

<<慕查素描精选集>>

图书基本信息

书名：<<慕查素描精选集>>

13位ISBN编号：9787530530849

10位ISBN编号：7530530844

出版时间：2006-1

出版时间：天津人民美术出版社

作者：慕查

页数：72

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<慕查素描精选集>>

内容概要

慕查的素描和传统学院派教学素描不同，他不是用体面塑造形体，而是采用了线面结合的造型方式，注意用线塑造形体结构，看起来更加简练生动。

慕查的素描在中国人眼里看来更加亲切，因为它更接近国人以线造型的习惯。

他在用线塑形体的同时，按结构的规律塑体面，造型新清晰简练又有立体感。

慕查的素描装饰性很强，这是出于实际应用和商业目的。

他的素描常用于商品广告，剧院的海报、商品包装、报纸装饰和书籍的插图、珠宝、日用品和家具以及室内装饰设计。

这大概也是不易被学院素描教学采纳的原因。

慕查的素描实用性很强，应用范围很广，深得商家和百姓的喜爱。

慕查绘画风格在1900前后的欧洲形成了流行文化，在当时巴黎大街小巷到处都有他的作品，从剧院广告到香槟酒和饼干的广告，应有尽有，对日常生活形成了超乎寻常的冲击力。

<<慕查素描精选集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>