

<<色彩静物>>

图书基本信息

书名：<<色彩静物>>

13位ISBN编号：9787530530528

10位ISBN编号：7530530526

出版时间：2005-10

出版时间：天津人民美术

作者：叶松

页数：48

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<色彩静物>>

内容概要

《色彩静物2》为“名师画室经典”系统图书之一。

色彩是美术院校入学考试的重要科目之一，色彩考试主要是考查学生对色彩的认识、理解和运用能力以及表现色彩的能力。

《色彩静物2》由一些易学、实用、常考的色彩绘画主题（陶瓷品、玻璃器皿以及瓜果蔬菜等）构成，对色彩静物的技法奥秘作了详细的讲解。

《色彩静物2》课题设计得当，范画有针对性，技法讲解具体化，具有很强的实用性。

<<色彩静物>>

作者简介

叶松，男，1968年生于杭州，1987年就读于浙江美术学院（现中国美术学院）视觉传达设计专业，1991年毕业就职于杭州市工艺美术学校，1998年进入浙江科技学院设计与艺术系任副教授。长期从事艺术设计教学与研究工作，著有《设计艺术临本》、《新装饰花卉》、《名师指路》、《色彩静物写生技法一》、《色彩静物写生技法二》、《色彩静物写生技法水果篇》等书。

<<色彩静物>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>