艺术研究中心创作研究部主任，兼任中国油画学会秘书长、中国美协油画艺术委员会委员、中华文化交流与合作促进会理事。  
曾发表的主要论文：《中国新写实主义油画的崛起》、《论靳尚谊的艺术成就》、《回顾与思考——关于肖像油画的对话》、《对当前中国油画发展现状的思考》等。

<<中国油画肖像艺术百年>>

书籍目录

中国油画肖像艺术百年图版目录图版画家及作品简介后记

<<中国油画肖像艺术百年>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>