

<<工笔百鸟图谱>>

图书基本信息

书名：<<工笔百鸟图谱>>

13位ISBN编号：9787530528174

10位ISBN编号：7530528173

出版时间：2005-1

出版时间：天津人民美术出版社

作者：刘建平 著

页数：98

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<工笔百鸟图谱>>

前言

中国油画经历了百余年的发展历程，经三代人的艰苦努力，在上世纪60年代结出丰硕成果，一批震撼人心的历史画创作不断鼓舞和激励人民大众，至今还是人们精神文化生活的宝贵财富。

改革开放初期，中国油画的技术更加完善并产生了一些有划时代意义的优秀作品，改革开放带来的思想多元化，也给美术界带来了负面影响。

对艺术为政治服务的反叛，和对西方强势经济的盲目崇拜，使一些艺术家开始了对西方艺术的克隆。中国人用十年时间重复了西方艺术的百年发展历程，浮躁的心态，使一些青年人开始抛弃传统基本功，玩前卫，搞政治波普，甚至赤裸裸地搞起西方意识形态，为了一夜成名有人不惜搞艺术上的不同政见。

要成为一位真正的艺术家，前方的道路十分艰辛反复磨练付出得太多。

有人发现要坏就坏到底也很容易成名，于是有那么一些末流人士便打着“艺术”的名义，搞起了不堪入目的“行为”，他们盼望着媒体去报道，人们去议论，与此同时，有一个奇怪现象应该引起人们反思，当我们一些入迷失方向搞不清什么是主流艺术的同时，我们一批留美艺术家却高举现实主义创作大旗，关注现实，表现生活，创作了一批优秀的美术作品，在美国站稳了脚跟，备受同行瞩目，并对国内美术界产生了巨大影响。

中国画在新中成立后取得了长足发展，尤其是人物画、山水画在摆脱了长期压抑后成就更为突出。

由于“文革”的压制，出于反弹和矫枉过正，花鸟画取得了大发展。

中国老龄社会的悄然来临，出于修身养性的需要，写意画空前普及。

市场经济的发展，造就了成千上万名有相当造诣的花鸟画家。

它的负作用是绘画基本功被淡化了，业余化的进程加快，对绘画理论的错误解读愈演愈烈。

正如要建设军事强国不能靠所谓的“金钟罩”“铁布衫”一样。

要建设一个对世界产生重大影响的强势美术事业，不能靠克隆西方艺术，也不能靠单一的逸笔草草，不求形似，抒发胸中逸气更解决不了根本问题，造型艺术是一门严肃的科学，要创造世界一流的先进艺术，不但要有扎实的基本功，也要有先进的理论指导。

这部《工笔百鸟画谱》是我们在整理古籍书目时发现的。

这是一部认真学习中国传统工笔花鸟画技法并运用到写生创作中的作品集，它体现的是扎实的基本功和雄厚的传统功力。

它通过写生提炼，解读了50种常见鸟类的表现方法，它既是一部科学的鸟谱，也是一部完整的鸟类画谱，不论对鸟类的研究还是对学习工笔花鸟的画法都具有较高参考价值，是一部难得的宝贵资料。

在有愈来愈多的人参与工笔花鸟画学习和创作的今天，这部画谱的出版有广泛的社会价值。

花鸟画是中国画在现实社会最大的画科，参与的人不但最多，而且在装饰、刺绣、陶瓷、雕刻等工艺美术产立中有着广泛的应用价值，对中国的经济发展、促进就业也有重要影响。

工笔花鸟画的发展也是建设强势美术事业的重要组成部分。

历史留给我们的时间短，道路又漫长。

美术工作者和经济工作者、科技工作者、军人和体育工作者一样重任在肩。

用什么样的强势文化去影响世界是美术工作者肩负的使命。

中国有五千年辉煌历史，只有中国的，才会是世界的，我们会共同朝着这个方向奋斗。

<<工笔百鸟图谱>>

内容概要

《工笔百鸟画谱》是我们在整理古籍书目时发现的。这是一部认真学习传统工笔花鸟画技法并运用到写生创作中的作品集，它体现的是扎实的基本功和雄厚的传统功力。它通过写生提炼，解读了50种常见鸟类的表现方法，它既是一部科学的鸟谱，是一部难得的宝贵资料。

在有愈来愈多的人参与工笔花鸟画学习和创作的今天，这部画谱的出版有广泛的社会价值。花鸟画是中国画在现实社会最大的画科，参与的人不但最多，而且在装饰、刺绣、陶瓷、雕刻等工艺美术产业中有着广泛的应用价值，对中国的经济发展、促进就业也有重要影响。工笔花鸟画的发展也是建设强势美术事业的重要组成部分。

<<工笔百鸟图谱>>

书籍目录

福贵鸟的各种姿态五色雀 五色雀的各种姿态唤起鸟 唤起鸟的各种姿态琉璃鸟琉璃鸟的各种姿态长尾雀 长尾雀的各种姿态知更鸟 知更鸟的各种姿态燕 燕的各种姿态云雀 云雀的各种姿态绯秧鸡 绯秧鸡的各种姿态黄鹌黄鹌的各种姿态白眼雀 白眼雀的各种姿态翡翠 翡翠的各种姿态长尾鹦鹉雀长尾鹦鹉雀的各种姿态黄眉 黄眉的各种姿态义禽 义禽的各种姿态鹌鹑 鹌鹑的各种姿态百舌鸟 百舌鸟的各种姿态鸞 鸞的各种姿态赤腹鸲 赤腹鸲的各种姿态家雀 家雀的各种姿态荏雀 荏雀的各种姿态水喜鹊水喜鹊的各种姿态小啄木鸟 小啄木鸟的各种姿态黄鹤鹑的各种姿态鹌鹑的各种姿态黄鸟 黄鸟的各种姿态交喙 交喙的各种姿态十二红卜二红的各种姿态矶鹑矶鹑的各种姿态黄道眉 黄道眉的各种姿态红脖 红脖的各种姿态乌凤鸟凤的各种姿态杜鹃 杜鹃的各种姿态啦嘴鸟嘴的各种姿态拙鸟 拙鸟的各种姿态芦虎 芦虎的各种姿态山椒鸟山椒鸟的各种姿态黑背鹑 黑背鹑的各种姿态金翅鸟 金翅鸟的各种姿态八哥鸟 八哥的各种姿态鹪鹩的各种姿态白眉鹑 白眉鹑的各种姿态雀菟 雀菟(雄)、雀鹑(雌)的各种姿态桑扈桑扈的各种姿态噪林鸟噪林鸟的各种姿态长尾山雀 长尾山雀的各种姿态蛟翁鸟蛟翁鸟的各种姿态赤啄木鸟 赤啄木鸟的各种姿态鹌 鹌的各种姿态水喜鹊水喜鹊的各种姿态

<<工笔百鸟图谱>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>