

<<放大全本王羲之黄庭经 乐毅论>>

图书基本信息

书名：<<放大全本王羲之黄庭经 乐毅论>>

13位ISBN编号：9787530525982

10位ISBN编号：7530525980

出版时间：2005年1月1日

出版时间：第1版 (2005年1月1日)

作者：孟威，李宁，胡健 著

页数：64

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<放大全本王羲之黄庭经 乐毅论>>

### 前言

呈现在读者面前的这套丛帖，无论是碑帖本身与相关文字，还是整体构成与形式装帧，显然和其他字帖有所不同。

我们在这里做如下说明： 一、经典之界定： 列入“中国书法二十八经典”的碑帖是：欧阳询《九成宫醴泉铭》；虞世南《孔子庙堂碑》；褚遂良《雁塔圣教序》；颜真卿《颜勤礼碑》；王羲之《兰亭集序》；颜真卿《祭侄文稿》；苏轼《黄州寒食帖》、米芾《苕溪诗帖》；黄道周、王铎、倪元璐、傅山行草选粹；王羲之《十七帖》；智永、怀素《草书千字文》；孙过庭《书谱》；张旭《古诗四帖》、黄庭坚草一书《李白忆旧游诗卷》；钟繇《宣示表》、《荐季直表》、《力命表》、《贺捷表》；王羲之《黄庭经》、《乐毅论》；王献之《洛神十三行》、虞世南《破邪论一序》；祝允明、文徵明、王宠、黄道周小楷选粹；《毛公鼎》；《石鼓文》；《泰山刻石》；《峯山刻石》；《石门铭》；《郑文公碑》；《龙门四品》；《张玄墓志》、《元略墓志》；《石门颂》；《礼器碑》；《曹全碑》；《张迁碑》。

以“中国书法二十八经典”作为丛书之名，基于正（含小楷、魏碑）、草、隶、篆、行，诸种书体，每种选择四大经典的编辑初衷，更以此二十八经典搭建中国书法整体框架的宏观构想。

今日之时代，体系渐被解构，经典连遭批判，而我们要确立经典、重建体系似乎有些不合时宜。

但是，我们坚持要依赖书法本身所蕴藏的几千年中国历史的积淀及其所维系的与中国文化相连的一丝血脉。

对于学书而言，无论初习或是深修，经血写体系都应是抛合不开、割裂不断的。

## <<放大全本王羲之黄庭经 乐毅论>>

### 内容概要

《黄庭经》旧有《内景经》与《外景经》两篇。本为道家重要经典，而《内景经》为后人据《外景经》加以阐发之作。东晋王羲之所书只称《黄庭经》，盖因当时《内景经》尚未行世。现今传世之本篇末所题年款与史传所载王羲之事迹不尽相合，或有人以此疑为托伪之作。然通篇字体虚和、散逸、古雅、淡远，洵为书家临习之宝。

《乐毅论》为三国魏夏侯玄一字太初，《三国志·魏书》有传一所作的一篇史评。书体风格与《黄庭经》迥然有别。唐人孙过庭（字虔礼）评曰：（王羲之）“写《乐毅》则情多怫郁”，盖因其结字严整，气息内敛，或可视为开隋唐以降楷书之先河。

<<放大全本王羲之黄庭经 乐毅论>>

编辑推荐

精选原碑，双本放大      双勾摹写，修损补遗      通篇注译，疑难解析      图文并貌，版本考略

<<放大全本王羲之黄庭经 乐毅论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>