

<<中国神兽艺术>>

图书基本信息

书名：<<中国神兽艺术>>

13位ISBN编号：9787530528198

10位ISBN编号：753052819X

出版时间：2009-1

出版时间：天津人民美术出版社

作者：徐华铛

页数：207

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国神兽艺术>>

内容概要

中国神兽，是民间艺术家对自然界中的走兽进行美化、神化后的艺术形象。它来自自然，又高于自然，大多是古代人们在与自然现象的搏斗、追求美好境界的愿望中虚化出来的。神兽成了人们征服自然、驱除妖魔的精神寄托。具有独特艺术魅力的中国神兽是我国珍贵的文化遗产，它体现了博大精深的历史文化，展示了中国历代艺术家们高度的艺术成就，凝成了万古不灭的中华民族精神。

<<中国神兽艺术>>

作者简介

浙江省嵊州市人，高级工艺美术师、中国竹工艺大师。
自幼酷爱传统艺术，先后在北京、上海、天津、浙江出版了《中国龙凤艺术》、《中国麒麟艺术》、《佛国造像艺术》、《中国亭全览》、《中国戏曲装饰艺术》、《中国根雕艺术》、《中国竹艺术》等30部专著（包括合著），累计出版字数400余万，插图2000余幅，其中有30余万字被译成外文发表海外。

书籍目录

神采飞扬奇谲瑰丽——中国神兽艺术前言一、中国第一神兽——龙的装饰艺术（一）龙的程式化表现形式1．坐龙2．行龙3．升龙4．降龙5．云龙6．草龙7．拐子龙8．团龙9．双龙戏珠（二）龙的种类1．夔龙2．虺3．虬4．螭5．蛟6．角龙7．应龙8．火龙9．蟠龙10．青龙11．鱼化龙二、威武华美的祥瑞神兽——麒麟的装饰艺术三、富有中国气派的神兽——狮子的装饰艺术四、走兽形神兽1．辟邪2．天禄3．符拔（桃拔）4．狻猊5．角端6．吼7．獬豸8．鲲鹏9．白虎10．貔貅11．神象12．神豹13．天马14．牛15．猪16．白鹿17．白泽18．羊19．猛20．年兽五、蟠龙形神兽1．囚牛2．睚眦3．蒲牢4．嘲风5．霸下6．狻猊7．负眉8．螭吻9．椒图10．蚣蝱11．螭虎12．鳌鱼13．饕餮14．龙龟六、其他祥瑞神物1．朱雀2．龟3．蛇4．玄武5．蟾蜍6．金兔7．金乌8．蝙蝠中国神兽艺术图谱后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>