第一图书网, tushu007.com

<<草诀歌>>

图书基本信息

书名:<<草诀歌>>

13位ISBN编号:9787530525135

10位ISBN编号:7530525131

出版时间:2004-6

出版时间:天津人民美术出版社

作者:王羲之

页数:92

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<草诀歌>>

内容概要

书法五体真、草、隶、篆、行中,草书的约束较少,给予书写者的自由空间较多,可以任其发挥 聪明才智,因此备受钟爱。

另外,草书线条灵活,姿态生动,笔墨酣畅,尤其长于抒情释怀,所以同样能够博得社会广泛欢迎。

人们一般将草书分为章草、今草、狂草三大类,这不仅仅是三种风格迥异的草书字体,而笔画形制中明显透露出互相依存、互为补充的承袭脉络。

时间上章草产生最早,脱胎于隶书,风格厚重质朴;今草滥觞于章草,风格潇洒豪放;狂草形成最晚,风格澎湃激昂,把汉字推向了美术化的新境界。

大量的草书佳作遗存,证明了汉文字走过了一条由繁到简的发展道路。

草书开创伊始,意在"赴速急就",即实用第一的根本宗旨。

具体而言,为了适应不断变化的客观形势,首先缩减汉字笔画,以节省时间;其次改造笔画(变方折 为圆折),以书写便利;再连笔、连字、连行,以加快书写的速度。

第一图书网, tushu007.com

<<草诀歌>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com