

<<申伟工笔画新作选>>

图书基本信息

书名：<<申伟工笔画新作选>>

13位ISBN编号：9787530527344

10位ISBN编号：7530527347

出版时间：2005-1

出版时间：天津人民美术出版社

作者：申伟

页数：32

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<申伟工笔画新作选>>

内容概要

真的艺术应该让人热爱生活、珍惜人生。

欣赏申伟的画，你的心灵会有一种净化之感，你会慢慢地觉得我们在这个世界上生活是多么的美好。

申伟是位个性独特的、对艺术十分虔诚的工笔花鸟画家。

一经接触，就会被他作品的纯净气质、优雅情怀所感染。

在他的画里我真的领略到了一种淡雅、含蓄而静谧的诗意和诗的情调，看着他的画犹如聆听着一支又一支舒缓、优美、轻松的乐曲。

申伟具有现代意识的和创新精神，主张在传统艺术深厚的沃土中关注现代，着眼创新。

这从他近期的池塘、界面、花卉小品和白马等四个系列作品中得到印证。

其作品已表现出对绿色的呼唤，对动物生命的尊重，对自然生命和谐的吟咏，对自然生命辉煌灿烂的讴歌。

作者认为这与传统的工笔花鸟画明显地拉开了距离，也提升了工笔鸟画的品位。

<<申伟工笔画新作选>>

作者简介

申伟，男 1962年生于湖南湘西。

1989年毕业于中央工艺美术学院。

现为清华大学美术学院副教授、硕士生导师。

作品《花》入选中国艺术作品展，赴奥地利等国巡回展出。

作品《冬》入选“纪念毛泽东《在延安文艺座谈会上的讲话》发表50周年美术作品展”。

作品《田园》入选第八届全国美术作品展。

作品《包谷垛》入选“97北京工笔重彩画精品展”。

作品《荷塘晨曲》参加“中央工艺美术学院建院40周年作品展”。

作品《情系故国》入选“全国首届中国花鸟画作品展”。

作品《静静的池塘》入选“中国当代著名花鸟画家作品展”，并获佳作奖。

作品《白头偕老》入选海外中国画大展，并获枫叶奖。

作品《花鸟》入选“艺术与科学美术作品展”，并获国际评委奖。

作品《鸟语花香》入选“中国科技周艺术与科学美术作品展”。

作品《池塘系列》入选“清华工美杯绘画大奖赛，并获最高奖。

作品《清芳四溢》、《江河图》等被中信银行收藏展示。

作品《牡丹》等十余幅作品被中旅大厦收藏展示。

作品《头像》参加国际当代素描艺术展。

在京、津地区多次举办工笔花鸟画个展。

著有《工笔花鸟画技法》（深圳海天出版社）、《牡丹花表现技法》（科学普及出版社）、《现代喷绘设计表现技法》（湖南美术出版社）、《工笔禽鸟画法》（军事科学出版社）、《笔墨乡情 - 申伟工笔花鸟画》（天津人民美术出版社）等著作。

众多作品发表于报刊，并被国内机构与海外人士收藏。

中央电视台第51期《书坛画苑》谈画录栏目专题介绍申伟的工笔画创作。

<<申伟工笔画新作选>>

书籍目录

花卉系列·白荷纸本设色池塘系列之一纸本设色池塘系列之二纸本设色池塘系列之三纸本设色池塘系列之四纸本设色池塘系列之五纸本设色池塘系列之六纸本设色伙伴纸本设色白马系列之一纸本设色白马系列之二纸本设色白马系列之三纸本设色白马系列之四纸本设色水中仙子纸本设色年年有余纸本设色白鹭系列之一皮纸·彩墨白鹭系列之二皮纸·彩墨白鹭系列之三皮纸·彩墨白鹭系列之四皮纸·彩墨天鹅皮纸·彩墨古韵系列之一纸本设色古韵系列之二纸本设色古韵系列之三纸本设色古韵系列之四纸本设色古韵系列之五纸本设色花卉系列·红荷纸本设色花卉系列·荷花纸本设色花卉系列·洋水仙纸本设色花卉系列·扶桑纸本设色花卉系列·白玉兰纸本设色花卉系列·牡丹纸本设色丝瓜系列之一纸本设色丝瓜系列之二纸本设色

<<申伟工笔画新作选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>