

<<五代北宋画集>>

图书基本信息

书名：<<五代北宋画集>>

13位ISBN编号：9787530509432

10位ISBN编号：7530509438

出版时间：1998-12

出版时间：天津人民美术出版社

作者：刘正马钟元吴立志英文翻丁淑芳王正余

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<五代北宋画集>>

内容概要

今天距五代时期已有千年之遥，北宋灭亡也已经是九百年前的事，经过长久的历史变迁，当时画家的创作流传到今天的已是凤毛麟角。在北宋末年的靖康之变中许多名画遭到毁坏，明清著录中的五代北宋名迹也已有大量流失，现在珍藏于国内外的作品不足当时千万分之一，因而愈显得异常珍贵，为了使这一时期的优秀遗产得到发扬，天津人民美术出版社编辑了这本画集，尽可能地将现存五代北宋时期的山水画重要作品囊括进来，并对每一作品的风格和流传情况加以简要著录，从中可以看到这一时期山水画发展全貌，虽然其中有些作品可能在鉴定等方面还有商榷之外，但对古画的认识总是在不断研究中逐渐深入的。这些作品凝结着那一时代艺术家们的才能和智慧，是人类文化的宝贵财富，我们应该为中华民族的传大创造无比自豪，我们更应该通过对它的欣赏、研究和借鉴，充分认识其伟大的艺术价值及光辉灿烂成就，继承民族艺术优秀传统，满怀激情，画出更为美好的新时代的锦绣河山。

<<五代北宋画集>>

书籍目录

图版 1. 匡庐图 2. 匡庐图 (局部之一) 3. 匡庐图 (局部之二) 4. 匡庐图 (局部之三) 5. 雪景山水图 6. 关山行旅图 7. 关山行旅图 (局部之一) 8. 关山行旅图 (局部之二) 9. 关山行旅图 (局部之三) 10. 山溪待渡图 11. 山溪待渡图 (局部之一) 12. 山溪待渡图 (局部之二) 13. 山溪待渡图 (局部之三) 14. 秋山晚翠图 15. 秋山晚翠图 (局部之一) 16. 秋山晚翠图 (局部之二) 17. 潇湘图卷 18. 潇湘图卷 (局部之一) 19. 潇湘图卷 (局部之二) 20. 夏山图卷 21. 夏山图卷 (局部之一) 22. 夏山图卷 (局部之二) 23. 夏山图卷 (局部之三) 24. 夏景山口待渡图卷 25. 夏景山口待渡图卷 (局部之一) 26. 夏景山口待渡图卷 (局部之二) 27. 夏景山口待渡图卷 (局部之三) 28. 笼袖骄民图 29. 笼袖骄民图 (局部之一) 30. 笼袖骄民图 (局部之二) 31. 溪岸图 32. 寒林重汀图 33. 洞天山堂图 34. 洞天山堂图 (局部) 35. 万壑松风图 36. 万壑松风图 (局部之一) 37. 万壑松风图 (局部之二) 38. 万壑松风图 (局部之三) 39. 秋山问道图 40. 秋山问道图 (局部之一) 41. 秋山问道图 (局部之二) 42. 层岩丛树图 43. 层岩丛树图 (局部)参考图版

<<五代北宋画集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>