

### 图书基本信息

书名：<<中国织绣服饰全集。

6。

少数民族服饰卷。

下>>

13位ISBN编号：9787530528778

10位ISBN编号：7530528777

出版时间：2005-9

出版时间：天津人民美术出版社

作者：常沙娜

页数：604

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

中国是一个多民族的国家，生活在这九百六十万平方公里土地上的各个民族，由于地理条件的差异、社会发展的不平衡，所以形成了各自不同的社会形态和历史文化传统。

各民族的服饰形制，及其服饰上的丰富的纹样，就像一部用形象的、或象征的艺术语，或记录了远古的神话，或描写了始祖的传说，或记述了民族迁徙的历史，或展示了传统文化的种种事像。

少数民族服饰又像一部法典，折射出民族、地域，甚至于村寨的特征，以及反映出人生的各个阶段和婚姻状况。

中国是一个多民族的大家庭，在几千年来的发展过程中，各族群之间相互往来、分化融合、更名改号、变装易服，不仅产生了众多的兄弟民族群体，也创造出丰富多彩的服饰文化。

在历代的衍变中，不断地相互汲取兄弟民族的服饰形式加以充实。

通览各民族的服饰，便可清晰地看出“你中有我、我中有你”的多样特色。

正因为中国地域的广阔，自然生态的多样特色；几千年的传承发展，历史传统的多重来源；众多的民族，文化结构的多元格局；形成了中国民族服饰艺术百花竞放的态势。

这些特色，在本卷中均作以尽量展示。

书籍目录

二七、苗族二八、水族二九、侗族三十、布依族三一、佤族三二、景颇族三三、纳西族三四、基诺族三五、德昂族三六、白族三七、独龙族三八、阿昌族三九、拉祜族四十、哈尼族四一、布朗族四二、傈僳族四三、怒族四四、普米族四五、壮族四六、京族四七、仫佬族四八、傣族四九、毛南族五十、瑶族五一、仡佬族五二、畲族五三、黎族五四、高山族五五、土家族

### 编辑推荐

《少数民族服饰卷》分为两卷本，《中国织绣服饰全集:少数民族服饰卷(下)》为下卷，展示居住在华南、西南及海南岛、台湾岛等地区的二十九个少数民族的服饰。

入编具有文物价值与美术价值的各民族有代表性的服饰图像与实物图片。

卷首分别发表《中国各少数民族服饰艺术(下)》，选编的每幅图片都有图版说明。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>