

<<苏里科夫美术学院作品选>>

图书基本信息

书名：<<苏里科夫美术学院作品选>>

13位ISBN编号：9787530514139

10位ISBN编号：753051413X

出版时间：2001-1

出版时间：天津人民美术出版社

作者：天津人民美术出版社 编

页数：67

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<苏里科夫美术学院作品选>>

前言

为了理解苏里科夫美术学院的宗旨，有必要回顾一下莫斯科艺术学派的历史，为此我们要上溯到十九世纪中期。

1843年，在莫斯科开办了一所绘画、雕塑与建筑学校。

在它存在的75年中，直到1918年，这里始终是莫斯科文化生活的重要中心。

当时，许多伟大的俄罗斯艺术家都和这所学校名字联系在一起——别洛夫、萨伏拉索夫、波列诺夫、列维坦、科罗文、谢洛夫……从建校之日起，这所学校就开始贯彻现实主义的方针，正是这一点从总体上决定了十九世纪俄罗斯艺术的发展。

1757年建立的彼得堡皇家美术学院是当时俄罗斯艺术教育唯一的发源地。

莫斯科美术学校的教师都是在那里完成学业的。

难以想象，在学校里只开设单一的风俗画，其他题材也是不可或缺的，如肖像画、风景画和静物画。

经过多年的努力，学生的调色板变得丰富起来了，这显然是受到法国印象派的影响。

1918年以前，学校发展了自己的优秀传统，而后就开始了一系列的变革。

莫斯科学派里也充满了流派之争。

出现了一些现在不止是闻名俄罗斯的画家：康定斯基、马列维奇、罗德钦柯、塔特林。

他们创造了二十世纪俄罗斯的前卫理论，这些理论已经成为重大的发现。

有必要指出，上述前卫画家都在俄罗斯、德国或者法国受到过良好的古典艺术教育。

另一方面，当时理解的先进艺术流派，即“无产阶级文化运动”，却试图消灭一切古典的传统，改变艺术的现实主义方向。

莫斯科现实主义学派的新兴，很大程度上要归功于画家、艺术理论家和教育家格拉巴尔的个人魅力。

1939年，是他把一些志趣相投的优秀艺术家聚集在自己周围，这些人以自己的天赋与教育才能促进了这一学派优良传统的复兴。

曾经在学校各个时期任教的优秀艺术家有格拉巴尔、柯林、杰涅卡、格拉西莫夫、莫查尔斯、齐波拉科夫、格里采、雷恩金、摩尔、切辽姆内赫、法沃尔斯基、基布里克、波诺马廖夫、托姆斯基、德列文、邦达连科、柯莫夫以及闻名世界的艺术理论家阿尔巴托夫、切高达耶夫和科尔宾斯基。

素描再次成为艺术教育的基础，对构图规律进行了认真的研究，没有这些，一个画家不可能完成一件完整的作品。

正是格拉巴尔成了连接这一学派新旧两个阶段的纽带。

当时学院里油画、版画、雕塑三部分还是一个统一的机构。

从1948年起，这所学院改名为莫斯科国立美术学院，并以创作了一系列宏伟的俄罗斯历史题材的油画著称的，伟大的俄罗斯画家苏里科夫的名字命名。

<<苏里科夫美术学院作品选>>

内容概要

素描再次成为艺术教育的基础，对构图规律进行了认真的研究，没有这些，一个画家不可能完成一件完整的作品。

正是格拉巴尔成了连接这一学派新旧两个阶段的纽带。

当时学院里油画、版画、雕塑三部分还是一个统一的机构。

从1948年起，这所学院改名为莫斯科国立美术学院，并以创作了一系列宏伟的俄罗斯历史题材的油画著称的，伟大的俄罗斯画家苏里科夫的名字命名。

<<苏里科夫美术学院作品选>>

书籍目录

- 1.日林斯基男人体纸棕色碳精棒
- 2.赫里斯托留波夫女人体纸碳条
- 3.沃龙诺娃女人体纸炭条
- 4.日加切夫女人体纸棕色碳精棒炭条
- 5.普基齐金男人体纸铅笔
- 6.巴伏鲁宾男头像纸铅笔
- 7.达维多娃女人像纸铅笔
- 8.彼高尔日里斯基肖像纸铅笔
- 9.阿尔塔马诺夫男头像纸铅笔
- 10.列奥诺维奇吉他弹奏者纸铅笔
- 11.特鲁施夫男人体纸铅笔
- 12.尼克拉也夫女半身像纸棕色碳精棒
- 13.日加乔夫坐着的夫人像纸炭条乌贼骨
- 14.杜波维克女人体纸铅笔
- 15.别格洛夫背女人体纸铅笔
- 16.布鲁西洛夫女人体纸铅笔
- 17.希拉基耶夫双女人体纸炭条
- 18.克罗特科娃肖像灰色装饰画
- 19.达维多娃男子像纸铅笔
- 20.斯米尔科夫女孩像纸铅笔
- 21.波高尔日里斯基肖像纸铅笔
- 22.克罗特科娃肖像纸铅笔
- 23.巴高里斯女人像纸铅笔
- 24.克罗特科娃肖像 纸铅笔
- 25.巴高里斯男人像 纸铅笔
- 26.斯考波卡列夫室内人体 纸炭条
- 27.扎依采夫女人像 纸棕色碳精棒
- 28.布卡诺娃男人体 纸棕色碳精棒乌贼骨
- 29.叶戈洛夫男人体 纸铅笔
- 30.切列诺夫教学组合 纸铅笔
- 31.日加乔夫女人体 纸炭条
- 32.阿尼基耶夫男人体纸铅笔
- 33.罗马达洛夫背卧女人体 纸铅笔
- 34.尼库林娜双女人体 纸铅笔
- 35.布鲁希洛夫女人体纸铅笔
- 36.施维多夫女人体 纸铅笔
- 37.切列诺夫女人体 纸炭精棒

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>