第一图书网, tushu007.com

<<宋人山水画小品>>

图书基本信息

书名：<<宋人山水画小品>>

13位ISBN编号：9787530523735

10位ISBN编号：7530523732

出版时间：2005-1

出版时间：天津人民美术出版社

作者：龚贤 著

页数：20

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<宋人山水画小品>>

内容概要

《龚贤山水册》以传统中国画册页经典为主的临摹范本。
其特点首先是精选各时期名家经典之作，学生通过临摹达到继承传统之目的；其二是，册页画幅较小，出版印刷接近原作面目，易于临摹掌握；其三是，编选内容系统，可根据教学需要和个人特点选择使用。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

龚贤（1618-1689），清代画家。
一名岂贤，字半千，又字野遗，号半亩，称柴丈人。
祖籍江苏昆山。
出身贫苦，性孤僻，正直不阿。
一生坎坷，漂泊流离，晚年定居金陵（今南京市）清凉山。
诗、书、画均有很同成就，为金陵八家之首。
善画山水，初从北宋入手，后及董源、米芾、吴镇、沈周等，法取众家，而独树一格。
以自然为本，重视写生，强调抒发情感。
用墨层层染渍、皴擦。
薄中透厚，饱满浓重，创造了影响深远的“积墨法”。
代表作有《千岩万壑图》、《溪山无尽图》。
著有《画诀》、《龚半千授徒画稿》等。
山水册12开，纸本，墨笔，22.8cm×30cm。
创作于1657年。
山水八景8开，纸本，墨笔，24.4cm×49.7cm。
创作于1684年。

媒体关注与评论

这套以传统中国画册页经典为主的临摹范本。
其特点首先是精选各时期名家经典之作，学生通过临摹达到继承传统之目的；其二是，册页画幅较小，出版印刷接近原作面目，易于临摹掌握；其三是，编选内容系统，可根据教学需要和个人特点选择使用。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com