

<<速写教学研究>>

图书基本信息

书名：<<速写教学研究>>

13位ISBN编号：9787530518052

10位ISBN编号：7530518054

出版时间：2002-09-01

出版时间：天津人民美术出版社

作者：谷中良

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<速写教学研究>>

内容概要

速写是素描的一种形式，相对长期素描而言，是指在短时间内记录、塑造形象的一种能力和作画方式。

速写课是艺术院校教学中的重要课程，也是高考的必考科目之一。

本书由河北大学艺术学院教授谷中良先生撰写，是他集多年教学和创作实践的经验之谈，对于学习艺术和从事艺术教学的读者都会大有裨益。

<<速写教学研究>>

书籍目录

序

第一章 概论

一、什么是速写

二、速写的功能和意义

三、速写的表现形式

第二章 速写教学的方法研究

一、教学中要加强默写、记忆能力的训练

.....

第三章 速写的发展史

一、古代至中世纪的速写

.....

第四章 速写训练前要掌握的知识

一、结构

.....

第五章 学画速写的方法步骤

一、从慢写入手

.....

第六章 速写的分类训练

一、头像速写

.....

第七章 学生作业

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>