

<<简笔画教程>>

图书基本信息

书名：<<简笔画教程>>

13位ISBN编号：9787530523650

10位ISBN编号：7530523651

出版时间：2004-1

出版时间：天津人民美术出版社

作者：王炳耀

页数：134

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<简笔画教程>>

内容概要

简笔画风格的特点，是由它的绘画形式与内容形成的。

从简笔画的绘画形式来讲，最为明显的特点是它的造型手段，采用概括的线条画出物象形态结构的主要特征，并可在其中添加极为简单的色彩与明暗调子。

从简笔画表现的内容来谈，可表现视觉形态、想象形态，夸张形态、臆造形态等，但是简笔画要具备十分鲜明的形象特征表达力。

如果失去“线条简洁和形象特征突出”这一绘画风格，简笔画的风格特征感受也就随之减弱或消失。

从简笔画风格特征感受来讲，儿童画、速写、抽象图案、漫画、影视动画等作品，大多都具有简笔画风格的特点。

但是这些画种不能和简笔画要领混为一谈。

<<简笔画教程>>

书籍目录

一、基本训练辅导教程1（直线和曲线）辅导教程2（直线的种类）辅导教程3（线段的长度）辅导教程4（基本形）辅导教程5（比例）辅导教程6（前、后空间）辅导教程7（基本形的组合）辅导教程8（基本形的分割）辅导教程9（基本形的添加）辅导教程10（形态的转变）辅导教程11（意象变形）辅导教程12（儿童的形态特征）辅导教程13（成人的形态特征）辅导教程14（黑、白、灰）辅导教程15（涂颜色）二、参考资料三、简述儿童简笔画教学

<<简笔画教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>