

<<服装设计>>

图书基本信息

书名：<<服装设计>>

13位ISBN编号：9787530512593

10位ISBN编号：7530512595

出版时间：2000-7

出版时间：天津人民美术出版社

作者：王庆功

页数：30

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;服装设计&gt;&gt;

## 内容概要

每年春季，国内各大艺术院校都要招收具有较高水平和素质的美术专业考生。

每年都有大量的青年学子，满怀希望和热情地参加各高校的美术专业考试。

如何能够以优异的成绩进入高等美术教育的殿堂，是每个考生所面临的紧迫问题。

各艺术院校虽有其自身的特点，所设科目不尽相同，但专业基础课的教学要求基本是一致的。

如素描、色彩、速写等科目是必考课。

为此，我社出版了这套《美术专业应试指导丛书》，书的作者都是国内有实力的艺术院校中具有多年教学经验，直接参与招生和阅卷工作的教师。

本套丛书力求适合当前考生的普遍要求，从实际出发，有的放矢地阐述考试科目的设置、目的要求、考试范围、命题方式等内容。

除了少量的典型试题、考生作品点评外，用主要篇幅介绍了入学后的学生作业和教师的示范步骤作品，以期全面深入地指导考生进行考前的准备。

但是，提醒考生注意的是：本套丛书收入的作品只是一种学习参考，并不能以此直接替代和抄摹去应试。

考前的指导和学习不是急功近利的权宜之举，艺术学习也不可能通过一朝一夕的简单操作就能获取丰厚的回报，仍要遵照艺术的客观规律循序渐进地进行基本功的训练，长期的和艰苦的作业也是不可忽视的重要内容。

相信本套丛书的出版将有助于考生实现自己的求学梦想。

<<服装设计>>

书籍目录

一 服装设计专业考前训练二 服装设计专业考试要点 服装设计效果图步骤图例 试卷分析与点评 作品范例

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>