

<<室外景观艺术设计>>

图书基本信息

书名：<<室外景观艺术设计>>

13位ISBN编号：9787530522226

10位ISBN编号：7530522221

出版时间：2003-8

出版时间：天津人民美术出版社

作者：韩巍

页数：92

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<室外景观艺术设计>>

内容概要

随着我国经济建设事业的迅速发展，社会对建筑业及其环境艺术设计的品质提出了更高的要求。环境艺术设计在我国起步较晚，但因形势发展的需要，各有关院校在上专业课的同时，均在探索教学方法，积极地编纂有关环艺方面的理论和技法书。

为了满足众多专业与业余读者的学习需要，我社编辑出版了这套《现代环境艺术设计丛书》。书的作者大多是国内知名院校的教师和学者，因而使本套丛书具有了学术性、权威性、实用性。

本套丛书力图按环艺课程及实际工作需要，分类、分项编写。其中基础理论、设计方法、表现技巧与作品分析贯穿全书，每册书的内容既独立成章又相互连贯，构成一套比较系统的丛书。

相信本套丛书的出版会有助于环艺设计专业的读者学习、研究和应用。

<<室外景观艺术设计>>

作者简介

韩魏 南京艺术学院设计学院副教授，环境艺术设计系主任。

已编写《室内设计师手册》《居家美风格篇》《现代设计理念十大流派——孟菲斯主义》等著作多部。

。

刘谯 南京艺术学院设计学院环境艺术硕士。

已发表作品与论文多篇。

<<室外景观艺术设计>>

书籍目录

第一节：室外景观设计概述 一、室外景观设计的概念与特征 二、室外景观设计的内容与分类 三、当代室外景观设计的发展概况 第二节：室外景观设计与环境的关系 一、室外景观设计与自然环境 二、室外景观设计与文化环境 三、室外景观设计与社会环境 第三节：室外景观设计的空间构成 一、室外景观设计的空间建构形式与功能 二、室外景观设计的空间构成要素与特质 三、室外景观设计的空间构成手法与风格 第四节：室外景观的设计方法 一、室外艺术设计 二、景观中的植物、水景与光环境设计 三、室外设施设计 四、游乐与文化设施设计 五、室外公共传播艺术设计 第五节：室外景观设计赏析

<<室外景观艺术设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>