

<<水彩画技法新探>>

图书基本信息

书名：<<水彩画技法新探>>

13位ISBN编号：9787530512364

10位ISBN编号：7530512366

出版时间：2000-7

出版时间：天津人民美术出版社

作者：贺建国

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<水彩画技法新探>>

### 内容概要

《水彩画技法新探》是现代美术技法丛书中的一册，书中从不同的角度对水彩画的技法作了一些创新性的探讨，并以大量的作品为例加以说明。

该书图文并茂，讲解深入浅出具有一定的创新性，可供作为专业教材及美术爱好者阅读参考。

艺术是一道不断流动的长河，它的永恒性就在于不断地体现出人类新的审美观念和创造智慧。

水彩画在中国的流行，已有百年的历史。

改革开放，中西文化交流的进一步开展，这对中国水彩画的繁荣，是一个良好的发展契机，人们有理由相信：中国水彩画有着光辉的未来，它将成为中华民族灿烂文化的组成部分，以崭新的面貌走向世界，汇入世界文化发展的洪流！

水和彩是美的天使，赋予了水彩画以无穷的魅力。

对于勤于探索的人，永远是一个广阔的天地。

《水彩画技法新探》抛砖引玉，谨献给热爱水彩艺术的朋友们！

<<水彩画技法新探>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>