

<<写意国画速成课本·鱼虾画法>>

图书基本信息

书名：<<写意国画速成课本·鱼虾画法>>

13位ISBN编号：9787530520543

10位ISBN编号：7530520547

出版时间：2004-4

出版时间：天津人民美术出版社

作者：宁佳录

页数：67

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<写意国画速成课本·鱼虾画法>>

内容概要

《儿童国画技法速成：鱼虾画法》运用明白生动的文字，配合丰富图示、详细步骤介绍国画中常见水果、蔬菜的表现技法。

中国画是我们中华民族独特的艺术品种之一，历来为我国人民群众所喜爱。

中国画这个品种也是世界美术园地中一枝骄人的奇葩。

中国画，尤其是中国写意画，讲究“具形写意”、“意在笔先”，说的就是在动笔前先要有一个哲理内涵的立意和深刻的思想，再通过所表现的物象来借景抒情，喻物明志。

中国画讲究用笔，用笔主要借助于书法的用笔规律，用中锋、侧锋、散锋等。

运笔作画有顺、逆、顿、挫、皴、擦、点、染等。

须要根据物象结构来决定用笔技巧，而熟练地运用这些技巧则要经过长期不懈的训练。

中国画讲究构图，古人有“经营位置”、“计白当黑”等多种构图法，现代人又将西洋画的构图理论融入中国画中，从而使得赏心悦目的佳作不断涌现。

中国画的工具材料简单易备。

数支毛笔、一砚墨汁、几管颜料、一沓宣纸即可作画，当然，学好中国画，还需要提高文学修养和书法修养。

这套丛书主要是为儿童学习国画编写的，因而在讲解文字上力求儿歌化、通俗化。

画法上也由简入繁，循序渐进。

儿童学画初时，并不需要讲许多画画的大道理，应以培养兴趣、启发想象、仔细观察、大胆动手为主。

孩子们兴之所至，信手涂鸦，童趣天成的佳作有时甚至会令成人人们瞠目。

作者简介

宁佳录，笔名佳露，1960年生于晋南，中国美术家协会山西分会会员，多年来从事儿童国画的教学与研究，先后编著了《儿童国画入门》、《儿童趣味国画》、《花鸟画谱》等系列丛书，并有《国画入门》光盘、《儿童学国画》录像带出版发行，现居山西太原，职业画家。

裴丽华，1969年生于山西左权，中国美术家协会山西分会会员。

1995年毕业于山西大学美术学院中国画系，1999年进修于首都师范大学美术系研究生班。

作品曾多次参加省内外美展并获奖，代表作有《艳色娇春》、《玉兰》等。

2001年编著《儿童国画入门》笔墨、色

<<写意国画速成课本·鱼虾画法>>

书籍目录

小青鱼的画法 红剑的画法 鹤顶红的画法 金鱼的画法 水泡鱼的画法 墨虾的画法 螃蟹的画法 神仙鱼的画法
鲤鱼的画法 鳊鱼的画法

<<写意国画速成课本·鱼虾画法>>

编辑推荐

《儿童国画技法速成：鱼虾画法》适合幼儿园、小学校的美术教师作上课的教材，也适合家长们辅导孩子自学用。

通过这套书的学习，一定会使喜欢国画并想动手画国画的小朋友们大有收获。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>