

<<中国画扇面大观>>

图书基本信息

书名：<<中国画扇面大观>>

13位ISBN编号：9787530513514

10位ISBN编号：7530513516

出版时间：2001-1

作者：文徵明 绘

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国画扇面大观>>

内容概要

我国的手执扇子，大体上分为团扇和折扇。

因此，扇面画也有团扇面画和折扇面画两类。

团扇初始很早。

汉代时有“裁成合欢扇，团团似明月”的诗句，指的就是圆形团扇。

到了宋、元两代，在团扇面上作书作画已经很流行，那时的作品至今仍有不少存世。

早期的折扇画是单面的，其后演变成双面。

明代中期折扇及其折扇面画盛行，超过团扇。

团扇虽不如折扇普及，但仍然沿用。

此后，团、折两扇相伴，都有发展。

<<中国画扇面大观>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>