

<<于非暗工笔花鸟画集。 下>>

图书基本信息

书名：<<于非暗工笔花鸟画集。  
下>>

13位ISBN编号：9787530524213

10位ISBN编号：7530524216

出版时间：2005-1

出版时间：天津人民美术出版社

作者：于非闇

页数：44

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<于非闇工笔花鸟画集。 下>

内容概要

于非闇（1889-1959）：著名工笔画家、书法家。

原名于照，字非厂，别署非闇，又号闲人。

满族，生于北京。

幼读私塾，1908年入满蒙高等学堂，1912年入北京师范学校学习，翌年任教于北京市二小，同时随一位王姓民间画师学习绘画。

后任职于《北京晨报》艺圃美术周刊，为华北著名记者。

30年代任故宫古物陈列所国画研究馆导师，又任教于北京师范学校、京华美专、华北大学、北平艺专。

1949年起历任北京中国画研究会副会长、中央美院民族美术研究所研究员、北京市文联常务理事、北京中国画院副院长等。

有《中国画颜色的研究》、《都门豢鸽记》、《都门艺菊记》等刊行。

<<于非暗工笔花鸟画集。 下>

书籍目录

腊梅双禽花鸟写生画稿双鸽大吉图花香鸟语竹枝栖禽腊梅茶花蛱蝶图墨牡丹蜂采月季竹雀图黄鹂蜻蜓  
红秋葵白梅双禽之一白梅双禽之二山茶蝶舞绶带双甬水仙绶带双清水仙亭亭玉立瑞霭和平白山茶桃花  
春禽没骨青松雁荡山鹳大丽花梅竹锦鸡 辛夷蛱蝶鹤翔图御鹰图美人蕉临黄笞珍禽图玉兰绶带茶花蝴  
蝶牡丹双鸽白莲白牡丹四喜图喜上眉梢直上青霄牵牛花柳鹊图迎春图牡丹红荷草虫 灵岩鸣禽

<<于非暗工笔花鸟画集。 下>

媒体关注与评论

进入二十一世纪以来，中国近现代画家成为美术界、收藏界，研究、关注的热点。

本丛书是以画家个案研究为切入点，以介绍画家作品为主线，将过去未被出版或很少出版的近现代有影响画家作品编辑出版，为近现代绘画学习、研究提供第一手资料。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>